विध्यतिरिक्त चतुर्विध वेदवाक्यों का

मीमांसाशास्त्र-सम्मत-स्वरूप

Vidhyatirikt Chaturvidha Vedwakyon Ka Mimansa Shastra Sammat Swarup इलाहाबाद विश्वविद्यालय की डी॰ फिल्॰ उपाधि-हेतू प्रस्तुत

शोध - प्रबन्ध

प्रस्तुतकर्वी गायत्री देवी



पर्यवेक्षक

डा० सुरेश चन्द्र श्रीवास्तव

एम०ए०, डी०फिल्० शास्त्री
प्रोफेसर एवं अध्यक्ष
संस्कृत—विभाग,
इलाहाबाद विश्वविद्यालय
पुरेहे०



भारतीय दर्शन में मोमाला का स्थान अत्यन्त मरस्त्यूर्ण है।
मीमाला परमपुरुषार्थभूत मोक्ष्याप्ति के लाधन का जान कराने के लाय हो
वैदिक कर्मकाण्ड लम्बन्धी अर्थों का निरचय कराने में भी सदायक है। पदार्थ
का लमुचित ज्ञान हुए जिना मनुष्य किली कर्म में प्रवृत्त नहीं हो लकता।
इस अर्थनिर्णय में उपयोगी प्रमाण-वाक्यप्रमाण है। इसके लक्ष्य एवं भेदों का
ज्ञान जैमिनि प्रतिपादित सूत्रों एवं उसके भाष्यादि के अवलोकन से होता है।
इस लम्बन्ध में आचार्य कुमारिल एवं प्रभाकर मित्र आदि प्राचीन एवं माधवाचार्य, आपदेव, लौगाविभा कर आदि मध्यकालीन आचार्यों में भी अपने
ग्रन्थों में विवेचन किया है। इन्हीं विचारों के लमन्त्रय के रूप में "विध्यतिरिक्त चतुर्विध वेदवाक्यों का मीमालाशा स्त्र-सम्भत-स्वरूप" यह शोधप्रजन्ध
प्रस्तुत किया गया है।

अदेव गुरुवर्य प्रो० धुरेशबन्द्र शोवा स्तव हिवभागाध्यक्ष, संस्कृत
िभाग हलाहाबाद िश्विविद्यालयह को परम अक्कम्मा के फल स्वरूप यह शोधप्रबन्ध अपने पूर्ण स्वरूप को प्राप्त हो सका है। उनकी प्रेरणा से मैंने मीमांसा
दर्शन से सम्बन्धित विषय पर शोधकार्य प्रारम्भ किया। मीमांसादर्शन की
जिटलतम गुत्थियों को निरन्तर उन्हों के समीप बैठकर सुलक्षाया। इस
अध्ययनकाल में गुरुगृह में मुझे स्वर्जनों को भाँति हो स्नेह, वात्सल्य एवं
प्रोत्साहन भी प्राप्त हुआ, जिसे में अपना परम सोभाग्य मानती है, और
यह उनके गुरुगरिमामय पद के अनुकूल ही है।

मैं अपनो परमादरणीया मां की द्वय से आभारी हूं जिनकी अदम्य आकांका और प्रेरणा ने मुझे अध्ययन की इच्छा से विरत नहीं होने दिया, एवम् अनेक बाधाओं का सामना करते हुए उन्होंने मुझे अध्ययन हेतुं प्रोतसाहन एवं पृष्ठभूमि प्रदान की । मैं अपने शबसुर जी को भी कृतज्ञ हूं जिन

निक्कपट एवं नि: स्वार्ध स्नेड से मुझे अपने शोधकार्य की पूर्णता में अत्यधिक सहयोग एवं सम्बल प्राप्त हुआ । इसके साथ ही अन्य गुरुजनों एवं स्वजनों ने भी शोधकाल में मुझे प्रेरणा एवं सहयोग दिया । गुरुजनों के आशीर्वाद के फल स्वरूप ही यह शोधप्रजन्ध निर्वाध रूप से सम्पूर्ण हुआ । विभिन्न पुरुक्तकालयों के अध्यक्षों एवं कार्यकर्ताओं के प्रति भी में क्त्रजता गापित करती जिल्लाने शोधकार्य में उपयोगी दुर्लभ ग्रन्थों को उपलब्ध कराया, भेरा शोधकार्य आगे बढ़ सका ।

ज्ञान के प्रति भेरी अद्धा एवं जिजासा का मूर्तरूप यह शोधपुजनध है। मोमांसा जैसे गुरूगम्य विषय को मैं जो यत्किन्वित समझ सका हूँ उसे लेख रूप में आजद करने का यह मेरा प्रथम प्रयास है जो विद्वन्मूर्धन्यों के समक्ष परोक्षणार्ध प्रस्तुत है।

निवेदिका ज्ञाथाशी देवी १ गायत्री देवी }

संस्कृत-विभाग, इलाहाबाद विश्वविद्यालय इलाहाबाद

सकित ध्रवो

अ० अष्टा०	•••	अव्दाध्यायो
अ० मी० कु० वृ०	-	अध्वरमीमासा कुतुहलवृत्ति
अर्थ० को मुदी साहित	444	अर्थसंग्रह को मुदी सिहत
आप० धर्म०	-	आप साम्ब धर्मसूत्र
40 તં 0 • 4क्0	-	स्ट्रती स्त ा
का० सं०, काठक सं०	ate:	काठक सीर्दता
कु ०वृ०,कु०वृ ित्त	~	बृत् हलवृत्ति
উ০ ধু ০		जैमिनीय धूत्र
त० वा०, तंन्व०		तन्त्रवार्तिक
त० नि० रतना०	-	तन्त्रसिद्धान्त रत्नावनी
ато это	-	ताण्ड्यश्राह्मण
ते० 🖅 ०	-	तेत्तिरीय ब्राइमण
ते० आ०	•••	ते तितरीय आरण्यक
ਜੈ o ਜੰo	-	तैत्तिरीय संस्ति।
न्याय0, न्याय 90,	-	न्यायधुधा
न्या० वा० ता० टी	· -	न्यायवार्तिकता त्पर्यटोका
न्याय कु० की बोधिन	n-	न्यायकुषुमान्यनि की बौधिनी
ये दें	· .	प्रमन्ध-द्दय

अल्मोकि रामायण किञ्किन्धाकाण्ड अто राठ कि भाष्यीववरण व्याख्या भागविक्भाष्य विविध -भा दटदी भिका भाद्ट० मनुस्मृति मनु0 माध्यन्दिन सी बता मा० सं० मोमा'सा सत्र मी० सु० मोमा साबालपकाश मी० अल०, मी०, अल्ड-मीमासा न्यायप्रकाश मी० न्याय०,मो०न्या०-TO -मीमांसा परिभाषा मी० परि० मीमांसा कौस्तुभ मी० को० मीमांसान्यायप्रकारा की सारविवेचनी टीना मी०न्याय०की सा०वि०-मीमा सानयकोशा मी० नयकोश मेत्रायणी संहिता मे० स० यजुर्वेद य<u>4</u>0 या गवल्क्य स्मृति याज्ञ० स्पृति वृहतोपान्धका सर्वित बहतो प० सिंदत वाजसनेयि संदिता वा सं0 श्लोकवार्तिक श्लो०वा०,श्लोक० शतपर्धज्ञा द्मण शत० अ७० शा सहादी पिका शा० दो० शाबरभाष्य शार भार बहिता ब्राह्मण, प्रान, उण्ड OB O POTE O BIP सामसी दता, उ ततराचिक सा०स० उ०

विषया नुक्रमणिका

पृष्ठांक

प्रथम अध्याय -

1 - 21

विषय प्रवेश, मीनांसा का खुत्पत्यात्मक अर्थ, मीमांसाशास्त्र का संक्षिप्त वर्णन, मीमांसा दर्शन के तीन प्रकथान, प्रस्थान तथ्य के प्रमुख आचार्य, वेदवावयों का पन्वधा वर्गांकरण विषय, अर्थवाद, मन्त्र, नामधेय एवं निषेध-वावगों का स्वस्प एवं प्रामाण्य, विषधवावयों को उपयोगिता एवं महत्त्व।

दितोय अध्याय-

22-37

प्राचीन एवं मध्यकालान मामासकों को द्विट में अर्थवादवाक्यों को उपयोगिता एवं महत्त्व, अर्थवादवाक्यों के विषय में होने वाले कतिपय आदेम, रिस्टान्त- क्रियाप्रतिपादक न होने पर भी अर्थवादों को क्रियार्थता, अर्थवादवाक्यों में विधिक्त लगना को असम्भवता, अर्थवादवाक्यों में विधिक्त लगना को असम्भवता, अर्थवादवाक्यों को विधि के प्रति साकांक्षता, अर्थवादवाक्यों को विधि के प्रति साकांक्षता, अर्थवादवाक्यों को अध्ययन विधि बारा सप्रयोजनता, विधि तथा निषधवाक्यों को एकवाक्यता, अर्थवाद वाक्यों को अर्थवाक्यों को प्रविध्वाक्यों को प्रविध्वाक्यों को प्रविध्वाक्यों को प्रवाक्यता, अर्थवाद वाक्यों को अर्थवाक्यता, अर्थवाद वाक्यों को अर्थवाक्यता, अर्थवाद वाक्यों को अर्थक्यता, क्ष्यता, अर्थवाद वाक्यों को अर्थक्यता, क्ष्यता को कर्तक्य क्य में न प्राप्त होने के कारण अर्थवादों का शास्त्रहुष्टावि

दोधरादित्य. गणवाद झारा विधेय से भिनन प्रांता का उपपन्न होना. "गुणवाद" से अर्थवादी पर जारोपिति आतिपति आदि दोषों का निरास, आख्यातपरक अथवादों को तकेलगता. "स्तेनंमनः " जादि निनदा-वाक्यों को विधेय दिरण्यवयन के प्रति स्तृति-परकता. "तस्मादः" आदि अर्थवादौ द्वारा प्रत्यक्षद्ष्ट के विरुद्ध प्रतिपादन न करना, न चैतद् " आदि वाक्य प्रवसानुमन्त्रण कर्म का प्रांसा करते हैं, "को हि तदेद0 "आदि अर्थवाद तात्कालिक फल की प्रशंसा के लिये हैं. "गोभतेष्ठ स्य" आदि वाक्य गर्गितात्र विषेध की प्रशंसा करते हैं, "पूर्णाइत्या०" आदि अर्थवादी द्वारा अधिकार की अपेक्षा से पलपानित का जयन अगिनहोत्रादि फलीवाधयों को सार्थकता. न परिवार "अदि अर्थवादों में प्राप्ताथानवाद हे. "बबर: प्रावासीण: "० आदि वाक्यों को अपौरूषेयता अर्थवादों झारा विधिमत सीदग्ध अर्थी की निर्णायकता।

अथेवादों के कतिपय सीदाध स्थल —
"औदुम्बरों यूपों भवात" आदि वाक्य फलिविध नहीं
अपितु अथंवादवाक्य हैं, "तेन ह्यन्नं" 0 अदि वाक्य भी
हेतु विधि न होकर अथेवाद हैं, दर्शपूर्णमास प्रकरण में पठित
"निवोत्तं0" आदि वाक्य अथंवाद हैं, "हात ह स्माह" आदि
वाक्य गोत्रविधि न होकर परज्ति एवं पुराकल्प
स्प अथंवाद के उदाहरण हैं, "यदण्टाक्पालों0"
आदि वाक्य गुणिविशिष्ट कर्म के विधायक या याग
की संज्ञा नहीं वरन प्रशीसावाक्य हैं।" न तो प्रगीं0"

आदि वाक्य निषेधवाक्य नहीं प्रत्युत अथेवाद हैं, "जितिलयवा ग्वा "आदि अथेवादवाक्यों का "निहीनन्दा न्यायेन पयो विधि का स्तावक त्व। अथेवाद का लक्षण एवं स्वरूपतः मेद तथा अवान्तर भेद, विविध गतों की सभीक्षा।

तृतीय अध्याय -

88-137

प्राचीन एवं मध्यकालीन मामांसकों को दिष्ट में मन्त्रवाक्यों को उपयोगिता एवं महत्त्व-मन्त्रों का स्वस्प मन्त्रों के सम्बन्ध में होने वाले कतिनय आदेम. सिद्धान्त-लोकिक वाक्यों को भाँति वैदिक वाक्यों की अर्थप्रकाशकता. सीहताभाग में पढ़े गये मन्त्री का ब्राह्मणभाग में पन: अवण क्रा प्रयोजन, "हमामगृभ्णन्० आदि मन्त्री का असदानादि दोषत्रयराहित्य अर्व. नियम एवं परिसंख्या जिधि का स्वस्प, "उरुपथा०" आदि पुनक्यन पुरोडाश- प्रथन कर्म की स्तुि करते हैं. मन्त्रों की अदष्टार्थता होने पर भी उनको अर्थ प्रकाशकता है, सम्मेष मन्त्र स्मृति के उद्गोधक हैं, "चत्वारि शृक्षाए" आदि मन्त्र गोणार्थ में प्रयुक्त हैं. मन्त्रों बारा अवेतन पदार्थों का वर्णन भी गोणा भिधान है .मन्त्री का गौणार्थ मानने पर विरुद्धारेमीतपादन स्प दोष निवृत्त होता है. मन्त्रों की अर्थ्यकाशकता यसकाल में ही है. मन्त्र सदेव विद्यमान पदार्थों का प्रकाशन करते हैं. मन्त्रों में अनित्य पदार्थों का लंगीग वाणेत न होकर नित्य पदार्थों का वर्णन है, "लिख्गता मर्थ्य" ते मन्त्रों की अर्थप्रकाराकता सिंद्ध है, "ऊर्द्धरीन" भी मन्त्रों की अर्थप्रकाराकता में प्रमाण है, मन्त्रों की व्याख्या विशेधमन्त्रों में प्राप्त होने से भी मन्त्र प्रामाणिक सिंद्ध होते हैं।
मामांस्कों के अनुसार मन्त्रलक्षण, मन्त्र के मुख्य एवं अवान्तर भेट विविध मतीं को समीक्षा ।

138 - 204

चतुर्धे जध्याय -

प्राचीन एवं मध्यकालीन मोमालको को दृष्टि में नामधेयवाक्यों की तपयोगिता एवं महत्त्व-नामधेयों का स्वस्प आदो धारा नामधेयों के सम्बन्ध में किये जाने वाले आक्षेप. सिद्धान्त-"उदिभिद्गादिण"नामध्यपदो को परुणायाता, यौगिक पदी का चिक्ति के लाब नामधेय के रूप में अन्वय. उदिभदादि यौगिक नामधेयों में गुण विशेष नहीं है, नामधेय पदीं को गुणीविध मानने पर विरुद्धिक दयापी तत् उद्भिदादि पदी में गुणीयिशिषट विधित्य का अण्डन, नामधेय ज़ियार्थक हैं. नामधेयपदी को ऋतिकश्वरण एवं संकल्पादि में उपयोगिता. योगिक-नामधेय पदी का यागीविध के साथ सामाना धिकरण्य. उदा भदादि पदी को मत्वर्ध लक्ष्णा के भय से याग-नामध्यता । मीमांसक मत में रूट वेदिकशब्दों का यागनामध्यत्व-पूर्वपक्ष, सिद्धान्त-वाक्यभेद दोष प्राप्त

होने से "चित्रया०" जादि पद गुणी नधायक नरीं है, कल्पना गौरव की निवृत्ति के लिये रूढ पदी में गुणीविशिष्ट विधि का अण्डन, चित्रा में गुण जिधि मानने पर फलिधायक पद का व्यर्थता, यागीविधि के साथ सामानाधिकरण्य डोने से चित्रा आदि पदी का कमनामधेयता, अन्य रूद विदिक पद भी यागकर्म का संज्ञा ही है। मोमांसक मन में योगहद पदीं का नामध्यत्व-पर्वपक्षी द्वारा आरोपित कतिपय दोष. किदान्त-शास्त्रान्तर से देवता के प्राप्त होने के कारण जोगनदोत्रादि पद गुणोवधायक नदी दे. "यद गनये0" आदि के चतु थ्यंन्त होने पर भो वाक्यमेद नहीं होता. मन्त्रपाप्त अर्थ का अनुवादक धीने से "यदग्नये०" आदि द्वारा मान्धवीर्णक अग्निका आध नहीं होता. अन्य योगस्द पद भी तत्प्रख्यता के कारण यागकर्म का संज्ञा ही है. अरिनहोत्रादि पदो का याग विधि के साथ सामानाधिकरण्य । लोकस्ट पदो का यागनामधेयत्व-पूर्वपक्षी द्वारा उद्भावित कतिपय दोष्रुसमाधान-श्येनादि लोकस्ट पद गुण के नहीं प्रत्युत यागकर्म के वाचक है. शयेनादि वाक्य गुणाविशिष्ट कर्म के विधायक नहीं हैं. लोक में प्रसिद्ध रयेनादि पद तब्यपदेशान्याय से याग के नामधेय हैं. "आजपेयेन0 "आदि वाक्यों में प्रयुक्त "आजपेय "आदि पद भो गुण विधायक नहीं वरन याग के वाचक हैं. वाजपेय को यागनामध्यता तत्प्रहयन्याय से होहै। वेगवदेवादि पदी का यागनामधेयत्व. नामधेयपदी के लक्षण एवं भेद । विविध मती की समीका ।

प्राचीन एवं मध्यकालीन मीमासको की दिष्ट. में निजेधवाक्यों की उपयोगिता एवं महत्त्व-निषेधां का स्वस्त पूर्वपक्षो द्वारा निषेधवाक्यों के सम्बन्ध में किये जाने वाले कात्रपय जाक्षेप. निदान्त-निजेशों को पुरुषार्थकता है. नज सम्बद पदार्थ के विवस्तातार्थ का बोधक है. निजेध्यात नजर्थ द्वारा निवर्तना का औध होता है. अपूर्व, नियम . एवं परिसंख्या निर्मेश, कागा ब्दी-भावना के साथ अन्वित होता है. निषेधवाक्य एवं विवाधवाक्यों का अन्तर, प्रत्यवार्थ के साथ अन्वय असम्भव होने पर नज का प्रातिपादिकादि के साथ अन्वय धोता है. नभ्ये के भावना के साथ अन्वय होने में बाधक हेत. पर्यदास एवं प्रतिवेध का स्वस्प विकल्पप्राप्ति के भय से "नानुयाजेषु० "जादि स्वको" पर नन्न का भावना से भिन्न के लाथ अन्वय, निजेध सदेव प्रानित सापेक होता है, "नानुयाजेषु० " आदि वाक्यों में सामान्य से विशेष का अध नहीं है "नानू-याजेषु० "आदि निषेधवाक्यों में पर्यदास है, किन्स मानने पर अद्ष्ट अयापित, अनुयाज के साथ नव का अन्वय होने पर भी नित्यसमासापित नहीं हे, "नानुयाजेषु० "आदि में उपसंहार नहीं है,! "नार्षेयं0" आदि निषेधों में भी पर्युदास है. विधान और प्रतिषेध दोनों के शास्त्रविदित सोने पर प्रतिषेध ही स्वीकार्य है, विद्ति का

निजेध डोने पर विकल्प का विधान, रागत:

प्राप्त विजयों का शास्त्र द्वारा निजेध

जीनक टोनवारक है, पुरुषार्थभूत दानादि का
भी कृत्वर्थ के लिये निजेध डोता हे, मीमांसकों

के अनुसार निजेधवाक्यों का लक्षण एवं स्वरूप,

निजेध वाक्यों के भेद, विविध्य मतों को समीक्षा।

उपसंदार

6-

7-

251-262

263 - 265

सरायक ग्रन्थ ध्वो

👔 प्रथम अध्याय 👔

	विभय प्रवेश -
}क}	मीमा सास्त्र का सीक्षप्त परिचय
}ख}	मोमासाशा स्त्रवृत लेदवाक्यों का वर्गीकरण
]ग{	पाँचों प्रकार के वाक्यों का स्वरूप परिचय
}ਬ}	ोवोधवाक्यों को उपयोगिता उनका महत्त्व
	और उनका प्रामाण्य

भारतीय दर्शन आस्तिक और नास्तिक की मान्यता के आधार पर दो भेदों वाला माना जाता है। इसमें नास्तिक दर्शन के छह प्रस्थान हैं— चार्वाक, आईत, वेभाषिक, सौत्रान्तिक, योगाचार एवं माध्यमिक। आस्तिक दर्शन के भी छड प्रसिद्ध प्रस्थान हें — न्याय, वैशेषिक, सांख्य, योग, पूर्वमीमांसा एयम उत्तरमीमांसा। इन ब्राद्धा दर्शनों के अपने—अपने सूत्र तथा आगम हैं, जिनमें जगद को उत्पत्ति, आत्मा एवं मोक्ष आदिविष्यक विचार प्रतिपादित है। आस्तिक दर्शन के अन्तर्गत आने वालो पूर्वोत्तरमीमांसा पूर्णक्षेण वेद के सीहता एवं ब्राइमणभागों पर आधारित है।

उक्त विभाजन में "आस्तिकता" का अर्थ है - वैद को प्रमाण मानना । समस्त आस्तिक दर्शनों ने वेदों के प्रामाण्य को स्वोक्त किया है । वेदों को प्रमाण नं मानने वाले दर्शन नास्तिक कहे गये हैं । इस प्रसङ्ग में आस्तिकता और नास्तिकता की धारणा ईशवर या पुनर्जन्म पर आधृत नहीं है ।

वेदों के पूर्वभाग अर्थाच ब्राइमण एवं सीहता-भाग से मुख्यत: सम्बन्धित होने के कारण इस दर्शन को पूर्वभी मांसा को संज्ञा दी गयी है। वाक्यार्थ- विवेचन प्रधान होने के कारण इस मीमांसा कहा गया है। मीमांसादर्शन में कर्मकाण्ड से सम्बद्ध अनुष्ठानों के सन्दर्भ में विधि, निषेध एवं मन्त्र आदि का विवेचन ही मुख्य रूप से प्राप्त होता है। अनुष्ठान प्रक्रिया में वैविध्य, दुरुहता और असामान्यता के कारण ब्राइमण्यान्थों के अर्थ निकालने में प्रायः मतमेद और अनिश्चय की नियंतियों उपरिथत होतो थों। ऐसे स्थलों पर निर्णयात्मक वाक्यार्थओं के लिये विवेचित एवं प्रतिपादित किये गये सिद्धान्तों को स्थापना मीमांसा का मुख्य प्रयोजन था।

"मीमा सा व व्युत्पत्यातमः अर्थ -

"मीमा'ला" शब्द की " खुत्पत्ति" "माड माने" अथवा "मान पूजायाम्" धातु ते स्वार्थ में "लन्न" प्रत्यय पर्न "मान्यध्दान्शान्त्रयो दोर्ध्यचा भ्यालस्य " इस पाणिति सूत्र ते अभ्यास के अकार को दोर्ध करके हुई है। भ्वादिगणीय "मान" धातु का अर्थ पूजा पर्व चुरादिगणीय "मान" धातु का अर्थ क्विंगर है। अत: मोमा'ला झाब्द का अर्थ है - परम-पुरुषार्थ स्वर्ग का कारणभूत प्रशस्त क्विंगर या आदरणीय विवेचना।

धूनकार जैमिनि ने मोमा'साशा स्त्र के प्रतिज्ञा सूत्र "अथातो 2 धर्मिजिज्ञासा" में जिज्ञासा पद का प्रयोग मामा'सा के लिये किया है। "मोमासा" पद का प्रयोग आ द्मण्यान्थों में अनेक्शः मिलता है। कोषोत्तकि ब्राइमण में "मोमा'सा" शब्द का प्रयोग दिवार दिम्स्रों करने के अर्थ में प्राप्त होता है। उपनिषद वाइ मंय में भी मोमा'सा का तात्पर्य उच्च दार्शनिक विषयों पर विचार करने से है। वस्तुतः मोमा'सा का मुख्य प्रतिपाद्य विषय कर्मकाण्ड का स्वरूप-वर्णन ही है। अतः मीमा'सादर्शन का प्रारम्भिक स्वरूप कर्मकाण्ड के अनुष्ठानों से सम्बन्धित विषयों को प्रामाणिक रूप में स्थापित करना था।

"मीमा'ता" को कई स्थलों पर तन्त्र, न्याय एवं तर्क संज्ञा से अभिहित किया गया है। विधिविधेय: तर्कश्च वेद: १ पा० गृ० सू० १ विधि अर्थात् ब्राइमण, िधेय अर्थात् मन्त्र, तर्क यानी मोमा'तादर्शन। दार्शनिक-शिरोमणि वाच स्पति मित्र ने भी तात्पर्य टीका में "वेदोदभवस्तकों मीमा'ता" रेता कथन

^{1- 9}TO 40 3/1/6

²⁻ पददाभिराम शास्त्री-सम्पादित अध्वरमीमांसा कु०वृ०भाग-४को भू०प्०-४

^{3- &}quot;इति मोमांसान्त ब्रद्मवादिनः "श्रते०सं०५/७/।शृ, "उत्सूज्या नो त्सूज्या मिति मोमांसन्ते । "श्वाटक सं०३/३/७ एवं में०सं०।/७/७ इत्यादि ।

िक्या है। जिससे इस जिसारशास्त्र की तर्करूपता सिद्ध होती है। "यस्तर्केणा-नुसन्धत्ते स धर्मों वेद नेतर: " इस मनुस्मृति में उक्त वाक्य में भी तर्क शब्द से विवार स्वरूपा मोमांसा ही ग्राह्य है।

मीमांसादर्शन के लिये "वाक्यशास्त्र" शब्द भी क्यवहृत होता है।
पूर्वमीमांसा वस्तुत: वेद के "वाक्यार्थ विचार अर्थ" वाली हे क्यों कि वेद के
वाक्यार्थ निर्णय में इसका सर्वाधिक उपयोग है। यथा—"जीग्नहोत्रं जुहाति—यह
वाक्य कर्म के स्वरूप का व्याख्यान करने के कारण कर्मो त्पत्ति विधिवाक्य है,
ऐसा अर्थ निर्धारण न तो वेयाकरणों झारा किया जा सकता था, और न ही
तर्कदक्ष नैयायिकों झारा सम्भव था। इसी लिये दार्शनिक क्षेत्र में "मुद्रुवाक्यपुमाण्—
पारावराणः" संगा का व्यवहार किया जाता रहा है। यहाँ "पद" शब्द
के झारा प्रकृति प्रत्यय विभाग झारा उचित शब्दों निवंचनपरक मुनित्रय झारा
निर्मित व्याकरणशास्त्र का ग्रहण किया गया है, "वाक्य" शब्द मोमांसा के लिये
प्रयुक्त दुआ है, और "प्रमाण" शब्द से तर्कशास्त्र अभिवित हुआ है। याजवलक्य
स्मृति में गान एवं धर्म के मूलस्वरूप चतुर्वशिक्याओं में मीमींसाशास्त्र को गणना
को गयी है। यही कारण है कि मोमांसाशास्त्र का वाक्यार्थ निर्णय प्रसङ्ग

^{।- &}quot;मोमा'सास्त्रकस्तर्कः सर्ववेदसनुद्भवः, सोध्तो वेदो समाप्राप्त काष्णादिलवणाम्बुवद् ।"∤न्याय वा०ता०टो०प्०-६।

^{2- &}quot;पुराणन्यायमीमा'साधर्मसास्त्राङ्गिमिश्ताः वेदाः स्थानानि विधाना धर्मस्य च चतुर्दश । १याज्ञाःस्मृति आचाराध्याय,रलोक-अ

^{3- &}quot;प्रवृत्तिवां निवृत्तिवां नित्येन क्तकेन वा, शासनात् शंसनाच्येव सास्त्रिमत्विभधीयते ।

श्वरलो**ं वा ०श** बंदपरिच्छेद ¦रलों ०-4 श्रू

में महान समादर है।

इत शास्त्र को पूर्वमोमांना करने का एक कारण यह भी है कि अहमजान को इच्छा करने के पूर्व कर्मकाण्ड तथा धर्म का विचार अर्थाद ज्ञान आवश्यक है। धर्मज्ञान के उपरान्त ही मृतुष्य वेदान्त या उत्तरमीमांना में प्रतिपादित ब्रह्मज्ञान की जिज्ञासा का अधिकारी हो सकेगा। अतः वैदिक अर्थों के निश्चय हेतु मीमांना दर्शन को अत्यधिक एवम अपरिदार्य उपयोगिता स्वतः निद्ध है।

मीमा साशास्त्र का सीक्षप्त वर्णन

भारतीय दर्शन वाड् मय में मीमां भादर्शन का विश्व आकार एवं साहित्य सभी दृष्टियों से मल्दवपूर्ण है। विश्वयमेद से इसके दो भाग है, दादशाध्यात्मक पूर्वमोमां सा और ओडशाध्यायात्मक उत्तरमीमां सा ।

^{ा-} जेसा कि जयक्षण मिश्र ने भी कहा है - "नेवाश्रावि गुरोर्मत न विदित की मारिख दर्शनम, तत्वज्ञानमहो न शालिकिंगरा वाच स्पते: का कथा । सूक्त नापि महोदधेरिधगत माहाद्वती नेकिता, सुन्मा वस्तु विधारणा नृपश्चिमः स्वस्थः कथं स्थीयते ।।"

^{2- &}quot;तदिदं िशात्यध्यायिनिबद्धम् १मीमासाशा स्त्रम् तत्र षोडशाध्याय निबदं पूर्वमीमासाशा स्त्रम् पूर्वकाण्ड स्य धर्मिववारपरायणं जैमिनिक्तम् । तदन्यद-ध्यायवतुष्कम् उत्तरमीमासाशा स्त्रम् उत्तरकाण्ड स्य अदमिववार-परायणं व्यासक्तम् ।" श्रृपञ्चद्दय प्० 38-39 १

जैमिनि के सूत्रों के अवलोकन से यह साष्ट होता है कि आचार्य जैमिनि इसके वाह अचार्य नहीं है। उनके पूर्व मोमासा-दर्शन के व्यांख्यान की एक दोई पर मरा विद्यमान थी। जैमिनि के सूत्रों में "औंखुलोमि", "आएमरध्य" "ऐतिशायन" आदि अनेक विद्यानों के मत का उन्लंख मिलने से इस मत की पृष्टि होतों है। जैमिनि ने तो उन्ने प्रवाद को सूत्रबढ़ रूप में प्रस्तुत किया है। वस्तुत: जैमिनि के पूर्ववता किसी आचार्य झारा विरोधित कोई नामासा- ग्रन्थ सम्प्रति उपलब्ध नहीं है। जैगिनि ने मीमासादर्शन को लिपिन सूत्र- साहित्य के झारा प्रस्तुत किया है, अत: इसे "जैमिनीय-दर्शन" भी कहते हैं।

आचार्य "जीमिनि" धारा विरिचित सूत्र ग्रन्थ के लंकर्षणकाण्ड \$13-16\} नामक चार अध्यायों के पठन-पाठन के शिथल्य के कारण यह भाग जुप्तप्राय है। इसके उपर शबर स्वामी कृत भाष्य न होने के कारण ही यह भाग मृज्यत: जुप्तप्राय हुआ । इस भाग पर केवल दो-तोन ग्रन्थकारों ने ही संक्षिप्त भाष्य लिहा है।

जोडशाध्यायी पर सर्वप्रथम "बोधायन" ने ब्रुतकोटि नामक भाष्य लिखा । तत्पश्चाद िशुलता के कारण इसका उचित पठन-पाठन न नेते देख "उपवर्ष" ने इन धूत्रों का स्वाम में भाष्य लिखा । इस दृत्ति के अनेक वाक्य शाबरभाष्य में उद्धृत हैं। "शंकराचार्य" ने भी अपने शारी रिक भाष्य में उपवर्ष को दृत्ति के अनेक उद्ध्या दिये हैं।

^{।- &}quot;तेन प्रोक्तम्" १ बष्टा० ४/3/101 १

²⁻ द्र0-मोभांसाभाष्य ।/।/5"वृत्तिकार स्तु" अत्रगौतिरत्यत्र तच्चेतद् वृत्तिकारे 2/।/32, 2/।/31,2/।

^{3- &}quot;वर्णा एव तु शब्दा: "।/३/28, अतएवोपवर्षाचार्येण० ३/३/५३}शारीरकभाष

इसके अतिरिक्त "पार्थसारिथ मित्र" के "तत्त्वर त्नाकर तथा वेदान्तदेशिक" की "स्वरमीमासा" में इनका उल्लेख मिलता है। इसी को भाष्यकार ने "महाभाष्य" के नाम से व्यवदृत किया है।

भवस्वामी या दैवस्वामी का मीमा साभाष्य-

उपवर्ष कृत भाष्य की जनसामान्य के प्रति दुर्शेयता देखकर भवस्वामों ने षोड षाध्यायी पर संक्षिप्त व्याख्या लिखी, किन्तु यह व्याख्या इस समय संकर्षणकाण्ड पर ही उपलब्ध हं। यह व्याख्या 1965 में मद्रास विश्वविद्यालय से प्रकाशित हुई है।

भवदास -

इंनकी व्याख्या उल्लेख प्रपञ्चह्यकार दारा किया गया है।
इन्हीं की वृत्ति का उल्लेख कुमारिलभट्ट ने "वृत्त्यन्तरेषु केषाञ्चित् लौकिकार्थव्यतिक्रमः " से दर्शाया है। , तथा अनेक दोष भी उदभावित किये हैं। इस
शलोक की व्याख्या में पार्थसारिथ-मिश्र ने स्पष्टस्प से उनका नामोल्लेख भी
भी किया है। कुमारिलभट्ट ने भी प्रतिज्ञासूत्र में भवदास का स्पष्ट स्प से

^{।- &}quot;यत्त्पवर्षवृत्तौ-"तस्यिनिमित्तपरीष्टिंन कर्तव्यम्" । प्०-13 ।

²⁻ द्र0-रलोक0 - प्रतिज्ञासूत्र शलोक- 33

^{3- &}quot;केषान्विद् भवदासादीना वृत्यन्तरेषु"।

[¥] हलोक0 प्रतिज्ञा0 हलोक - 33 की न्यायर त्नाकर टीका ¥

^{4- &}quot;समुदायादविष्ठिः भवदासेन किल्पतात्"।, १ प्रतिज्ञा सू० १ लोक०-63 १
"प्रायेणेव दि मीमासा लोके लोकायती ब्रुता "।
तामारितकपदी कर्तृमयं यतनः कृतो मया। " । प्रतिक्र प्रतोन - १० १

नामोल्लेख भी किया है। इस प्रकार भवदास कृत भाष्य के अनेक प्राप्त उदरणों से उनके भाष्य का स्वरूप अवगत होता है।

इसके अतिकरिक्त कृष्ण देपायन व्यास, भर्तृमित्र और भर्तृशिर आदि व्याख्याताओं का भी यत्र तत्र उल्लेख मिलता है। इनके पूर्वमीमांसासम्बन्धी ग्रन्थ का सकत कुमारिलभदट के श्लोकवार्तिक के उपोद्धात श्लोक तथा उसकी न्याय-रत्नाकार टीका से मिलजा है।

शधर खामी -

बाध शंकराचार्य ने उत्तरमीमांसा के भाष्य में नामिन्देंशमूर्क "शंबर स्वामी" का स्मरण किया है-"ह्त एवाकृष्याचार्येण शंबर स्वामिना प्रमाण-लक्षणे वर्णितम्" । इस कथन से यह स्पष्ट होता है कि शंबर स्वामी शंकराचार्य के पूर्वव्वी थे । शंबर स्वामी ने "सक्ष्वर्णकाण्ड" को छोड़कर जैमिनिकृत दादशाध्यायो" पर चांबीस हजार शलोक के परिमाणवाली मीमांसाभाष्य की रचना की । इस समय उपलब्ध मीमांसाभाष्य ग्रन्थों में शाजरभाष्य सबसे प्राचीन है । इस मीमांसा-दर्शन का दृद्ध स्तम्भ कड़ा जा सकता है । इस भाष्य में सभी विद्याओं के उपकारक प्रमाणादियुत अध्यायों दारा धर्मतत्त्व का विचार करके निर्णय लिया गया है । प्रत्येक अध्याय का प्रतिपाध सुव्यवस्थित है । दादशाध्यायी पर्यन्त शाबरभाष्य होने की पृष्टिट "भारकरराय" कृत सक्ष्वर्णकाण्ड भाष्य की समाप्ति होने पर एक

^{। -} तामा स्तिकपथे कर्त्मयं यत्नः क्तो मया । १५०५० शलोक-।०१

^{2- &}quot;पुनराचार्येण शबर स्वामिना पूर्वमी त्मासाशा स्त्रस्य चतुर्विशतिसहित्रः वितसीनेण कृतम् । " श्रुप० ह० प्०-३१ श्रु

रलोक से मिलती है, जिसमें करा गया है कि अभो तक जो मीमा'सा त्रिपदा गायत्री के समान चतुर्थभाग से रहित थी उसे मैंने अमपूर्वक पूर्ण अथात सोलह कलाओं या चार पादों से युक्त कर दिया है ।"

जबिक वेश्कटाचार्य आदि कतिपय विद्वानों ने संकर्षकाण्ड को जिमिन प्रणीत न मानकर "काशकृतस्न"प्रणीत माना है और यह सम्भावना व्यक्त को है कि इसी कारण शबर स्वामी ने द्वादशाध्याय पर्यन्त ही भाष्य लिखा है।

भगवान शब्कराचार्य ने "तमन्वयसूत्रभाष्य" में - "तथा च शास्त्रतात्पर्यविदानुक्रमणं दृष्टो वि तस्यार्थः कर्मावबोधनं नाम" कथा है। इस उल्लेख
से भाष्यकार शबर स्वामी की महिमा का की प्रतिपादन होता है। इस भाष्य
को वस्तुतः तत्कालीन भर्तृमित्र आदि विधानों ने बाधित करने का प्रयत्न किया
था। उन्हीं दोषपूर्ण व्याख्याओं के खण्डन के लिये इस भाष्य पर आचार्य
कुमारिलभट्ट ने वास्तिवक अर्थ के प्रकाशन के लिये सर्वतोमुखी वार्तिकों की रचना
का थी। जिससे इस भाष्य को गरिमा का ज्ञान होता है।

मीमा तादर्शन के तीन प्रस्थान

शाबरभाष्य की व्याख्या को आधाररूप में मानकर तीन व्याख्यान या प्रस्थान प्रवृत्त दूर । प्रथम प्रस्थान" "कोमारिल" कहा जाता है । इसा को अभ्युक्तों द्वारा "भादट प्रस्थान" भी कहा जाता है । जिसका अनुसरण

^{।-} द्र0 - ब्रह्मतत्र पर शास्करभाष्य 1/1/4 ।

करते हुए मण्डनिमश्र, सुवरितिमश्र, पार्थसारिश, भवदेव, खण्डदेव आदि विद्वानों ने क्रमशः विधि विकेक, तात्पर्य टीका, काशिका, शास्त्रीपिका, तोतातित-मतितलक, भाददिरीपिका जैसे गुरू-गम्भीर ग्रन्थों का प्रणयन किया।

दितोय प्रस्थान प्रभाकर मिश्र का है जो "गुरूमत" के नाम से विख्यात हुआ । इसके अनुयायी, शालिकनाथ, भवनाथ, नन्दीशवर, शीरसागर एवं रामानुजाचार्य आदि विद्वान हुए । जिन्होंने क्रमशः प्रकरणपंचिका, नयविके, भाष्यदीप, प्रभाकरिवजय, तन्त्ररहस्य आदि विश्वन ग्रन्थों की रचना की ।

त्तीय-प्रस्थान "मुरारिमिश्र" का है। इसका स्मरण सुधीजन ' "मुरारेस्तृतीयापन्थाः" वाक्य धारा करते हैं।

कुछ विद्वानों का मत है कि "भर्तृमित्र" का भी एक अलग सम्प्रदाय था, किन्तु इसके ठोस प्रमाण हमें नहीं उपलब्ध होते ।

उकत प्रस्थानों में से भादट और प्रभाकर प्रस्थानों के अध्ययनअध्यापन को पर स्परा सिलती है, किन्तु मुरारि-प्रस्थान का सिद्धान्तप्रतिपादक कोई भी ग्रन्थ सम्प्रति उपलब्ध नहीं है । उपर्युक्त दोनों प्रस्थानों में भी "भादटमत" का अधिक प्रचार है, जबकि प्रभाकर मत का प्रचार न्यून है । मुरारिमिश के मत का सर्वप्रथम उन्लेख हमें नेया यिकों के "परत: -प्रमाण्यवाद" के निरास के प्रसद्धा में मिलता है । यहिप भादट-प्राभाकर दोनों प्रस्थानों के अवान्तर सिद्धान्तों में मेद है, तथापि इनके मौलिक सिद्धान्त प्राय: एक जैसे हैं ।

प्रस्थानत्रय के प्रमुख आचार्य -

1- कुमारिल भटट- 1650 से 7101

भारतीय दाशीनकों में कुमारिलभदद का स्थान अप्रतिम है। इन्होंने वेदिवरोधी जैन और बोंद्र दाशीनकों के मत का जोरदार खण्डन किया है, बोर वैदिक धर्म के पूर्नस्थापन का प्रयास किया है। जैमिनीय सूत्रों की व्याख्या के स्प में इन्होंने तीन ग्रन्थों का प्रणयन किया कि र नोकवार्तिक बादशाध्यायों के प्रथमध्याय के प्रथमपाद शतर्कपादश्व की व्याख्या रूप र नोकवार्तिक की रचना की। इसमें तर्क के आधार पर पूर्वपक्ष का बड़ा ही ग्रुनितपूर्ण खण्डन किया गया है। साथ ही इस ग्रन्थ में पथ्छाष्ट्र हो गये भर्तिमत्रादि मीमासकों के बात का खण्डन किया गया है। इस ग्रन्थ के उपर उम्बेकभद्द की "तात्पर्य-टीका" जयमिश्र को "शर्करिका" सुवरित मिश्र की "काशिका" तथा शास्त्रदीपिका-कार पार्थक्वारिक मिश्र की "न्यायर लाकर" टीका निखी गई है, जो कि इसके महस्त्र को दर्शाती है।

१७१ तन्त्रवार्तिक -

ब्रादशाध्यायी के प्रथम अध्याय के दितीय पाद से लेकर तृतीय अध्याय पर्यन्त जैसिनि सूत्री पर यह ग्रन्थ आधारित है। इसकी तीन प्रमुख टीकार्थ हैं - ।- परितोष मिश्र कृत "अजिता" २ भवदेव का "तातातितमतिलक" 3- सामेश्वर भट्ट कृत "न्याय-सुधा" या "राणक" टीका ।

१ग१ दुम्दीका-

द्वादरालक्षणी के चतुर्थ अध्याय से लेकर शेषभाग पर कुमारिल भद्द ने इस सीक्षण्त ग्रन्थ का प्रणयन किया है। इस पर पार्थसारिथ मिश्र ने "तन्त्ररतन" नाम की दीका लिखी है।

इनके द्वारा विरचित "बृंहद्दीका" और "कारिका" नामक दो अन्य ग्रन्थ भी थे, जो कि इस समय उपलब्ध नदी है।

I- द्व0-मी**० नयकोश प्**0 47

2- प्रभाकर मिश - 8660-7208

"गुरुमत" या प्रभाकर मत के संस्थापक प्रभाकर मिश्र कुमारिल
भद्द के शिष्य ये। प्रभाकर मत में अध्ययनिविध की अपेक्षा अध्यापन विधि
महत्त्वपूर्ण है। इसका कारण यह है कि आठ वर्ष का बालक उपनयन संस्कार से
युक्त होने के पश्चाद वेदाध्ययन को इष्टमान कर उसके अध्ययन का कर्त व्य रूप
में पालन करने में नहीं तत्पर हो सकता। यह दायित्व गुरु का है कि वह
उसे शिक्षा देकर योग्य बनाये। संभवतः अध्यापक या गुरु को अधिक महत्व
देने के कारण ही यह मत "गुरुमत" के नाम से विख्यात हुआ। इन्होंने जेमिनोय
सुत्रों पर आधारित दो टोकाग्रन्थ लिखे -

{क} वृदती -

प्रभावर मिश्र ने दादशाध्यायों के तर्कपाद पर "वृहती" को रचना को । इस ग्रान्थ का एक संस्करण वाराणसों से तर्कपाद पर्यन्त तथा दूसरा अनु-विमलापन्विका सर्वित 5 भागों में मद्रास से प्रकाशित दुआ हैं।

१व१ लह्वो −

प्रभाकर को दूसरी प्रमुख कृति "लघ्वी" टोका है। यह टीका के हस समय अनुपल क्ध है। इस ग्रन्थ पर इनके शिष्य शालिकनाथ मिश्री दीपशिखा" टीका लिखी" है जो इस समय आख्यार संग्रहालय में पुरिक्षत है। वस्तृत: लघ्वी प्रभाकर की पूर्व रचना है और वृहती बाद को। लघ्वी में डादशलक्षणी के प्रथम अध्याय के दितीय पाद से लेकर आगे के विषयों पर प्रकाश डाला गया है। इसका दूसरा नाम "विवरण" भी है।

∦3∤ ਸਾਫਰ ਸਿ4 - }670-720}

ये भाद्रभ्तानुयायों थे। इन्होंने विधिविकें भावनाविकें एवं विम्निविकें तथा मामांसानुक्रनाणका, क्राइमिसिंड, स्फोटोसिंड जैसे बत्यन्त पाणिडत्य-पूर्ण मीलिक ग्रन्थों को रचना को है।

१४१ शालिकनाथ निम - ७००-७५०१

प्रभावर के शिष्य शालिकनाथ ने उनके "वृतती" एवं "लहवी"
दोनों हो ग्रन्थों पर टोकायें लिखी हैं। वृहती की टीका अनुविमला एवं
लहवी की टीका "दीपशिखा" है। इन ग्रन्थों के अतिरिक्त इन्होंने प्रभावरमत का विवेचना के लिये "प्रकरण-पन्चिका" नामक प्रकरणात्मक ग्रन्थ का प्रणयन किया है। यह काशी विश्वविद्याख्य से प्रकाशित है। इसके अतिरिक्त इन्होंने
"मीमांसाजीवरक्षा" तथा "वाक्यार्थ मातृकावृत्ति" नामक ग्रन्थ भी लिखे हैं। इनके
गांडदेशीय होने के प्रमाण उपलब्ध होते हैं।

§5 शोविन्दस्वामा -

इन्होंने शाबरभाष्य पर "भाष्य विवरण"नामक व्याख्या लिखों है। यह प्रथम अध्याय से लेकर तृताय अध्याय के प्रथम पाद पर्यन्त ही है। यह व्याख्या सीक्षप्त परन्तु अत्यन्त स्पष्ट है। इसको हस्तलिपि आख्यार संग्रहालय हैमद्रास्त्र में तुरिवत है। इसका प्रकाशन शाबरभाष्य, तन्त्रवार्तिक तथा न्यायगुधा एवं भावबों धिना के साथ "तारा पि ब्लकेशन्स" वाराणसों से हुआ है।

१कश्र वेदानुकारेण पठ्यमानासु मन्जादिस्मृतिसु अपोरुषेयत्ज्ञाभिमानिनेता
 गौणमीमा सकस्यार्थनिरचयः। "

शृगोडोमीमासकपिन्यकाकार: । गोडो हि वेदाध्ययनाभावात् अवेदत् न जानातोति गौड मोमासकस्थेत्युक्तम् । प्रन्याय कु० की बोधिनीटीका शृ प्० ।२। दू० -मद्रास से प्रकाशित वृदती भाग-२ को प्रस्तावनाः -प्०३४

ये भी भाददम्त के प्रथल समर्थक हैं। इन्होंने जेमिनीय मोमांसा पर "शास्त्रदोपिका" नामक अधिकरण प्रधान ग्रन्थ की रचना की है। यह मीमांसादर्शन का कीर्तिस्तम्भ है। यह मीमांसा का प्रामाणिक ग्रन्थ माना गया है। इसके अतिरिक्त कुमारिल भंदट का "दुण्दीका" पर इन्होंने "तन्त्र-रत्न" नामक व्याख्याग्रन्थ भी लिखा है।

माधवाचार्य - है। ४वी शतोह

पार्थसारिथकृत शास्त्रदीपिका के किलावट होने से मीमा ता दर्शन के विचार को दूदयहराम कराने के लिये माधवाचार्य ने पूर्वपक्ष एवं उत्तरपक्ष सिंदत "जैमिनीय न्यायमाला" नामक ग्रन्थ की रचना को है। यह ग्रन्थ शलोका तमक एवं अधिकरण प्रधान है। इसे और अधिक जोधराम्य बनाने के लिये इन्होंने स्वयं ही "विस्तर" नाम्ना संविद्य व्याख्या भी लिखी है। इस ग्रन्थ में लगभग 1500 शलोक हैं।

रामकृष्ण -

रामकृष्ण ने शास्त्रदीपिका पर "युवित स्नेदप्रप्रणी-सिद्धानतचीन्द्रका" नामक व्याख्या लिखी थी। इसका तर्कपादान्त भाग "निर्णयसागर प्रेस बम्बई" से प्रकाशित है। यह स्पष्ट नहीं जात होता कि इन्होंने सम्पूर्ण शास्त्रदीपिका की व्याख्या की थी या कैवल तर्कपाद पर। इनके अनुसार इनके पूर्व किसी अन्य ने शास्त्रदीपिकां की व्याख्या नहीं लिखी थी।

सोमेर वरभट्ट - 81493 ई08

इन्होंने तन्त्रवार्तिक पर "न्यायक्क्षा" एवं शास्त्रदोपिका परं "कर्पूर-वार्तिक" नाम्नी टीका निक्षी है। ये भी भादटमतानुयायी है।

सोमनाय - ११५४० ६०१

इन्होंने शास्त्रदोषका के प्रथमाध्याय के दिलीय पाद से प्रारम्भ इसके जारवंदें अध्यायपर्यन्त "मयूक्षमालिका" नाम्नो टोका लिखो है। सम्भव है कि प्रथम पाद पर रामकृष्ण की टोका होने के कारण उसके आगे को व्याख्या लिखी हो या फिर मोमांसकों में मयूक्षमालिकाको अधिक मदत्त्व मिलने के कारण रामकृष्ण द्वारा शेष नाग पर लिखी टोका नष्ट हो गई हो।

मुदर्शनाचार्य-

धन्योंने भी शास्त्रदीपिकां पर प्रकाश "टीका लिखी है। धन्धोंने न्यायदर्शन के बातस्यायन भाष्य पर भी सुबोध टीका लिखी है।

जण्डदेव - 11650 से 1722 वि०स0ी

इन्होंने मामांसा दर्शन में नव्य-मत की उद्भावना को । साथ हो जैमिनाय सूत्रों पर व्याख्या ग्रन्थ और "भादददी पिका" नामक अधिकर-णात्मक एवं "भाददरहस्य" नामक स्वतंत्र ग्रंथ लिखा है ।

१क४ मीमासाको स्तुभ -

यह ग्रन्थ हादसाध्यायी के प्रथम अध्याय के दिलाय पाद से लेकर तृतीयपाद के बलाजलाधिकरण पर्यन्त सूत्रों को व्याख्या है। इस ग्रन्थ में अप्डदेव ने प्राय: तभी प्रतिह ग्रन्थकारों के मतों का खण्डन मण्डन किया है। यह एक दुस्त गुरुगम्य ग्रन्थ है। अण्डदेव ने अपने दूसरे ग्रन्थ "भादटदो पिका पूर्णण्यन शास्त्रदो पिका के अनुकरण पर किया है। यह भी मीमांसाको स्तुभ को भा ति ही दितीय पाद से ही प्रारम्भ किया गया है। इसका प्रथम संस्करण कलकत्ता से प्रकाशित हुआ है। यह नवम ऋयाय के चतुर्थ पाद के छठे अधिकरण तक ही है। मैंसूर संस्करण चार भाग में प्रकाशित है। इस ग्रन्थ पर भादटकल्पतह, भादट-चिन्तामीण नयोद्योत पर्व ग्रमावली टीका लिखी गई है शम्भुभदटब्र्स "प्रभावली" व्याख्या तृतीय ब्रध्याय के तृतीयगाद पर्यन्त हा प्रकाशित है। शम्भुभदट बण्डदेव के साक्षाद रिश्वय थे। कहीं-कहीं इन्होंने ग्रह्मत का बण्डन भी किया है।

वासुदेव दाक्ति - 11740 से 1800 1

इनका प्रमुख ग्रन्थ "अध्वरमी मां ला जुन्दलवृत्ति" है। जैमिनि धूत्रों की यह व्याख्या अत्यन्त उपादेय है। ये अत्यन्त विलव्द से विलव्द विवय की भी अत्यन्त सरलहंग से कथन वरने में लिइउस्त हैं। यह ग्रन्थ प्रथमाध्याय ने लेकर ज़ितीयाध्याय पर्यन्त कुम्पुस्वामी के लंगादन में प्रकाशित हुआ है। इस तमय यह धार भागों में राषद्रीय संस्कृत विद्यागीठ देहलोंसे प्रकाशित हुआ है।

रामेशवर धूरि -

इन्डोंने भी जैमिन जुत्रों की "जुड़ोधिनी" नामक जुगमवृत्ति लिखेंके है यह वाराणसों से प्रकाशित है। इन सूत्रवृत्तियों के अतिरिक्त "अधि-पुत्रपरमेशवर" ने "जैमिनोयसूत्रार्थसंग्रह" नामक उपादेय ग्रन्थ लिखा है।

उपत चाल्याग्रन्थों तथा अधिकरणग्रन्थों के अतिरिक्त अनेक प्रकरणग्रन्थ भी मामांतादर्शन में मिलते हैं। इनके मण्डन मित्र को मीमांतानुक्रमणों "

ग्रहम्यत्र गुरोः ब्ताविष् म्याष्ठिष उद्भावते काच्नालभृतिः तदाप प्रचारचत्रे नेषा प्राभागिता। किन्तु क्नातिलकाः अग्राम्मधिकणाशास्त्र बढादरा, भद्वावयं परिदृत्य तत्कृतिनलं कुवीनत्वयं मे मितः। प्रभावना का प्रस्तावनाः

तया विधिविवेक को जाचस्माति निश्चत "न्यायकर्णिका" टीका भी उत्लेख नाय है।

इसके जितिरका भवनाथ का "नयाविकेक" नन्दाशवर का "प्रभाकर-विजय" राघवानन्द का"भादटस्था विषय वीकित कृत "विधिरसावन" भी भीमांसा के उल्लेखनीय ग्रन्थ हैं।

आपदेव - ३।६८७ सं०३

अग्यदेक्त "मोमाला न्या अकरणग्रनथां में जन्यतम है। सर्वप्रयम इसी में वेदवाक्यों का पन्वधा विभाजन प्राप्त होता है। इस ग्रन्थ में दुहर सिद्धान्तों को अड़ी ही सरल भाषा में वर्णित किया गया है। इसका दूसरा नाम "आपोदेवों है|इस ग्रन्थ पर इनके पुत्र अनन्तदेव ने कृतित भो लिखी है।

"लौगा बिभा स्वर" ने अर्थसंग्रह" नामक लघुकाय ग्रन्थ की रचना की है। जिस पर अर्जुनिमंत्र है। 727 संग्रह शिवयोगि भिन्न है। 727हें विरोचित टीका प्राप्त बोतों है।

"शक्करभट्ट" इन्होंने "मीमांसाबालप्रकाश" नामक ग्रन्थ लिखा है ग्री मीमांसा के कतिपय पदार्थों का विस्तार से कथन करता है।

"श्रीकृष्णयज्ञा" कृत "मीमांसापरिभाषा"भी एक लहुकाय प्रकरण ग्रन्थ है। यह सारगर्भित प्रकरणग्रन्थों को शृङ्खला में एक महत्त्वपूर्ण कड़ी है।

इन ग्रन्थों के अलाजा नारायणभट्ट का "भाट्टभाषा प्रकाशिका" केंद्राध्वीर का "मामांसामकरन्द"तथा चिन्तस्जामी शास्त्री का "तन्त्रोसद्धान्त-रतनाक्ली" मोमांसादर्शन का एक अप्रतिम पुष्प है।

मीमां साशा स्त्रवृत वेदवाक्यों का वगाँकरण स्वरूपपरिचय एवं प्रामाण्य-

जाचार्य जोमान्दित बादशाध्यायी में - "जयातो धमोजजाता" ते धमें को जिज्ञाता के रूप में प्रतिज्ञा होने से वहीं धर्म ही प्रतिपादित किया गया है प्रश्न यह उठता है कि धर्म क्या है? तो उत्तका तमाधान यह है कि वेद के प्रयोजन के रूप में पिधायमान याग होजादि पदार्थ ही "धर्म" है। धर्म का प्रतिपादन करने वाले उस वेद वाक्य के 5 मेद या प्रकार प्राप्त होते हैं - 1-िंगोध 2-मन्त 3-नामध्य 4- निजेध 5- अर्थवाद

"यजैत स्वर्गकामः" आदि अजातार्थजापक वेदभाग विधि के नाम विद्या ति विद्या के विद्या के विद्या के विद्या के विद्या के विद्या के परिच्छेदक नामध्य, रयेनादि अन्धेभूत कर्गों से पुरुष का निवृत्ति कराने वाले वाक्य निषेध, तथा विध्यार्थ का निन्दा या स्तृति धारा विधि का प्रोचना करके यागादि में पुरुष को प्रवृत्त करने वाले वाक्य अर्थवाद करनाते हैं 16

^{।- &}quot;स च वेदो विधिमन्त्र-नामधीय-निषेधार्यवादमेदात पञ्चविधः "१ वर्यस्त्रहः १

१- "तत्रा गाता यंगापको वेदभागो विधिः "४अथेसीग्रह ४

^{3- &}quot;मन्त्राणा" च प्रयोगसमकेतार्थस्नारकतग्राष्ट्रर्थवत्त्वम् " 🖟 मो०न्था० प्र०🖁

^{4- &}quot;नामधेयाना" जिधेया थेपोर च्छेदकतयाऽ थेवस्वम् ।"

इ मो० न्वा० ५० १

^{5- &#}x27;'अनर्थहेतो: कर्मण: स्कारताच् पुरुषस्य निवृत्ति-करत्वेन निजेधाना' पुरुषाथा-नुवानिधत्वम् । " हुमो० न्या० प्र०१

^{6- &}quot;प्राशस्त्यनिन्दान्यतरपर" वाक्यमथेवादः ।"

४ अथेलग्रहर ।

यह पन्वधा विभागन केवल नवीन मोमांसको बारा विशेषतः प्रकरण ध्रान्थों में ही मिलता है। जैमिनि, राजर स्वामी तथा कुमारिल भट्ट आदि सनी प्राचीन मीमांसको बारा विधि, मन्त्र नामध्य तथा अर्थवाद इन वेदभागों की विस्तृत विवेचना को गई है किन्तु "निष्धा" इल वेदभाग को प्रक रूप में चर्चा नहीं का गई है।

किन्तु यह मानना उचित नहीं है कि जब जैमिनि आदि प्रामाणिक विद्वानों द्वारा निषेध का प्रामाण्य नहीं स्थापित किया है, तो नट्य मोमांसकों ने कैसे "निषेध" नामक विचित्र वेदभाग को कल्पना कर ली।

यद्यपि प्राच्य मीमां संगे ने अलग से "निजेध" इत देदभाग का विवेचना नहीं को और न दी इससे सम्बद्ध किसो अध्विकरण का अव्य अधिकरणों के समान रचना नदीं कंकिन्तु "आध" इस शीर्षक से निजेधों के स्वरूप और प्रामाण्य की पन्धम तथा दशम अध्याय में विवेचना की है। प्राचीन मीमां स्क्रों ने वस्तुत: निजेध, को अलग से चर्चा न करके उसे विधि के अन्तंगत ही परिगणित किया है और निजेधवाक्यों को भी अध्यम से निज्ञित रूप पुरुषार्थ प्राप्ति का छेतु अताया है। विधि और निजेध दोनों में ही प्रेरणा शक्ति होती है। यद्यपि निजेध वाक्यों में "नज्" से विधि की भाति साक्षाच्च निवर्तना नदीं सम्मादित होती, तथापि लिङ्-प्रत्यययुक्त नज्ञ्बारा निवर्तना सम्भव होती है। जिससे पुरुष की अनर्थकारो क्रियाओं है निवृत्तित होकर धर्म का सम्मादन सम्भव होता है। अत: निजेध वाक्यों का भी धर्म के प्रति प्रामाण्य किद होता है। धर्म में प्रवृत्तित के लिये "अधर्म"क्या है १ इसका भी ज्ञान आवस्यक है और निजेधवाक्यों का यदी कार्य है। इस प्रकार वेदगत निजेधवाक्य अधर्मस्प अनिष्टकारा क्रियाओं से पुरुष की निवृत्तित कराने के कारण उपयोगी है।

विधिवादयों की उपयोगिता एवं महत्त्व

मीमा नाशा स्त्र में विधि, उपदेश, पेरणा जादि एक दूसरे के पर्याय है। विधिवाक्यों का विधायकत्व क्रियागत लिख्नु लोद, लेद एवं तच्य प्रत्यय द्वारा ज्ञात होता है। जैसे "स्वर्गकामी यजेत" इस वाक्य में स्थित "यजेत" पद लिए. "त" प्रत्या से युक्त है। यही प्रत्यय विधि प्रत्यय के नाम से भी व्यवद्त होता है। यह श्रोता पुरूष में प्रवृत्ति उत्पन्न करने के कारण "प्रवर्तना" भी कल्लाता है। लोक में यह प्रकृत्यनुकूल व्यापार प्रेरणा देने वाले गुरू जादि में स्थित होता है, जजिक वेद के जोगरूपेय होने के कारण यह प्रवर्तना जिल्हादि प्रिणा औधक शब्द में रदतों है। प्रभाकर मिश्र ने इस विधिष्ठ त्यय गत जिङ्गोद का अर्थ प्रवर्तना न मानकर "नियोग" माना है। ज्योंकि विधिष्ठ त्यय अभोष्ट सम्मादन के लिये अपने विषयभूत यागादि में पुरुष को नियुक्त करता है, इसोलिये इसे "नियोग" कड़ा गया है। नियोग का ही दूसरा नाम कार्य भी है । क्यों-कि कार्य परुष प्रयत्न धारा साध्य है इसोलिये कार्य अपना सिद्धि के लिये नियोज्य पुरुष का नियोग करता है। वेदगत विधिवाक्यों को धुनने के पश्चात "यर मेरे धारा करने योग्य" है ऐसी बुद्धि जिस पुरुष में उत्पन्न होता है वही नियोज्य पुरुष है और जिन लिख्नादि के अवण से यह बुद्धि उत्पनन होता है वह विधि प्रत्यय नियोजक अर्थात प्रेरक डोने से प्रेरणास्प है। जैसे "स्वर्गकामों जूह्यात्" आदि वाक्यों में स्वर्ग रूप फल पुरुष प्रयत्न बारा साध्य है। जतः स्वर्गफल की कामना से युक्त पुरुष इवन कर्म में नियोज्य है। स्वर्ग की इच्छा से युक्त पुरुष ही काम्य स्वर्ग का डोम बारा सम्पादन करेगा । अतः इस स्वर्गादि रूप अभीष्ट के यागादि लाधन है, क्योंकि लाधन ज्ञान के बिना पुरुष कर्न में प्रवृत्त ही नहीं हो सकेगा । इसालिये वेद-गत विधिवाचय अन्य प्रमाण से अजात

^{।-} चोदना चोपदेशस्य विधिष्मेकार्थवाचिनः । शिलोक वार्तिक-आत्पितिक १
स्व,शलोक-।।

स्वर्गादि के लाधनस्य यागादि का ज्ञान कराने के कारण धर्म में प्रमाण है। क्योंकि इसके अतिरिक्त अन्य किसी प्रमाण के ब्रारा यागादि को कार्यस्पता नहीं स्थि धोतो।

निस प्रकार ज्ञान नदेव विश्वयंद्युक्त होता है ससे ही "कृति" अर्थात् प्रयत्न भी सविश्वयक हो तेता है। साथ साधनज्ञान के जिना क्रिया ज्ञा सम्भादन सम्भव नहीं है। विधिवाक्यगत धात्वर्थ ही क्रिया का करण अर्थात् साधन होता है। जत: धात्वर्थरूप साधन के ज्ञारा ही फुरूष कार्य का उत्पादक जनता है।

अपूर्व रूप पल को उद्देश्य करके क्रिया विश्यक जो पुरुष का याग, दान आदि न्यापार हे वह "कृति" कहलाता है। वृत्ति वस्तुत: चेतन आत्मा का गुण हे। जो कि नियोज्य पुरुष में रहता है, क्यों कि कार्य अथवा नियोग की लिटि के लिये.चेतन पुरुष ही प्रयत्नवान होता है।

इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि "स्वर्गकामो योत" आदि विधिवाक्यगत लिइ प्रत्यय "त" प्रेरणा या नियोगस्प है जो यलके धा त्वर्थ स्वर्ग- फ्लके सम्मादन का करण अर्थाच् साधन है, और यह धा त्वर्थ हो क्रियास्प भी है। इसो को 'आज्यात' भी कहा जाता है।

विधि का यह प्रवर्तना शिकत "भावना" कही जाती है। लिङ्गिदि का यह अर्थ अभिधा भावना भी कहा जाता है। वस्तुत: लिङ्गिदि विधाय क प्रत्यय युक्त वाक्य में दो भावना होती है। स्वार्गिदि कल को भावित करने से सम्बन्धित जो प्रेरियता श्रीलिङ्गिदिश्व का विशिष्ट व्यापार होता है वही

ı− अभिधा भावनामा**डु:** स्वयमेव लिङ•ादय: "।}्त० वा०प्0344

मोनां सा स्त्र में भावना के नाम से व्यवद्त होता है। यह भावना दो

अभिधासंशक भावना अब लिङ•ादिप्रत्ययगत शब्द के आर्थित छोता है। तो वह शाब्दोभावना कही जाती है। क्योंकि प्रेरणा रूप लिङ•ादि प्रत्यय के यक्षण से पुरुष में प्रवृत्ति बुद्धि उत्पन्न होती है।

वार्याभावना विधायक प्रत्यय के बाज्यात जी से सम्बद्ध होती है।
यह भावना स्वर्गादि प्रयोजन को इच्छा से उत्यन्न हुआ यागादि क्रिया विश्वयक व्यापार है, जो कि अभीज्द कल के सम्मादियता पुरूष में विद्यमान विश्वय यागादि से सम्बद्ध व्यिष्ठ प्रयत्न है। इस प्रकार शाब्दो-भावना एवं आर्थीभावना भिन्न-निक्ठ होतो है। जहाँ "शाब्दोभावना" लिछ गाँद प्रवर्तना रूप शब्द में रखती है, वहीं "बाधीभावना" इष्ट्रसाधनता रूप जान से युक्त पुरूष में रखती है जो कि शाब्दीन्भावना का साध्य अर्थात कल है। ये दोनों हो भावना में साध्य, साधन एवं इतिकर्तव्यता रूप अर्थात कल है। ये दोनों हो भावना में साध्य का साध्य अर्थात कल है। ये दोनों हो भावना में साधन का साध्य वार्थीभावना, साधन क्रिया के प्रारास्त्य से युक्त लिछ गाँद जान एवं अर्थास्त्य हितक्ति व्यता है। इसी प्रकार पुरूष व्यापार रूप आर्थीभावना का साध्य-स्वाधित , "याग होमादि" साधन एवं समस्त अल्लासमूहों से युक्त यागोदि से स्वाधित पल का सम्मादन घोतकर्तव्यता है। मीमासा सिद्धान्तके अनुसार इन यागादि के सम्मादन से अर्थ उत्पन्न होता है। जो कि पुरूष की जातमा में रखता है, और शरीर के त्याग के प्रचात वह अर्थ ही पुरूष को स्वर्गादि को प्राप्त कराता है।

^{।- &}quot;भावना नाम भवितुभवनानुकूलो भावियतु व्यापार विशेष:"। १ वर्धसंग्रह प्० १

²⁻ विस्तार के लिये द्रष्टव्य विधिविवेक की भहाप्रभुलाल गोस्वामी इत भूमिका

ितोय अध्याय

- अर्थवादवावय -
- शकश प्राचीन एवं मध्यकालोन मामासको की दृष्टि में अर्थवाद एवम् उसकी उपयोगिता
- {ख} विविध मतों की समी**धा**

विधिवाक्यों के अनन्तर सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण वाक्य अर्थवाद के सम्बन्ध में उपवर्ष तथा जैमिनि से लेकर शबरस्वामी, कुमारिल भद्द, प्रभाकर मिश्र, शालिकनाथ, पार्थसारिथ मिश्र प्रभृति मीमांसकों ने जो विस्तृत विचार प्रस्तुत किये हैं, उसका प्रमुख कारण यह है कि श्रुति-प्रामाण्यसङ्गत होने पर भी अर्थवाट के वास्तविक स्वरूप की अस्पष्टता के कारण इसके सम्बन्ध में अनेक भान्तियां उत्पन्न हो गयी थीं। किशी व्यक्ति अथवा वस्तु की प्रशंसा या निन्दा करने वाले वाक्य अर्थवाद है। मीमांचादर्शन में विधेय याग अथवा द्रव्यादिकी या यागादि से सम्बद्ध वस्तु की निन्दा अथवा प्रशंसा करने वाले वेद-वाक्य "अर्थवाद" कहे जाते हैं। इन अर्थवाद वाक्यों का अपने आपमें कोई प्रयोश्वन नहीं है, बल्कि विधेय की प्रशंसा या निन्दा के द्वारा यागादि के पृति अनुरुठाता पुरुष में प्रवृत्तिसुदि अथवा निवृत्तिसुदि उत्पन्न करके ही ये प्रयोजनवान् होते हैं। इस प्रकार यागादि कियाओं में प्ररूप्पवर्तन या निवर्तन रूप कार्य के द्वारा ये विधि के उपकारक होते हैं और विधि के विधेय पदार्थी की स्तुति अथवा निन्दा करने के कारण अर्थवादवाक्य विधिवाक्यों के अइ.ग है। "न क्लज्जंभक्षमेत्" आदि निषेश स्थलों में जहां ये पुरुष में निवृत्तिबुदि उत्पन्न करके अनुष्ठाता का उपकार करते हैं, वहाँ में विधि के अइ.म ही सिद होते है। "वायुर्वेक्षीपण्ठा" आदि प्रश्नावाक्यों से वायव्ययागादि की स्तुति करके भी अनुष्ठाता पुरुष का उपकार करने के कारण विधि के ही अइ.ग सिद होते हैं, क्यों कि ऐसे स्थलों पर अर्थवाद पुरुष प्रवर्तन में सहायक है। इस प्रकार विधि अथवा निवेधवाक्यों के अह. ग हीने के कारण अर्थवादीं का विधि से पृथक् स्वतंत्र रूप से कोई प्रयोजन नहीं है, ।

प्रम यह उठता है कि वे कौन से हेतू है, जिनके बारा अर्थवादों के प्रामाण्य एवं नित्यत्व पर आक्षेप किया गया है। जैमिनिप्रभृति आवार्यों ने पूर्वपक्ष के रूप में उनका विवरण दिया है, क्यों कि आक्षेप के। दृष्टिगत किये बिना उनका उचित समाधान नहीं हो सकता । वे हेतु अगृतिस्थित हैं -

- 1- अर्थवाद निष्प्रयोजन हैं, क्यों कि वे विधिवाक्यों की भाँति किसी
 यागादि किया का प्रतिपादन नहीं करते। 2 यहाँ क्रियार्थता का
 तात्पर्य है यागादि कर्मों या तत्सम्बद्ध किसी द्रव्यादि का
 कर्तव्यक्य से प्रतिपादन । यथा "सों 5 रोदीत्", "प्रजापतिरात्मनोक"
 इत्यादि अर्थवाद वाक्य किसी क्रिया या क्रियासम्बद्ध वस्तु का
 जान नहीं कराते अत: विधि की भाँति इनका धर्म में प्रामाण्य
 नहीं है।
- 2- अध्याहार, विपरिणाम, व्यवहितकल्पना व्यवधारणकल्पना अथवा
 गुणकल्पना अपित साधनों से अर्थवादवाक्यों की विध्यर्थता
 धृकर्तव्यक्ष्यता है कल्पित करना उचित नहीं है, क्यों कि कल्पित
 होने के कारण वे अनित्य होंगे । अनित्य दोष्णुस्त होकर वे
 नित्य अर्थों का प्रतिपादन नहीं कर सकेंगे । इसके साथ ही कोई
 विधि कल्पित करने पर ये वाक्य वाक्यभेद दोष से भी ग्रस्त हो
 जायेंगे । अत: लक्षणावृत्ति से क्रियार्थता कल्पित करने पर भी
 व्यवस्थापक हेतु के अभाव में वे धर्म का निश्चय नहीं करा सकेंगे ।

^{।- &}quot;विषयो विशयश्येव पूर्वपक्षस्तथोत्तरम् । सिद्धार्थो तेन सम्बन्धः श्रोतुः वक्ता प्रवक्षते ।"

^{2- &}quot;आक्नायस्य क्रिया पंत्वात् आनर्थक्यमतदर्थानाम्"

र वै० सूत्र ।/2/। र

^{3- &}quot;अध्याहारो श्रुताकेमो व्यत्यासो व्यवध्यः पदैः, मतो विपरिणामोऽसौ प्रकृतिप्रत्ययान्यथा, वाक्यान्यथाकरणत्वं व्यवधारणकल्पना । "इति प्राचाम्"

- 3- सिद्धार्थ का पृतिपादन करने के कारण अर्थवाद निराकाइ का है, । इसित्ये भी वे व्यर्थ हैं। अर्थवादों को साकाका मानने में एक दोष यह भी है कि यदि विध्य को अर्थवादायेकी मानते हैं तो 'यस्यलादिर: सुवोभवितस च्छन्दसामेव रसेनावध्यति " इत्यादि स्तुतिनिरपेक विध्या अपने प्रयोजन को सिद्ध करने में असमर्थ हो जाएंगी । अत: विधि निराकाइ का रूप से विध्यायक हैं और अर्थवाद मात्र प्रमादपाठ हैं।
- 4- अर्थवादों की सप्रयोजनता 'स्वाध्यायोऽध्येतच्य: " इस अध्ययनिविधि से नहीं सिद्ध होती । न ही यह अपूर्व के साधन है । अध्ययनिविधि तो स्वर्गार्थ या पापअयार्थ अथवा यथाश्रुतार्थ ज्ञान कप प्रयोजन का विधान करती है। अर्थवादों का पृथक् कप से कोई प्रयोजन विविधित नहीं है।
- 5- विधि और निषेधवानयों के साथ एकवा न्यत्व होने से प्राशस्त्य या अप्रशस्त्य क्य लक्षण द्वारा भी अर्थवाद धर्म में प्रमाण नहीं हैं, न्यों कि विधि या निष्धान्यों के साथ इनकी भिन्नवा न्यता ही प्रतीत होती है, न कि एकवा न्यता । इसलिये अर्थवादयद व्यर्थ हैं और वा न्य का एक भाग निष्प्रयोजन होने से सम्पूर्ण वा न्य निष्प्रयोजन सिद्ध होता है ।
- 6- अर्थनाद इसलिये भी निष्प्रयोजन हैं, क्यों कि विधिनाग से ही प्रवर्तना सिद हो जाने के कारण स्तुतिववन निर्धक हो जाते है।

^{।- &}quot;अर्थवादा निराका इ.क्षा भूता थ प्रतिपादनात्"
विष्युद्देशा समा प्यन्ते विशिष्टा यीवधानतः।"

[।] शा० दी० अर्थवादाधिकरण ।

²⁻ do do 3/5/7

³⁻ do ato 2/15/7, and ato 11/5/6/3

- 7- "रतेन मन: ," अनृतया पिनी वाक्" आदि अर्थवादों में शास्त्रविरोध, "तस्माद्धूम एवा ग्नेर्दिवा ददृशे" इत्यादि में प्रत्यश्च
 का विरोध तथा "न वैतिद्धिमों " वर्ष भारमणा या स्म: —
 अश्राह्मणा वा " आदि वाक्यों में शास्त्रदृष्ट पदार्थ का विरोध विश्वत होने से भी अर्थवादवाक्य निर्ध्यक है। किञ्च "कोहि –
 तद्धेद यथमुष्मिन् लोके दितन वा " आदि अर्थवाद वाक्य ती "ज्योतिष्टोमेन स्वर्गकामों यजेत" आदि शास्त्रों बारा प्रतिपादित स्वर्ग सद्भाव का ही अपलाप करने के कारण स्वार्थ में भी प्रमाण नहीं है।
- 8- गर्गितरात्र ब्राह्मण में जो यह अध्वाद सुना जाता है कि 'शोभतेऽस्य मुलम् य एवं वेद " यह यदि भूता थे कथन है तो व्यर्थ है, और यदि फ्लाका अनुवाद है तक भी असत् है, क्यों कि वेदानुसन्त्रण काल में अध्येता के मुल पर परिश्रम के कारण शोभा नहीं अपितु क्लान्ति दिलायी देती है। कोई प्रमाण न होने के कारण इसे कालान्तर फलभावी भी नहीं कहा जा सकता । इस प्रकार यहाँ फल विधि भी न होने के कारण ये वाक्य निर्धक सिद्ध होते हैं।

¹⁻ मै0 सं0 - 4/5/2

²⁻ ते0 ब्रा०- 2/1/2

^{3- 50-}go fo 1/2/2

⁴⁻ ते0 सं0 - 6/1/13

⁵⁻ ता० भा० २०/१६/६. ते० भा० ३/८/१०

^{6- &}quot;द्रव्यसंस्कारकर्मधुक्ल-श्वितरर्पवाद: स्यात्"

व वे० सू० ४/3/। व

- 9- अर्थवादवाक्य इसलिये भी निर्देश हैं क्यों कि "पूर्णाहुत्या सर्वान्कामाना प्नोति, " "पशुक्र न्यमाजी सर्वात्लो कानि भज्यति, " "तरित
 मृत्युंतरित बृह्महत्यां मोऽश्वमेधेन यजते, य उपैन मेथंवेद, ये वयन
 पत्तवयन या भूतार्षभुवाद दोनों ही दृष्टियों से निर्देश हैं, क्यों कि
 पूर्णाहुति कर्म किये बिना अग्नि होत्रादि कर्म सम्यादित नहीं किये
 जा सकते । इसी प्रकार अग्नी को भीय पशुपाग किये बिना पुरुष
 सो मया के लिये अध्यक्ष नहीं होता , क्यों कि "पृष्ण वा नियम्य"
 इस नियम से बिना पत्त प्राप्त किये इतरकर्म का अनुस्तान अपूर्वसाधन
 नहीं बनता । अश्वमिध्य यज्ञ की विधि का अध्ययन किये बिना याग
 का अनुक्तान संभव नहीं | जिस प्रकार मध्यर्थी को यदि मार्ग के
 मन्दार वृक्ष में ही मधु प्राप्त हो जाय तो वह पर्वत पर क्यों
 जाएगा । यश्वमिध्य विवा प्रयास से ही इन्द्रपुर्णित हो तो
 अधिक समय एवं अमसाध्य अग्निहोत्र अश्वमेधादि यस्रों को कौन करना
 चारहेगा । इस प्रकार परस्पर विरुद्ध अर्थ को कहने के कारण ये
 प्रमाद्य विवा वाक्य है, प्रामाणिक नहीं है ।
- 10- अर्थवादवाक्य इसित्ये भी धर्म में प्रमाण नहीं हैं, क्यों कि इनमें ऐसे अर्थों का प्रतिकेश किया गया है जो प्राप्त ही नहीं है। जैसे --"न पृथिव्यामिनक्षितव्योनान्ति किन दिवित्र" इस वाक्य में प्रतिकेश

^{।- &}quot;तथाफताभावात्" । वै० सू० ।/2/3 ।

²⁻ अर्के चेन्मधुविन्देश किमर्थ पर्वतं वृजेस् इन्टार्थस्यसंसिद्धौ को विदान् यत्नमाचरेत्।"

इ शा० भा० पृ०-4। से उद्धृत ह

³⁻ तै0 do 5/2/7

के अविषय अन्तरिक्ष में अग्नियम का निष्ध किया गया है, जो निर्धक है। जबकि युलोक में एवं अन्तरिक्ष में अग्नियम की असम्भवता सार्वजनीन प्रत्यक्ष का विषय है। पर्युदास योग्य अन्य अर्थ का अभाव होने से यहाँ पर्युदास का भी आश्रय नहीं लिया जा सकता ; और यदि बाध मानेंगे तो विधि ही निर्धित जा जाएगी, क्यों कि पृथ्वी पर तो अग्नियम नित्यप्राप्त है, अत: उसका प्रतिषेध करने पर यह बाक्य स्वयं व्यर्थ हो जायेगा । ऐसी दशा में विध्यन्तर को बाधित करने वाला अर्थवाद धर्म में भला कैसे प्रमाण होगा ।

"बबर: प्रावाहणिरकामयत" कुसुरुविन्द औद्दाञ्चलिकरकामयत" अवि अधिवादवाक्यों में बबर, प्रावाहणि आदि अनित्य विषयों का संयोग प्रतिपादित होने से भी अर्थवाद धर्म में प्रमाण नहीं है। क्यों कि इन वाक्यों को भी पदि वेद में संगृहीत किया जाएगा तो सम्पूर्ण वेद की आदिमत्ता दोषण्मस्त हो जाएंगे और अधीरुवेम होने से वेदवाक्य अनित्य होंगे। 5 अत: ये वाक्य धर्म में प्रमाण नहीं हैं, यह सिद्ध होता है।

अर्थवादों के साथ विधि की एकवाक्यता मानकर अर्थवादों का प्रामाण्य सिद्ध करने में एक दोष यह भी है कि ऐसी दशा में विधि के साथ

^{।- &#}x27;अभागिपृतिषेधाच्य" 🚦 जै० सू० ।/2/5 🚦

^{2- &}quot;हिरण्यं निधाय चेतव्यम्" । अनुपलब्धमूल ।

³⁻ ते0 सं0 7/1/302

⁴⁻ तै0 सं0 6/2/2/1

⁵⁻ वै० सू० 1/2/6

सभी वाक्यों की एकवाक्यता सिंध होगी और सभी वाक्य प्रामाणिक मानने पड़ेंगे।

सिद्धा न्त

पूर्वपक्षी के उपरोक्त कथन का लग्डन मीमांसा आचार्यों ने इस प्रकार किया है -

।- क्रियाप्रतिपादन न करने पर भी अर्थवाद निष्प्रयोजन नहीं है

यथि 'खोठ रोदीत्' आदि अर्थनाद बाक्य किसी यागादि किया का प्रतिपादन नहीं करते किन्तु यागादि क्रिया की अप्रतिपादकता के आधार पर उनकी निष्प्रयोजनता मान तेना उचित नहीं है। अर्थनादवाक्य ते विधि के स्तावक अर्थात् प्रश्ना या निन्दा करने वाले वाक्य हैं और इसी कारण वे विधिवाक्यों के साथ एकवाक्यता प्राप्त करते हैं। अतः वे निष्प्रयोजन नहीं है। अर्थनादवाक्यों का कार्य विधेन याग या तत्सम्बद द्रव्य-देवता आदि की स्तुति करके पुष्प को उसमें प्रवृत्त कराना है। यथिप इष्ट प्राप्ति के साधन होने के कारण यागादि पुष्प के कर्तव्य है, तथापि उनका अनुष्ठाने दुर्गम होने से पुष्प यागादि के अनुष्ठान में सरलता से नहीं प्रवृत्त होता । ऐसी स्थित में अर्थनाद वाक्यों जारा प्रश्ना करने से पुष्प में यागादि अनुष्ठान के पृति किच उत्पन्न होती है। अतः अर्थनादवाक्य विधिनाक्यों के उपकारक होने के कारण व्यर्थ नहीं है अपितु उनके पुरक होने से विधिनाक्यों के अर्थन होने के कारण व्यर्थ नहीं है अपितु उनके पुरक होने से विधिनाक्यों के अर्थन होने के कारण व्यर्थ नहीं है अपितु उनके पुरक होने से विधिनाक्यों के अर्थन होने के कारण व्यर्थ नहीं है अपितु उनके पुरक होने से विधिनाक्यों के अर्थन होने कि होते हैं। जैसाकि शास्त्रदी पिकाकार पार्थसारिय निश्न ने कहा है --

^{!- &}quot;विधिना तु एकवा क्यत्वात् स्तुत्यर्थेन विधीना' स्यु:"

! वै०स्० 1/2/7 !

"स्वाध्यायाध्ययनिविधना वेद: पुरुषार्थाय नीयते सर्वरतेना फ्यादानां प्रारम् त्येन प्रमाणता ।"

वासुदेव दी शिवत के अनुसार भी अर्थशाद विधि के एकदेश है अड्.गह है, और यह एकदेशता विधि के साथ स्तुति रूप साधन से एकवा क्यता होने के कारण है। इस प्रकार विधि के स्तुतिरूप प्रयोजन को सिद्ध करने से अर्थवाद सप्रयोजन है।

यहाँ पर यह कहना तर्कसंगत नहीं है कि ऐसे अर्थवाद जो स्तुति करने वाले नहीं है प्रत्युत निषेधक हैं. उनकी विधिवाक्यों के साथ एकवा क्यता संभव नहीं है, क्यों कि निन्दा करने वाले अर्थवादवाक्य क्व् आदि पदों से युक्त निषेधवाक्यों के अड्.ग हैं। अपने निन्दा कार्य के बारा वे पुरुष में निषेध्य पदार्थ के प्रति अरुचि उत्पन्न करके उसमें निवृत्ति बुद्धि उत्पन्न करते हैं।अत:

निवृत्ति प्रयोजन होने से वे भी व्यर्थ नहीं है। इस प्रकार अर्थवाद वा क्य विधि एवं प्रतिकेश वा क्यों के अइ.ग हो कर स्तुति एवं निन्दा कार्य के जारा प्रवृत्ति या निवृत्ति निर्णम के हेतु बनते हैं। जिन कित्तपय स्थलों में निन्दा वा क्यों का निवर्तन रूप प्रयोजन नहीं है, वहाँ पर वे "निहिनिन्दान्याय" से स्तुति प्रयोजन वाले हैं। इसी लिये स्तुति रूप अर्थवाद विधिशेष एवं निन्दा रूपा धवाद

¹⁻ द्र0 - शा० दी०-पू०-8

इ कु०व०-प०-21 इ

^{3- &}quot;न हि स्तुतिनिन्दे नाम ट्यवस्थिते --- यथा वश्यति न हि निन्दा निन्द्रों निन्दितुं प्रवर्तते, अधितु विधेशं स्तोतुमिति ।" ह तन्त्र० - पू०-15-16 ह

निषेश्रोध कहे जाते हैं। नव्य मीमांसक लाग्डिय के अनुसार स्तुति एवं निन्दाज्ञान पुरुष में यागादि अनुष्ठान के प्रति रुचि या क्षेप उत्पन्न करते हैं। इसी कारण वे विधि के प्रवर्तना अथवा निर्वतना रूप प्रयोजन को सिद्ध करने में सहायक हैं।

2- "पुजापतिरात्मनके" आदि अर्थनादवाक्यों में अध्याहारादि के द्वारा विधि कत्यित करना उचित नहीं है

"पुजापितरात्मनों वपामुदिश्वद्". "वायुर्वेक्षेपिणठादेवता, "
सोऽरोदीत् वाद्मपों में अध्याहारादि साधनों से विधि किल्पत करके
इन्हें अनित्य सिद्ध करना भी जिचत नहीं है। क्यों कि कल्पना तो वहां की
जाती हैं, जहां अन्य किसी मार्ग से प्रयोजन न सिद्ध हो । जबिक अध्वादवाक्यों
की लक्ष्मा दारा स्तावकता होने के कारण विधिवाक्यों के साथ एकवाक्यता
सिद्ध है। ऐसी दशा में वे अन्यार्थक कहां हुए, जिससे जनकी क्रियाक्ष्मता किल्पत
करनी पड़े । अत: अध्वादवाक्य भी विधिवाक्यों की भाँति ही अपौरुष्म है,
और विधि के अङ्ग क्य में जनका भी धर्म में प्रामाण्य है अप्रामाण्य नहीं ।

3- अर्थवाद विधि के प्रवर्तन कार्य में सहासता करते हैं

वेद के विधि भाग से ही प्रवर्तना सिंद हो जाने पर भी अर्थनादवाक्यों को निर्फ नहीं कहा जा सकता, क्यों कि यथिय विधि प्रत्यय लिइनिद से ही कर्तव्य का प्रतिपादन हो जाता है, किन्तु वे पुरुष प्रवर्तन के लिये पल की उत्कृष्टता रूप कथन वेतु अर्थनाद की अपेक्षा रखते हैं, क्यों कि पुरुष को जब तक

^{1- 50 -} भाद्दवीपिका प्रभावली संहितः पृ0-23

²⁻ ते0 सं0 2/1/1

³⁻ तै0 सं0 2/1/1/1

⁴⁻ 혐이 넘이 1/5/1

यह भान नहीं होता कि यह कर्म प्रशस्त होने से करने थो ग्य है तब तक वह उन यागादि कर्म में पृवृत्त नहीं होता । इस प्रकार विधि की प्रवर्तन शक्ति के शिधिल हो जाने पर अर्थवादवाक्य कारा प्रतिपादित प्राशस्त्य ज्ञान उसे पुन: उत्तेजित करता है। अत: अनुष्ठान में अप्रवृत्त पुरुष को प्रवृत्त करने के कारण विधि स्वयं ही अर्थवाद जारा प्राश्मत्य प्रतिपादन की अपेक्षा रलती है। इसी लिये विधि प्रत्यय के शाक्दी भावना अंश के क्ष में भी अर्थवाद का गृहण किया गया है। इस प्रकार यह सित हो जाता है कि अर्थवादों का अपना पृथक् प्रयोजन न होने से यथि वे साक्षात् श्रुति जारा धर्म में प्रमाण नहीं हैं तथापि लक्षणा से विधिना क्यों के प्राशस्त्य वर्णन रूप सामर्थ्य के कारण परम्पर या धर्मरूपी प्रमिति को उत्पन्न करते है। इस सम्बन्ध में कुमारिल भट्ट ने अपने गृंध तन्त्रवार्तिक में विस्तार से लिला है।

4- अर्थवाद वाक्य निराका इ.श नहीं है

अर्थवाद वाक्यों को निराका इ. श कह कर उन पर व्यर्थता आरोपित करना भी उचित नहीं है, क्यों कि वे निराकाइ. श न होकर साकाइ. श है। यह साकाइ, क्ता परस्पर विधि एवं अर्थवाद वाक्य की है। यद्यीप कहीं - कहीं अर्थवादरहिल विधि भी प्राप्त होती है। व जैसे - "यसन्ताय कपि जिलानाल भेत्" आदि स्थलों में । वहाँ भन्ने ही विधि से प्रवर्तना सिद्ध हो, किन्तु अन्य जिन स्थलों पर अर्थवाद वाक्य विधि के समीप पठित है वहाँ उनका अपलाप करना उचित नहीं है, क्यों कि ऐसा मानने पर स्तुतिपद व्यर्थ हो जायेंगे। जैसे "वायटम रवेतमालभेश भूतिकाम: " आदि विधि वाक्यों के समीप "वायुर्वेक्षेपि एठा -देवता स एव एनं भृति गममित " आदि स्तुतिपद प्राप्त होते है। अत: ऐसे

^{1- 50-}तन्त्रवार्तिक पू0 14-15 2- "न गम्थमाने प्रिकेटिंग विविधतानि भवितुमर्शन्ति योऽसौ विष्युद्देश: स शक्नोति निरपेक्षों ५ पे विधातुं, शक्नोति वस्तुतिपदानां वाक्यशेषी भवितुम् ।" । सूत्र 1/2/7 का शाबरभाष्य

रधतों पर विधिवाक्यों के साथ उनका अन्वय मानना चाहिए। वयों कि विधि स्वतंत्र क्य से पुरुष प्रवर्तन में समर्थ होते हुए भी अधवाद पदों का अड़-गी होने पर भी पुरुष प्रवर्तन भतिप्रकार से कर सकता है।

अर्थवाद वस्तुत: यागादि की स्तुति करते हुए अनुव्ठाता पुरुष
में उसके पृति रुवि उत्पन्न करने के कारण क्रियाओं का उपकार ही करते है।
इसिलये अर्थवाद वाक्य को प्रमाद पाठमात्र नहीं कहा जा सकता । 2 अर्थवाद
वाक्य साकाइ का है, क्यों कि उनका श्रीतार्थ विविक्षत नहीं है। अत: लक्षणा
से वे स्तुति रूप लक्ष्यार्थ के जारा विधिवाक्यों से युक्त होकर ही प्रेरणा
कार्य सम्मन्न करते हैं। विधायकपद भी श्रीतार्थ प्रतिपादक होते हुए भी प्रवर्तन
कार्य के लिये अर्थवाद पदों के साथ अन्वित होकर ही अपने प्रयोजन की
प्राप्ति करते हैं। दोनों एक दूसरे की अपेक्षा रकते हैं।

माध्वाचार्य ने भी कहा है कि विधिवाक्य पुरुष को प्रेरित करने के लिये विधेमार्थ यागादि की स्तुति की अपेक्षा रखते हैं? क्यों कि अध्ययन विधि से अर्थवान क्यफ्त दारा पुरुषार्थ प्राप्ति संभव है। विधि के पुरुषार्थ प्राप्ति के साधन होने से विधि सापेक्ष प्राशस्त्य का लक्षणावृत्ति से प्रतिपादन करके अर्थवादवाक्य विधिवाक्यों के साथ एकवाक्यता प्राप्त करते हैं। अत:

पदास्तुतिपदासंनिधानम् तदा पूर्वेणेव विधिः, यदा स्तुतिपदसम्बन्धो ——
 स्तुतिपदानि स्पनर्थकानि अभविष्यन् साकाइ, क्षाणि । " ११०० भा०, पू००३१

^{2- &}quot;विध्यर्थनादी साकाइ की प्राशन्त्यपुरुषार्थनी:
तेनैक व्यापाता तस्माद्भादानां धर्ममानता ।"

\$ के न्यापमाला प्०-22 \$

अत: अर्थवादों का धर्म में प्रामाण्य है। प्रभाकर मिश्र के अनुसार अर्थवाद सहित विधिवाक्यों से ही कर्तव्यप्राप्ति सम्भव है।

5- अध्वादों की सप्रयोजनता अध्ययन विधि से भी सिद्ध है

"स्वाध्यायोऽध्येतत्यः 2 यह अध्ययन विधि भी सम्पूर्ण वेद के अर्थज्ञानपूर्वक सप्रयोजन अध्ययन का विधान करती है। इससे अर्थवादों की प्राश्नित्यवरता ही सिद्ध होती है। कहने का तात्पर्य यह है कि अध्ययन से प्राप्त अक्षर गृहण मात्र से पुरुषार्थ की प्राप्त नहीं होती । इसीलिये अशर गृहण के पत्त के रूप में पदावधारण, पदज्ञान द्वारा अर्थज्ञान, पदार्थज्ञान से वाक्यार्थज्ञान होता है, और वाक्यार्थज्ञानपूर्वक यागादि के अनुष्ठान से स्वर्गादि रूप पत्त की प्राप्त हो जाने पर ही विधि निराकाइ अ होती है। इसी प्रकार सम्पूर्ण विधिवाक्य पुरुषार्थ प्राप्ति के पूर्व निराकाइ अ नहीं होते । यही मत आवार्य कुमारित भट्ट का भी है।

लग्डदेवं के मतानुसार स्वाध्यायविधि का "तव्य "प्रत्यय 'प्रेषातिसर्गकाले घु⁴ इस स्मृति के अनुसार प्रेषवाचक है और प्रेष सदैव प्राप्त कर्तव्य विषय के पृति प्रवर्तना कराने वाला होता है।

 ^{।- &}quot;यतो हि क्दैं व्यता अवगम्यते सवेद:। अस्मा च्वक्दं व्यता कगम्यते ।"
 हृ बृहती भा०प० सहित पू० 26 से उद्धृत ह

²⁻ NO NO 11/5/7/2

³⁻ तन्त्रवार्तिक-पू0-13

⁴⁻ पा० सू० 3/3/163

" प्रवर्तनस्मृति: प्राप्ते प्रेष इत्यभिधीयते । " अप्राप्त प्रापण सर्वम् विधित्वं प्रतिपयते । "

वृद्मण के अप्राप्तिविष्मक होने पर भी एक्देशलश्मा के जारा 'तट्य" प्रत्यय से प्रेरणा ही नहीं जाती है। अत: स्वाध्यायिविध के अनुसार भी अर्थवादों का अर्थजान रूप दृष्ट प्रयोजन ही माना जाना उचित है, न कि अदृष्ट पत कि विध्य करना । स्वाध्याय विधि की प्रयोजनस्पता सिंद हो जाने पर अर्थवादों में भी तात्पर्यग्राहकता के कारण लक्ष्मा सिंद होती है और वह लक्ष्मणार्थ समीप पठित विधि या निषेध का अपेक्षी होने से स्तुति या निन्दा रूप होता है। यही मत शास्त्रदीपिकाकार का भी है। 2

श्रीकृष्णमण्या का कथन है कि अर्थवादों कर स्वार्थ में कोई प्रयोजन न होने से और स्वाध्यायविधि के द्वारा अर्थज्ञानस्य पत्त पर्यन्त विधान होने के कारण विधेमगत प्राशस्त्य का कथन करके अर्थवाद विधि के साथ एकवाक्यता प्राप्त करते हैं। जत: वे धर्म स्पी प्रमिति के उत्पादन में सहायक हैं।

6- विधि तथा निषेधवाक्यों के साथ अर्थवादों की एकवाक्यता है

विधि तथा निषेधवानयों के साथ अर्थवादवानयों की एकवानयता है, भिन्नवान्यता नहीं। भिन्नवान्यता तो तब होती जब दोनों का उद्देश्य

^{।- &}quot;अतो वैयर्थ्यिरिहारार्थं प्रयोजनवदर्धनानोद्देशेन स्वाध्यायाध्ययनं विधीयते । प्रयोजनवदर्थं ज्ञानादि साधनीभूत स्वाध्यायोद्देशेन वाऽध्ययनमात्रं तत्मपृत्ययेन स्वाध्यायस्य वर्भत्वाभिधानात्"

[🛭] भाद्द्र पूर्व 17-18 🔻

²⁻ द्र0-शास्त्रदीपिका पू0-10-"अतश्च --- तिद्धपुरुष्मुवर्तनाम विधिरपेशते"।

भिन्न-भिन्न होता अर्थात् दोनो अलग अर्थों का कथन करते। जबिक अर्थवाद वाक्य एवं विधिवाक्य दोनों एक ही अर्थ का कथन करते हैं। जैसे - अर्थवाद-वाक्य "वायुर्वेंंंं" और विधि - "वायद्यंंंंं " इन दोनों का उद्देश्य ऐश्वर्य प्राप्ति हेतु श्वेतछाग के आलम्भन धारा पुरुष्ठ को वायव्य याग में प्रवृत्त कराना ही है। अत: दोनों की एकवाक्यता सिंद है।

यह एकवा क्यता दो प्रकार की होती है - 1- वा क्येकवा क्यता
2- पर्देकवा क्यता । श्रम्भरकामी, वार्तिककार एवं प्रभाकर मिश्र ने अर्थवाद
और विध्वाक्य में पर्देकवा क्यता मानी है, जबिक माध्यावार्य के अनुसार
इनमें पर्देकवा क्यता न होकर वा क्येकवा क्यता है। कुतूहलवृत्तिकार ने भी इनमें
पर्देक वा क्यता ही मानी है और अपने कथन की पुष्टि के लिये उन्होंने
"अर्थकत्वादेकं वा क्यं साका इ.आ वेत्विभागे स्यात् "2 इस मीमांसासूत्र को
उद्भूत किया है। पर्देकवा क्यता वहाँ होती है - जहाँ पर्यवसित प्रयोजन वाला
वा क्य समाप्त या असमाप्त प्रयोजन वाले वा क्य के साथ सम्बद्ध होकर एका धप्रतिपादन करें। यहाँ अर्थवाद गत सभी पद प्रशास्त्य प्रतिपादन करते हैं,
क्यों कि सभी पदों की स्तुतिपरकता न मानने पर पदा न्तरवेपर्य और
विनिगमना विरह रूप दोष प्राप्त होंगे। वायव्य विधि एवं अर्थवाद की
एकवा क्यता का स्वरूप है - ऐश्वर्यरूप पत्त हेतु होने से प्रशस्त वायुदेव ता क्याग
का अनुक्ठान करना वा हिए और लक्ष्माध्यक सम्बन्ध का स्वरूप - क्षेषिक्ठादि
अर्थवादपद वा च्य, शीक्रामन आदि गुणों से युक्त वायुदेवता कत्व का समाना -

^{।-} ५०-वे० न्याय० विस्तर पू०-23

^{2- 90} HO 2/1/46

जबिक नव्यमीमांसक लग्डदेव। एवं शह् करभद्दादि विद्वानों के
मतानुमार विधि एवं अर्थवादवाक्यों की एकवाक्यता 'पदेकवा क्यता 'एवं
वा व्यक्ष्मक्याक्यता हो। प्रकार की है। "वायुर्वे० " आदि अर्थवादों की विधि
के साथ पदेकवाक्यता है। जबिक 'यजमान: प्रस्तर: " आदि अर्थवाद की
'सूक्तवाकेन प्रस्तर प्रहरित " आदि विधिमों के साथ वाक्येकवाक्यता है। इस
सम्बन्ध में उन्होंने अपने भाद्दरहस्य नामक ग्रन्थ में विरस्तार से प्रतिपादन किया है।

इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि अंशत्रय विशिष्ट भावना के विधान से चरितार्थ हो जाने पर भी अर्थवादों का औलार्थ से प्रयोजन म सिद्ध होने कारण वे लक्षणा से स्तुति अथवा निन्दा रूप अर्थ का ज्ञान कराते हुए विधिवाक्य के साथ एकवाक्यता प्राप्त करते हैं।

7- विधि एवं अर्थवादवाक्यों का प्रयोजन एक होने से अर्थवाद अपौरुष्य है

यह कहना तर्वसंग्गत नहीं है कि अर्थवाद धाक्यों के बिना भी विधिवाक्य के पुरुष्ण्यवर्तन है समर्थ होने से अर्थवाद प्रमादपाठ है, इस लिये अनित्य है, क्यों कि अध्ययन, अनध्ययन, गुरु शिष्य परम्परा एवं गुरुपुल से

^{- &#}x27;पत्रेकिस्मन् परे प्राशस्त्यलक्षणामङ्गीकृत्य तस्येतरपदार्थंऽन्वयम् अङ्गीकृत्य वाक्यार्थमर्थवसानं तत्रार्थवादिविध्योर्वां क्येकवाक्यता । यत्र तुक्षतथा
सत्र सर्वत्र वाक्य एव प्राशस्त्यलक्षणामङ्गीकृत्य पदार्थविध्योपिस्थलस्य
तस्य विध्यारच्यातार्थं एवाऽ न्वयात् विध्यक्षादयोः पदेकवाक्यता ।"
श्व भाद्य रहस्य पू०-२० प्रेंथ ।
वार्तिककार ने भी अवताधिकरण में कहा है --

[&]quot;स्वार्थे परिसमा प्ताना अङ्ग्राहि, गत्वायपेक्ष्या वाक्यानां मेकवाक्यत्वंपुन: संहत्य जायते ।"

जान प्राप्ति रूप नियम विधि तथा अर्थवाद दोनों में समान रूप से लागू होते है और दोनों का अध्ययन रूप प्रयोजन भी समान है। अत: अर्थवादों को प्रमादपाठ कहकर उन पर अनित्यता का दोषारोपण उचित नहीं है।

वार्तिककार के अनुसार धर्मसमूह वेदसम्प्रदाय के उपकार के लिये होते हैं और अर्थवाद तत्सम्बन्धी स्मरण को दृढ़ कराते हैं। इसी लिये अर्थवाद विधि के द्वारा वाञ्छनीय होने से विद्वानों द्वारा समान रूप से आदृत है। अत: विधि की भाँ वि ही अर्थवाद भी सप्रयोजन हैं। नियम एवं स्मृति भी वेदमूलक हैं। इनमें भी अर्थवाद एवं विधि का समान आदर किया जाता है। अर्थवादों के निष्प्रयोजन होने पर यह आदर सम्भव नहीं था। अर्थवादों करणनेक-देशत्वाद "इस सूत्र के अनुसार सामर्थ हेतु से अर्थवादों का स्तुति या निन्दारूप विशेष प्रयोजन जात होता है। अत: यह सिद्ध होता है कि अर्थवाद भी विधिवाक्यों की भाँ ति अपी स्थेष हैं, पौरुषेप नहीं है।

8- 'चो 5 रोदीत्" आदि के कर्तव्यरूप से न प्राप्त होने से अर्थवादों में शास्त्रदृष्टादि दोष नहीं प्राप्त होते

वादी द्वारा आरोपित शास्त्रदृष्टिवरोधादि दोष अर्थवादों पर नहीं सिद्ध होते । 'सोऽरोदीत्" आदि वाक्यों में शास्त्रदृष्ट अथवा प्रत्यक्ष-

^{।- &}quot;तुल्पं व साम्प्रदायिकम्" वि० स्० । /2/8 ।

^{2- &}quot;तपो विशेषि विधिवृतेश्च श्वतिचो दिते: वेद: कृतस्नो ऽिभान्तव्य: स्रहस्यो विजन्मना ।"

[🕴] मनुस्मृति 🛭

³⁻ यतस्ते सप्रयोजनैर्विधिवाक्ये: तुत्यमेवाद्रियन्ते - - - - - - - सामर्थ्यतोऽ धवादानां स्तुतिर्नाम प्रयोजनिक्शेषो सक्यते"

[।] तन्त्रवप्०-24 ।

दृष्ट का विरोध तो तन होता जन इन अर्थवादवाक्यों में विधि कित्वत करके रोदन, वयो त्लान मिथ्याभाषण आदि का कर्तव्य इय से अनुष्ठान किया जाता । किन्तु यहाँ अर्थवादगत पदों का औतार्थ विविक्ति नहीं है, पृत्युत स्तुति या निन्दा इय तक्यार्थ विविक्ति है। इसी लिये अध्याहार आदि साधनों से इन अर्थवादवाक्यों में विधि कित्यत करना उचित नहीं है। इन वाक्यों में स्तुति मानने पर विकत दर्शन भी नहीं होता । अत: 'हों रोदीत्" "स्तेनंभन: " आदि कथन युक्त है, वियरीतार्थ का ज्ञान कराने वाले नहीं । 2

अध्वरमीमांसाकार³ ने भी अर्थवादगत पदों को मात्र विधेम की स्तुति या निन्दापरक कहा है। इस प्रकार वादी का यह कथन तर्कसम्मत नहीं है, कि अर्थवादवाक्यों में शास्त्रदृष्ट एवं प्रत्यक्ष दृष्ट सिद्धान्त का विरोध प्राप्त होता है। उनका यह कथन अज्ञानमूलक है क्यों कि ये वाक्य याग किया के विदेम रजतदाननिकेंग, हिरण्यवयन आदि की निन्दा अथवा स्तुति ही हिक्कत कराते हैं न कि कर्तव्यक्ष्यता ।

प्रभाकर मिश्र के अनुसार अर्थवादों में प्रमाणान्तर विरोध आदि दोष तब प्राप्त होंगे जब उनका अभिधाश्चित से अर्थ लिया जायेगा, न कि

 [&]quot;अप्राप्ता वानुपपित्तः प्रयोगेहि विरोधः स्यात्त्रान्दार्थस्त्व प्रयोगभूतः तस्माद्वपपथेत " १ वै० सू० 1/2/9 १

²⁻ अस्माकं पुनर्य एषां शब्दानां श्रौतोऽधं: स नैव विवक्षित: । न व अध्याहारादिभिविधि: क्रिंतिर्ह स्तुतिमात्रं विवक्षितम् ।" १ तन्त्र0-पृ0-25 ।

^{3- &#}x27;पस्मात् विधिकत्पनया स्तेयादि प्रयोगे उच्यमानेविरोध: स्यात्-नैवमस्ति, विधिकत्पनाया अनभ्युपगमात् ---- अतः तिष्ठमे विरोधो नास्ति । " ह कु० वृत्ति-पू०-23 ह

विद्धार्थ प्रतिपादकता के कारण उनमें ये दोष प्राप्त होंगे। क्यों कि अर्थवाद सिद्धार्थपृतिपादन नहीं करते।

9- "आपोवेशान्ता: " आदि वाक्यों जारा जो विधेय से भिन्न की स्तुति की गई है, वह गुणवाद से सिद्ध है

जिस प्रकार से लोक में वंश की रतुति होने पर देवदत्त स्वयं को रतुत मानता है, अथवा जैसे कश्मीर प्रदेश की स्तुति किये जाने पर वहां के निवासी की स्तुति सिद्ध होती है, उसी प्रकार "आपोवंशान्ता: शान्तािभ: शुवं शमयित " इस अर्थवाद वाक्य से जल की स्तुति की जाने पर जल में उत्पन्न वेतसादि की स्तुति मानने में कोई विपृतिपत्ति नहीं है। जल कारण है, तथा वेतस एवं अवक उसके कार्य हैं। अत: जल को स्तुति से विधेम अवकादि की भी रतुति सिद्ध होती है। इसिये वादी का यह कहना युक्त नहीं है कि अर्थवादों में विधेम अन्य होता है और स्तुति अन्य की प्राप्त होती है। क्योंिक यागादि किया के सम्बन्धों के स्तुति का विषम होने पर उससे सम्बत अन्य पदार्थ की स्तुति लोक एवं वेद दोनों में सुनी जाती है। अत: इन अर्थवादों में भिन्न विषम को स्तुति कम दोष सिद्ध नहीं होता । 2 यहाँ पर "वेतसशालमा अवकाभिक व

I- तै0 सं0 5/4/4

^{2- &}quot;अथवा यिकारे प्रकृतिसम्बन्धिनि विधानार्थं स्तोतव्ये, तत्सम्बन्ध्यन्तरं प्रकृति: स्तूयते तत्र तकारेणापि लोके वेदे व स्तुति सिद्धे: प्रकारान्तरता तस्माददोष: ।

१ तन्त्रवार्तिक पृ0-26 १

^{&#}x27;आप इत्यर्प शब्द: अप्नार्यत्वगुणयोगाद् वेतसशालासुवर्तते । अतो विधेय स्तावकत्वमुपपपते । " १ कु०४७ पू०-23 १

भाष्यकार के "गौण एव वादो भवति०" आदि कथन से भी यही ध्वनित होता है। १५०-शा० भा० पृ०-44 १

अगिनं विकर्षति "यह विधिवाक्य है। क्यों कि वेतस एवं अवका की उत्पत्ति शान्त स्वभाव वाले जल से हुई है, इसलिये वह यजमान के भी कष्टों को शान्त करने में समर्थ है, यह स्तुतिवाक्य का तात्पर्य है।

इसके अतिरिक्त "वायुर्वेक्षेपिण्ठा देवता ।" आदि वाक्यों की स्तुतिपरक्ता भी "गुणवाद" हेतु से सिद्ध हो जाती है। अर्थवादवाक्यों के प्रसङ्ग में गुणवाद एक ऐसा अस्त्र है जिससे वादी आरा शास्त्रदृष्टिवरोध, विप्रतिपत्ति आदि हेतुओं से उद्भावित दोशों की सम्पूर्ण व्यूहरवना ही धवस्त हो जाती है। क्यों कि कारण के अनुरूप कार्य होता है , इसी लिये शी घा गमन रूप गुण से युक्त देवता दारा साध्य कर्म शी घ्रा ही फल देगा, यह सिद्ध होता है। इस प्रकार अर्थवाद वाक्य के सम्पूर्ण पद अविषद्ध रूप से विधेय की स्तुति ही करते हैं यह स्पष्ट होजाता है।

इसी प्रकार समस्त अर्थवाद स्थलों में गुणकथन रूप स्तुति या दोष कथन रूप निन्दार्थवाद गुणवाद हेतु से करियत किया जाना अभीष्ट है।

इसी न्याय से 'सोऽरोदीत् यदरोदीत्तद्भुद्भस्य स्वृत्वम्, यदश्च -व्यशीर्यंत तदरवतमभवत्, पुरास्यसंवत्सराद् गृहेरोदनम् अभवत्, तस्माद् बर्हिषि रवतं न देयम् " द्वस् बाह्मणवाक्य में 'पथाश्रद्धं दक्षिणां ददाति" इस सामान्य नियम से विहित दक्षिणा में स्वेच्छा से रजतदान भी प्राप्त होता है। जिसका उक्त वाक्य में निकेश किया गया है। अशु एवं रजत दोनों का वर्ण हवेत है। इसी वर्णसाक्ष्य के आधार पर रजत में अशुभवत्व का उपचार किया गया है।

¹⁻ तै0 सं0 2/1/1

²⁻ तै0 सं0 1/5/1/2

^{3- &#}x27;तिति विजातिसारू प्यप्रशेषा भूमा तिह्रगासमवाया इति गुणा अया: ।"
। वै० सू० ।/4/।० ।

पृकृति एवं विकार में प्राय: साक्ष्य देला जाता है। अयों कि लोक में अत्यन्त उदार गृहस्य भी धनत्याम के कारण दु:ली देले जाते हैं। अत: यहाँ धनत्याम इस सामान्य कारण से जो रोदन कार्य का कथन किया गया है वह गौणार्थ लेने पर सङ्गत है, मुल्यार्थ से नहीं। "रजतदान करने वाले के गृह में वर्ष के भीतर ही रोदन होगा" इस कारण याम में रजतदान निष्दि है, यह वाक्यार्थ है।

वस्तुत: स्द्र शब्द की व्युत्पत्ति ही - "रोदन जिसका निमित्त है" इस प्रकार प्राप्त होती है। वैदिक परम्परा में "स्द्र" शब्द अग्नि के बारे में प्रवित्त है। क्यों कि "त्वमग्ने स्द्रों असुरों महोदिव:, स्द्रों वा एष, यदिगन: " ऐसा प्रयोग मन्त्र और ब्राह्मण में सुना गया है। व्याकरण में भी "स्द्र" शब्द कर्त्रथवाचक "र" प्रत्यय से ही व्युत्पन्न माना गया है। वार्तिककार का भी यही मत है। वोक में भी सिंह गुण के सादृश्य से "सिंहो देवदत्त: " आदि प्रयोग देले गये है, उसी प्रकार यहाँ भी वर्णसान्स्प्य ही गुणवाद का हेतु है।

नव्यमी मांसक लाइदेव के मतानुसार 'तित्यि दिसूत्र' में करे गये न्याय

 [&]quot;वर्णधारू पात् शुक्तत्वादिलक्षणादशुप्रभवितत्याह । प्रकृति विकारयोः एव प्रायः सारू प्यदर्शनाद् । इह व सारू प्याद् ----वेनधन त्यागसामान्यात् रोदनोपन्यासो गौणः न मुल्यः।"।

१ सूत्र 1/1/10 का भाष्य वि० १

^{2- &}quot;गुण्यायस्तु शन्यातम्बनं स्द्रशन्योत्थापितविज्ञानवरेन रोयन सामान्यतोऽपृष्ट-कत्यना । " ! तन्त्रवार्तिक-पृ०-26 !

³⁻ do 40 1/4/10

से स्द्र शब्द में अभिध्यत्व के सादृश्य से रोदनकर्तृत्व का उपवार किया गया है और अन्य स्थलों में कार्य में समवायिकारण का सादृश्य दिलायी देने से चशु दारा गृहीत अश्च के शुक्त वर्ण के सारुप्य से रजत को अश्चन्य का कारण कहा गया है।

इसी प्रकार 'पड प्रजाकाम: पश्कामोवास्यात् स एवं प्राजापत्यं —
तूपरमालभेत, स आत्मनो वपामुदिरवदत्" इस वाक्य के सम्बन्ध में वादी का
यह कथन ठीक नहीं है कि इस वाक्य में कृतान्तकथन होने से यह अनित्य अर्थात्
पौरुषेम है। यहां पर वपोत्लननादि अर्थवाद का प्रयोजन यह है कि जब पूर्वकाल
में विशिष्ट प्रयोजन की सिद्धि के लिये वपा को उल्लेड कर यागकर्म सम्पन्न किये
जाते ये तो, बाह्य धनादि त्याग से याग करने में क्या हानि है। इस अर्थवाद
की उपयोगिता भी स्तुतिमात्र में है, श्रीतार्थ विवक्षामें नहीं । क्यों कि अर्थवाद
शाब्दीभावना के अङ्ग है, इसलिये उनका प्रयोजन प्रवृत्तिविज्ञान मात्र है न
कि अर्थविज्ञान, क्यों कि, श्रीतार्थ मानने पर तो विरोध ही प्राप्त होगा ।
कहने का तात्पर्य यह है कि "में इस यागकर्म में प्रवृत्त होऊं" श्रोता में ऐसी
भावना का उदय ही शाब्दी भावना का विक्य है।अत: अर्थ की सत्यता की
अपेक्षा न रलते हुए प्रवृत्ति के अङ्गप्त प्राशस्त्य का विज्ञान मात्र ही अर्थवादों
का प्रयोजन है।²

¹⁻ द्र0-मी० कौस्तुम पू0-32 तै0 सं0 2/1/1/4-5

²⁻ वैशाकि न्याय सुधाकार ने भी कहा है --"प्रवर्तें ऽहं हीत ज्ञानं येन शब्देन जन्यते । स वोदनोध्यते यूट्टा प्रवर्तनफला मितः"

[।] न्यायसुधा-पू०-57-58।

सिद्धान्ती के अनुसार इन वाक्यों में वृत्तान्तकथन दोष नहीं है, क्यों कि लोक में भी "पेत्र भी निकालकर दे देता है" आदि प्रश्ताववन प्राप्त होते, है। अतः अविषमान अर्थों से भी स्तुति संभव है। वस्तुतः पूर्वकाल में प्रणापति – वायु या आकाश अथवा आदित्य रूप कोई नित्य पदार्थ रहा होगा । उस समय पशुओं का अभाव होने से उसने अपनी वपा को निकालकर हवन किया । यहाँ वपा का तात्पर्य वृष्टि, वायु अथवा किरणों से है, और हवन का तात्पर्य है वेयुत या आवर्षित है जठरागिन है या लोकिक अगन में वपा का प्रक्रेमण । जिससे श्रृह्गारहित अजअन्त या बीज या लता उत्पन्त हुई । जिसके आलम्भन से याग सम्यादित करके उसने प्रजाओं और पशुओं को प्राप्त किया ।

वार्तिककार के अनुसार इस वाक्य को यदि गुणवाद न मानकर अनुवाद माना जाए तो भी विष्रतिषत्ति नहीं है, क्यों कि मन्त्र, अर्थवाद और ऐतिह्य प्रमाणों से सृष्टि एवं प्रलय दोनों प्रमाणित होते हैं। इस प्रकार सृष्टि के प्रारम्भ में पहुलों का अभाव होने से प्रजापति ने स्वयं को पहुल्य में निर्मित किया, और वपोत्कानादि साधनों से इस प्राजापत्य याग को किया। तब उस याग से तूपर पशु उत्पन्न हुआ। इस प्रकार प्राजापत्य आदि यागकर्म निकट भविष्य में पल देने के कारण प्रशस्त है। अतः यदि इसे सत्य घटना माने

^{1- 50-}वे0 सू0 1/2/10 का शाबरभाष्य

^{2- &}quot;पथेर महाभूतानि पूजा: पान्तीति प्रजापतित्वेनोच्यते । ------ मन्त्रा ध्वादेतिहासप्रामाण्यात् सृष्टिप्रलयाविष्येते तत्र प्रजापतिरेव
पोगी ---- ।"

[§] तन्त्र० पु०-28 §

तो वर्तुलिइ.गन्याय । से पृतिसृष्टि में समान प्रभाव वाली यागोपयोगी वस्तुओं की उत्पत्ति मानने पर भी ये अनित्यता दोष से ग्रस्त नहीं होंगे ।

गुणवाद न्याय से ही "आदित्य: प्रायणीयश्च करादित्य: -उदयनीयश्च क: " इस विधि के अइ. गभूत " देवावे देवयजनमञ्चलसाय दिशों न प्राजानन् " इस अर्थवाद वाक्य से आदित्ययाग की स्तुति सिद्ध होती है। क्यों कि यह आदित्य याग देवों के मोह को दूर करने में समर्थ है।

सोमपाग अनेक कर्मकलापों का समूह है। श्वित्वज प्रकृतपाग दर्शमूर्णमास के अभ्यस्त न होने के कारण भूमित हो जाते हैं, कि कौन सा कर्म किस कुम से किया जाय । जैसाकि वार्तिककार ने भी कहा है कि यज्ञकाल में पृकृतियाग के अभ्यस्त न होने के कारण दर्शमूर्णमास सम्बन्धी सौमिक कर्मों को देलकर "इन्हें किस कुम से सम्यादित किया जाय" ऐसी भूगिन्तबुद्धि श्वित्वजों में उत्यन्न हो जाती है, इसीलिये उन्हें दिइ, मोह से युक्त कहा गया है। देवयज्ञ के सम्यादन के समय देवताओं को भी मोह हुआ था, किन्तु आदित्य याग सम्यादित करने पर अदिति देवता की कृपा से उनका यह अज्ञान दूर हो गया था । अत: "अदिति देवता सम्बन्धी प्रायणीय एवं उदयनीय वस्त्राग करने पर शित्वजों का भूम दूर होगा" यह वाक्यार्थ है।

इस प्रकार के गोण कथन लोक में भी प्राप्त होते हैं ।- जैसे - मेरा मन कर्तव्यिदशाओं में भूमण कर रहा है "आदि । उपर्युक्त अर्थवाद वाक्य में देवगत दिक् मोह के निवारण के सादृश्य से श्रीत्वज्ञात अज्ञान का निवारण रूप

^{।-} मेंबी कि स्मृति है - "बरोगा: सर्वसिद्धा धरि बहुर्वर्ग रहा पुष: वहुष्पात् सक्तोधर्म: सत्यं वैवकृते युगे ।" । न्याय सु०-पृ०-६० से उद्धृत ह

²⁻ तै0 वं0 6/1/5/1

^{3- &#}x27;कर्मसू कौशतेन दी व्यन्तीति देव: शित्वज:" ! सूत्र 1/1/10 के भाष्यविदरण से उद्धूत !

अर्थ का उपनार है। अत: यह सिंद होता है कि यह अर्थवाद आदित्य याग की स्तुति के लिये ही प्रयुक्त है, न कि दिशाभ्रम के अर्थ में।

"स्तेनं मन: अनृतवादिनी वाक्" आदि अर्थवाद हिरण्य की स्तुति के लिये है

"स्तेनं मन:0" आदि अर्थनाद से अंशुगृह के गृहण के समय "हिरण्यं हस्ते भन्नति अथ गृहणाति" इस विधि से विहित हिरण्य की स्तुति की गई है, इसलिये यहाँ पर विप्रतिपत्ति दोष संभन्न नहीं है। मन सदैन चौर की भाँति अपृत्यक्ष रहता है,अत: उसे "स्तेनं मन:" ऐसा कहा गया, और वाणी प्राय: मिध्याभाषण ही करती है², इसीलिये उसे अनृतवादिनी कहा गया है। वर्माक "सुवर्ण स्तेय और मिध्याभाषण आदि दोषों से रहित है,अत: अेष्ठ होने से वह गृहण योग्य है" यह वाक्यार्थ है।

यहाँ पर वादी की यह शह्नका भी नहीं उचित है कि मन और वागीन्द्रिय की निन्दा करने के कारण यह अर्थवाद निकेशवाक्य का अह्न है. विधिवाक्य का नहीं । क्यों कि "न हि निन्दा निन्दितुं प्रवर्ति अपितु विधेयं स्तोतुम्" इस न्याय से यहाँ हिरण्य की स्तुति ही होती है,अत: यह विधि वाक्य का ही शेष है।

इस अर्थवाद की संगति दिलाते हुए भाष्यकार ने कहा है कि जैसे लोक में "सिष से क्या देवदत्त को ही भोजन कराओ" इस कथन का अभिग्राय सिष की निन्दा करना नहीं है, उसी प्रकार यहाँ पर हिरण्य की स्तुति के तिये ही यह निन्दा बबन कहा गया है।

I- ते0 do 4/8/2/3

^{2- &}quot;स्यात्प्रायात्" - वै० सू० 1/2/11

वार्तिकार के अनुसार क्यों कि लोक में समस्त कर्म मन बारा संकत्य करके और वाणी से कह कर किये जाते हैं। किन्तु अन्तरद्रंग होते हुए भी वे स्तेय और मिथ्या भाषण से युक्त होते हैं। अत: हिरण्य से उनकी न्यूनता सिद्ध होती है। जिस निन्दा का पर्यवसान निष्धा में हो वह निष्धान्तक होती है, किन्तु जो निन्दा स्तुति में पर्यवसित होती हो वह स्तुति स्प प्रयोजन को ही सिद्ध करती है।

यही बात जैमिन ने दशम अध्याय में "न नेदन्यंपुकत्पयेत्पृक्तृप्तोऽध-वाद: स्यात्" इस सूत्र से सिद्ध की है। जबकि लग्गडदेव के अनुसार, क्यों कि "स्तेनं मन:0" आदि अर्थवाद की निषेध के साथ एकवा क्यता नहीं सिद्ध होती, अव: निन्दा ही असिद्ध हो जाती है। इसलिये विधि के साथ एकवा क्यता के संभव रहते वा क्यमेद दोष की प्राप्ति कराने वाला निषेध मानना उचित नहीं है। मन के बोर की भाति छिये होने से यहाँ पर गोण स्तुति का हेतु "तत्कार्यकारित्व" है। और वाक् के अधिकांश्व मिध्याभाषिणी होने से गुणवाद का निमित्त "भूमा" है। 3

 [&]quot;इह सर्व क्रियमाणं मनसा संकल्प्यवाचा — या निन्दातन्मात्र— पर्यवसायिनी सा निष्धास्ता भवति । विधिमरा तु स्तुत्यर्था जायते ।"
 इ तन्त्रवार्तिक पृ० 29 इ

²⁻ वै० सू० 10/8/4

^{3- &}quot;निवेधिकवा क्यता विरहे निन्दा त्वस्यैव अधि : क्लुप्त विश्येक वा क्यत्व-संभने वा क्यभेदा पादक-निवेधो न्नयनस्य अन्याधात्वाच्य ------।" ! मी० को०-पृ०-34 !

11- 'तस्माद भूम एवा ग्नेरिवा दृशेण" यह कथन प्रत्यक्षदृष्ट से विरुद्ध प्रतिपादन नहीं करता

वादी का यह कथन उवित नहीं है "तस्माद् धूम एवा निर्दिवा ददृशे नार्वि: तस्मादिन्छ: एवं निवंत ददृशे न धूम:"। यह अर्थवाद पृत्यक्ष रूप से दिलाई देने वाले पदार्थ के विकंध सिद्धान्त का पृतिपादन करता है। यह अर्थवाद मिश्रीलइ, ग वाली अग्निहोत्र विधि की स्तुति के लिये हैं यहाँ मिश्रीलइ, गता का अभिग्रय हैं 'सूर्य एवं अग्नि समुच्चित पृजापित के विधान से अग्निहोत्र याग करना"। पृथम अर्थवाद वाक्य अग्निर्ज्योतिर्प्योतिरस्तूर्यो स्वाहेति पृत्तर्जुहोति" इस विधि के साथ तथा 'तस्मादन्धि यह अर्थवाद सूर्योज्योति: ज्योतिरिन्न: स्वाहेति सायं जुहोति" विधि के साथ एकवाक्यता प्राप्त करते हैं। "उभाभ्याम्सायं दूपते उभाभ्याम्प्रात: " आदि कथन से भी यही सिद्य होता है कि प्रात:कालीन अग्निहोत्र और सार्यकालीन होम में सूर्य एवं अग्नि दोनों देवताओं की प्राप्ति होने से यह अर्थवाद मिश्रालिइ, गक विधि का ही शेष है।

यहाँ पर यह कहना उचित नहीं है "अग्निज्यों ति०" वाक्य में ज्योति "शब्द के सूर्यवाची एवं "सूर्यो ज्योति०" विधिवाक्य में ज्योति के अग्निवाची होने से यहाँ पर मिश्रिलइ गता सिंद होती है, अत: यहा अग्निवाच "अग्निज्योतिज्योतिरिंगन: " इस वाक्य का अइ ग है। क्यों कि ज्योति शब्द तो "रोजस्" सामान्य का वाचक होने के कारण सूर्य एवं अग्निवाचों के साथ अन्वय प्राप्त करता है, अत: दोनों का वाचक है। जो जिसका पर्याय होता है वह उसी शब्द के साथ कनी नहीं प्रयुक्त होता । अत:

^{।-} ते0 ब्रा० 2/1/2 - 9-10

भाष्यकार द्वारा कहा गया यह उदाहरण भान्ति के कारण है। वस्तुत: "उयन्तं वावक्षादित्यम् अग्निस्समारोहित " इस वाक्य से यह स्पष्ट होता है कि दिन में अग्नि सूर्य में प्रविष्ट हो जाता है, अत: सूर्य ही उस समय ज्योति रूप में प्राप्त होता है। इसी प्रकार "अग्नि वाव आदित्य: सायं प्रविश्वाति " इस वाक्य के अनुसार सायं काल सूर्य अग्नि में प्रविष्ट हो जाता है, अत: रात्रि में अग्नि ही ज्योति रूप प्राप्त होता है। अत: प्रात: काल सूर्य समुच्वित प्रजापित को उद्देश्य करके हवन करें, एवं सायंकाल अग्नि समुच्वित प्रजापित देवता को उद्देश्य करके अग्निहोत्रकर्म सम्पादित करे, यह सिद्ध होता है।

यहाँ पर दिन में दूर स्थित होने से अग्नि अदर्शन एवं धूम बाहुल्य होने से धूम का दर्शन होता है, अत: "तस्माद धूम एवा ग्ने" यह वाक्य उप्पन्न होता है। इसी प्रकार रात्रि में अग्नि ही दिलाई देती है जबकि दूर होने के कारण धूम नहीं दिलाई देता । अत: "तस्माद चित्रः " यह अध्वाद वाक्य भी युक्त है। इसिलये यहाँ पर प्रत्यक्ष दृष्ट पदार्थ का विरोध नहीं सिद्ध होता । 2 प्रत्युत "अपश्रामोवा अन्येगोऽश्वेभ्य: " इस वाक्य की भाँति ही इन अध्वादों में भी नज्

^{।- &}quot;दूरभूमस्त्वाद्" 🛚 वे० सू० ।/2/12 🖡

²⁻ द्र0 - तन्त्रवार्तिक पू0-30

का तात्पर्य इतरपृशंक्षा ही है निन्दा नहीं। भाष्यकार, वार्तिककार आदि ने इन अर्थवादों में गौण कथन का हेतु दूर स्थित होना एवं भूमा दोनों को माना है। जबकि नव्यभी मांसकः लण्डदेव ने इस वाक्य में गुणवाद का हेतु "भूमा" को ही माना है।

12- 'न वैतद्विद्न0" आदि वाक्यों से दृष्टिवरोध नहीं अपितु प्रवरानुमन्त्रण कर्म की प्रशंसा प्राप्त होती है

"पृवरे पृद्धिमाणेऽनुत्रूमाद देवा: पितर" इस विधिवाक्य के समीय "न वैति अद्म वर्षे अहमणों स्मोऽ आहमणा वा " यह अर्थवाद वाक्य प्राप्त होता है। इस सम्बन्ध में वादी का यह कथन पुक्त नहीं है कि "अष्टवर्षे- आहमणमुपनीयात्" आदि शास्त्र से आहमणत्व आदि के प्रमाणित होने पर भी "न वैवं0" आदि कथन को प्रमाण मानने पर शास्त्र एवं प्रत्यक्ष दृष्ट के विश्व कथन की प्राप्ति होगी । क्यों कि यह कथन तो प्रवरानुमन्त्रण कर्म की प्रश्ना के लिये है। वस्तुत: यह कठिनाई से जानने योग्य है कि अमुक व्यक्ति ब्राह्मण है अथवा नहीं।

१- दूरस्थस्यभूयस्त्वेन यद्दर्शनं नाम दर्शनगतोऽतिरामो दृशिना लिश्तः स नभा निष्य्यते । पशुक्राव्य लिश्ततिमव प्राशस्त्यमपशुक्राव्येन अपरावोवाऽन्ये गोऽश्वेभ्यः। " हन्यायसुधा पू०-63 है

²⁻ ते० ए० 1/4/11

इस कथन का मूल कारण यह है कि स्त्री के व्यभिवारिणी होने के कारण यह अनुमान प्राय: कठिन हो जाता है कि इसका 'पिता कौन है। यह तो केवल माता ही जानती है कि उत्पन्न हुआ पुरुष ब्राह्मण है या ब्राह्मणेतर क्यों कि 'यतस्तु माता भस्त्रापितु: स पुत्रों " आदि के अनुसार उत्पादियता पुरुष का ही पुत्र माना जाता है न कि माता की जाति से उसका ब्राह्मणत्व निश्चित किया जा सकता है। इस दुर्नेपता के कारण यह अध्वाद युक्त है। विद में भी "अप्रमत्ता रक्षततन्तुमेनम्2" आदि कथनों बारा जो जाति के विच्छेद से निवारण कहा गया है, इसी कथन की पुष्टि होती है, क्यों कि स्वजाति की रक्षा न करने पर वर्णसङ्कर आदि दोष से दूषित होकर जाति विच्छेद हो जायेगा।

इस प्रकार "न वैतद्०" आदि अर्थवाद प्रवरानुमन्त्रण मन्त्र की प्रशंसा ही लिक्षित कराते हैं, क्यों कि प्रबरानुमन्त्रण से अब्राह्मण भी ब्राह्मण हो जाता है। दुर्जेंग होने से अनान का कथन करने वाला नक्ष्गौण अर्थ में प्रयुक्त है। कोस्तुभकार के अनुसार इस वाक्य में गौणी वृत्ति का निमित्त प्रशंसा ही है, क्यों कि इस मन्त्र के जम से अब्राह्मण भी ब्राह्मण हो जाता है।

^{।- &}quot;स्त्र्यपराधात् कर्तृत्व पुत्रदर्शतम्" । जै० सू० ।/2/13 । जैसा कि वार्तिककार ने भी कहा है - सत्यिष स्त्र्यपराधे यदि मातुरेव क्षेत्रिणों वा पुत्रः स्यात्, ततस्तयों: पृसिद्धजातित्वान्नैव दुर्जानता भवेत् । तयोर प्येवमेवं तत्पूर्वजयोरित्यनादिन्यायेन जातिरवधार्यतेव । यतस्तुमाता भस्त्रा षितु: पुत्र इति स्मर्तृणां दर्शनं जनियतुश्च नानाजातित्वोपपत्तिः तेन वर्णसंकरः " । तन्त्र० पं०-31 ।

^{2- &}quot;अप्रमत्ता रक्षततन्तुमेनम् मा वः क्षेत्रे परबीजान्यवाण्युः जनिपतुः पुत्रौ भवति साम्परापै मोध वेत्ता क्षुक्ते तन्तुमेनम् । । आप० धर्मसूत्र 2/13/6 ।

13- 'को हितदेद' आदि अर्थवादवाक्य अतीकाशकरण के तारेक् कि कि शास्त्रदृष्ट स्वर्गादि का विरोध

"को हि तदेद यदमुष्मिन् लोके अस्तिवा न वा" यह अर्थवाद ज्योतिष्टोम याग के समय प्राग्वंशक्षाला में अतीकाश है छिड़ है करने के विधायक "दिक्षवतीनाकाश न्करोति" इस बाक्य के समीप पठित है। ज्योतिष्टोम याग से स्वर्ण की प्राप्ति होती है। किन्तु यह स्वर्णक चिरकाल के पश्चात् वर्तमान शरीर निष्ट होने पर ही प्राप्त होता है। जबिक शाला में छिड़ करने से धूमादि राहित्य रूप फल की प्राप्ति तत्काल होती है। अत: सथ: प्राप्त होने के कारण वह पृश्वमित्र है। पृश्वमा के लिये ही "कोहितदेद" आदि बाक्य कहे गये हैं। इनमें अतीकाश से शीघ्र ही धूमनिर्णम पल की प्राप्ति होने से उनकी अपेक्षा कालान्तरभावी स्वर्णक की निन्दा की गई है। यहाँ पर गौणी वृत्ति का निमित्त विधेम से इतर अतीकाश की पृश्वमा है। अत: यहाँ भी रत्नुति ही अर्थवाद का प्रयोजन ' – है, शास्त्रदृष्टिवरीध पृयोजन नहीं है। आचार्य कुमारिल भट्ट, वासुदेव दी क्रिंस, एवं लग्डदेव का भी यही मत है। लोक में पृग्य: सभी व्यक्तियों केशिश प्राप्त होने वाला पल ही सन्तुष्टि दिलाता है न कि बहुत कम्य पश्चात् प्राप्त होने वाला पल ही सन्तुष्टि दिलाता है न कि बहुत कम्य पश्चात् प्राप्त होने वाला पल । अत: तात्कालिक पल देर से प्राप्त होने वाले पल की अपेक्षा प्रशस्त है।

¹⁻ वै0 वं0 6/1/1

^{2- &}quot;आकातिनेप्सा" । वै० सू० ।/2/14 ।

उ- 'धर्वस्य हि सय: पतं यथा भिमतं न तथा काला न्तरभावि । अतहचाती काशकरणं सथी धूमिनर्गमफलकरवेन प्रशिक्षतुं काला न्तरभाविस्कांफलिनन्दा ।
अत्र ऐहिकवदिभावतद्भरत्वस्य प्राशस्त्यमेवामु श्मिकपलपरामिशिना तच्छब्देन
तद्गतेलक्षियत्वा ---- ।"

ह मी० कौ० पू०-36 ह

14 - "शोभरोऽस्य०" आदि वाक्य गर्गत्रिरात्रविया की पृश्का के लिये कहे गये हैं

"शोभक्षेऽस्य मुलं य एवं वेद" यह अर्थवाद गर्गितरात्रकृतु विधि की पृश्ला के लिये पृयुक्त हैं। यहाँ पर वादी का यह तर्क ठीक नहीं है कि कृतुविधि के अध्ययन के अभ्यास से विद्यार्थी के मुल पर क्लान्ति आती है, न कि शोभावृद्धि । यद्यपि पद एवं पदार्थ स्मरण के अभ्यास से चित्त के क्षुब्ध हो जाने के कारण अभ्यास करने वाले के मुल पर क्लान्ति दिलायी देती है, किन्तु पदवाक्य न्याय का जाता होकर वह अपने सहपाठियों में उच्च स्थान पाता है। इस प्रकार शक्दों से शोभायमान होने के कारण मुल की शोभा रूप गौण कथन युक्त है। यहाँ पर शोभा का तात्पर्य शरीर की सुन्दरता से नहीं है। अत: यहाँ दृष्टिवरोध नहीं है।

इसी प्रकार 'आरय प्रजायां वाजी जायते य एवं वेद " यह अर्थवाद वाक्य वेदानुमन्त्रण विधि की स्तुति ही करता है। भाष्यकार ने कहा है कि यत: निरन्तर वेदाध्ययन एवं अवण से आने वाली पीढ़ियां मेध्यवी होती हैं सथा उसी जान के कारण यजमानों से पृतुर मात्रा में धन भी प्राप्त करती है, अत: "आस्य पृजायां" आदि कथन भी युक्त है।

¹⁻ ato 9TO 1/2/25

^{2- 90 - 50 90-90-25}

³⁻ न वेक प्रकारी मुख्योभाया: संस्थानं रमणीयता लावण्यं वेति ।
स्त्रीविष्मं द्येतत् । विदुषां पुन: पदवाक्यन्यायीद्गारिमुक्शोभते ।"

[तन्त्र० पू०-32 ह

"अधिमुत्र परमेशवर" ने भी कहा है कि उक्त अध्वादवाक्य में गर्गतिरात्र और अनुमन्त्रण विद्धा को जो मुल्हाोभा एवं अन्त प्राप्ति का कारण कहा गया है। वह इन विधिमों की प्रश्ता ही है न कि यहाँ पल विधि है। अत: यहाँ पर अनुपलिध्य रूप दोष नहीं सिद्ध होता । विद्या की स्तुति ज्ञान की स्तुति में पर्यविसित होती है अर्थात् जब उस विद्धा का ज्ञान ही मुल्हाोभावृद्धि का कारण है तो उसके अनुष्ठान का क्या कहना ।

नव्य मीमांसक लग्डदेव का मत है कि शोभा पद यथिप लावण्य आदि की प्राप्ति नहीं कराता । फिर भी प्रीति का कारण होने से "तत्कार्य-कारित्व"हेतु से वह गौण रूप में मुख शोभा का ही कथन करता है। 2

15- 'पूर्णाहुत्या 0 " आदि अर्थवाद वाक्य अधिकार की अपेक्षा से फलप्राप्ति का कथन करते हैं

'पूर्णाहुत्या सर्वान्कामानाप्नोति" यह अर्थवाद 'पूर्णाहुर्तिंजुहोति"
से विहित कर्म की स्तुति करते हैं। किन्तु यह विध्या स्वतंत्र रूप से पत विध्या न होकर अग्निहोत्रादि कर्म की अङ्ग्यूत विध्या है। वार्तिककार ने इन्हें संस्कार कर्म कहा है। यहाँ पर पूर्णाहुतिहोम से समस्त कामनाओं की प्राप्ति कथन गौण है। वस्तुत: यहाँ पर निमित्त में नैमित्तिक के उपधार से

^{2- 90 -} मी० कौ०-५०-36

स्तुति की गई है। यह पूर्णांदुति कर्म समस्त कामनाप्राप्ति के कारणस्वस्प कर्मों के साध्मस्प अग्नियों की प्राप्ति कराता है। अत: पुरुष को अधिकार प्राप्ति कराने के कारण यह गौण कथन सिद्ध होता है। क्यों कि पूर्णांदुति कर्म किये बिना वह अग्निहोत्रादि कर्मों का अधिकारी नहीं हो सकता। अत: यहाँ अधिकार की अपेक्षा से ही सर्वत्व कथन किया गया है। इस प्रकार यह स्पष्ट है कि" पूर्णांदुत्या" आदि कथन से अन्य विधिमाँ व्यर्थ नहीं होती। बत्ति सम्पूर्ण अग्निहोत्रादि कर्मों में पुरुष को अधिकार प्राप्त कराने के कारण यहाँ सर्वत्व" का उपवार स्तुति के लिये किया गया है। अत: पूर्णांदुत्या आदि वाक्य युक्त कथन करते हैं, यह स्पष्ट होता है।

इसी प्रकार "तरितमृत्युं तरित ब्रह्महत्यां ट्यु चैनमेवंवेद " यह वाक्य अश्वमेध विधि का स्तावक है। क्यों कि अश्वमेध याग से मृत्यु आदि से पुरुष छुटकारा पा जाता है इस्तिये अश्वमेध विद्या के अश्वमेध याग का उपकारक होने से यहाँ अश्वमेध की गौणक्ष्य से स्तुति की गई है। अश्वमेध विधि से जान के बिना उसका अनुष्ठान संभव नहीं है। अत: यहाँ पर गोण कथन युक्त है। जिस प्रकार अन्ते वैप्राणां: " मे अन्त को ही उपचार से प्राण कह दिया गया है, उसी प्रकार यहाँ अर्थवाद वाक्यों में असर्व में सर्व का उपचार किया गया है।

अथवा जैसे "सर्वमोदनं" भुज्जते " इस वाक्य में "सर्व" का कथन अधिकारी की अपेक्षा से है त्रैलोक्य की अपेक्षा से नहीं। उसी प्रकार यह वाक्य अग्नि कर्म के लिये अधिकारी बनने योग्य पत के गृहण के लिये तथा पशुपाग में अधिकार प्राप्त करने के लिये हैं। अत: यहाँ पर अन्य विधिमों की निर्धकता की प्राप्त कराना इन कर्मों का प्रयोजन नहीं है।

16- कर्म के परिमाण के अनुसार फलप्राप्ति होने से अग्निहोत्रादि विधि निरर्थक नहीं है

वादी का यह कथन युक्त नहीं है कि पूर्णाहुित कर्म से सभी कामनाओं की प्राप्ति हो जाने से अधिक अम एवं समय में साध्य अग्निहोत्रादि की क्या आवश्यकता है। सिद्धान्ती के अनुसार जिस प्रकार लोक में कृष्ठि आदि कार्यों में जिस परिमाण में स्था किया जाता है, उसी तारतस्य से फल की भी न्यूनता या अधिकता देशी जाती है, वैसे ही पूर्णाहुित आदि कर्मों के करने पर सभी कामनायें प्राप्त होती है, किन्तु उनकी मात्रा अल्प ही होती है। अत: अधिक फल वाहने अप के लिये अग्निहोत्रादि कर्म उपयोगी होंगे। ऐसा मानने का कारण यह है कि यदि अकें वेन्मधुनिन्देत प्रचायसे अल्प एवं महान् प्रयास से साध्य कर्म समान फल देने लोंगे कोई भी पुरुष अधिक परिश्रम से साध्य कर्मों को

नहीं करेगा । ऐसी दशा में विधि की शिवित ही बाधित होने लगेगी । जनिक "अर्थादाकल्पनैकदेशत्वात् । 2"इस नियम से विधि भी फलाधिक्य को स्वीकार करती है, यह स्पष्ट होता है। इसलिये जैसे - कुम से पढ़े गये वेदवाक्यों के अइ.गाइ.ग्भाव की व्यवस्था के प्रसंग में प्रथम वाक्य की प्रथम के साथ एवं दितीय की दितीय के साथ ही होती है, वैसे ही थोड़े प्रयास से साध्य कर्म से अल्प फल, मध्यम से मध्यम एवं महान् प्रयत्न साध्य कर्म से महत् फल की प्राचित भी प्रामाणिक है।

 [&]quot;फलस्यकर्मनिष्पत्ते: तेषां लोकव् परिमाणतः फलिवशेषाः स्यात्" वै०सू० 1/2/17 वार्तिककार ने भी कहा है - कर्मणामत्पमहतां फलानां च स्वगोचरः ।
 विभागः स्थान साम्यादिवशेषेऽपि चोदिते । " । तन्त्र०-पृ०-33 ।
 वै० सू० 1/4/20

वालुर्गास्य सोमपाग में "यदाणिनहोत्रं जुहोति अय दशगृहमेधिन
आप्नोति एकपा रात्र्या, यदा दश संवत्सरान् अणिनहोत्रं जुहोत्यथ दर्शपूर्णभाक्षाभ्यां यिजनामाजोति यदा दशसंवत्सरान् दर्शपूर्णमासाभ्यां यजेत अथाणिनहटोम यजिनामा प्नोति " आदि अध्वाद श्रुतियां भी कर्म की अल्पता या महता के
अनुसार फलभेद दर्शाती है। अतः एक जैसे फल का अवण होने पर भी असामज्जस्य
नहीं है। तेल्तिरीय श्रुति से भी कहा गथा है कि "उच्चावय कर्म्मणामेकविध्यल्ला सम्भवात् स्वर्गो बहुविधाः। " इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि पूर्णाहुत्यादि
अर्थवादों से अन्य विध्यां निष्प्रयोजन नहीं सिद्ध होती। इसीलिये पूर्णाहुति
कर्म का ज्ञान और अनुष्ठान तथा अश्वमेध विद्या का ज्ञान एवं अनुष्ठान दोनों
ही संगत है।

17- "न पृथित्या" । " आदि अर्थवाद अप्राप्तपृतिमेश नहीं अपितु प्राप्तार्थ अनुवाद कहते हैं

'मपृथिव्यामी निश्चेत व्यो नान्ति श्रि निदिष " आदि अर्थवाद वाक्य अप्राप्त अर्थ के प्रतिषेक्षक नहीं है। अत: वादी का यह कथन युक्त नहीं है कि अन्तिरिक्ष एवं युलोक में हिरण्य चयन सम्भव न होने से ये अर्थवाद अप्राप्त अर्थ का निषेध करते हैं इसलिये व्यर्थ हैं। क्यों कि ऐसे अर्थवादवाक्य "नहिनिन्दान्याय " से हिरण्यचयनादि विधिनों की स्तुति के लिये हैं, प्रतिषेध के लिये नहीं।

जिस प्रकार से हिरण्य की स्तुति हेतु वाक् एवं मनस् आदि इन्द्रियों की निन्दा की गई है। वैसे ही यहाँ घर भी शुद्ध पृथ्वी में हिरण्य चयन न

"ज्रहमहत्याश्वमेधाभ्यां न परं पुष्टमपापयोः आभूतसंघ्यवान्तं च पत्तिमघ्टं तयोद्धिंज ।"

^{।-} जैसी कि स्मृति भी है -

[🛚] न्यायसुधा प्०-६६ मे उद्धूत 🖡

होने के कारण उसकी निन्दा की गई है। किन्तु इस निन्दा का फल हिरणययुक्त पृथ्वी में अग्नियम की पृश्ता है। जैसे - अन्तरिक्ष एवं युलोक में
अग्नियम नहीं हो सकता वैसे ही हिरण्य रहित पृथ्वी में भी । व्योकि
अर्थवाप वाक्य सदेव विधिवाक्य के अड्.गरूप से ही प्रयोजनवान् होते हैं
स्वतंत्र रूप से नहीं। इस प्रकार न"पृथित्यां। "यह अर्थवाद भी "हिरण्यंनिधाय
वेतव्यम्" आदि विधि वाक्यों के अड्.ग ही सिद्ध होते हैं। अत: इनका
स्वतंत्र रूप से अर्थ मानना अनुचित है। इसप्रकार अन्तरिक्ष में एवं युलोक में
अग्नियम का निषेध नित्य प्राप्त है, इसी लिये यह वाक्य नित्य सिद्ध अर्थ
का अनुवाद है न कि अप्राप्त अर्थ का प्रतिकेश । नव्य मीमांसक लग्डदेव का
भी यही मत है।²

18- 'अवर: प्रावाहणि:0" आदि वाक्यों से अर्थवाद की नित्यता ही सिंद होती है

"बबर: प्रावाहणिरकामयत" आदि बाक्य नित्य पदार्थ का कथन करते हैं। इस लिये बादी का इन्हें अनित्य मानना उचित नहीं है, क्यों कि इनकी अनित्यता का परिहार जैमिलि के "परंतु श्रीतसामान्यमात्रम्" इस सूत्र से ही हो जाता है। अत: पुन: उनपर पौरुषेमता आरोपित करना ठीक

¹⁻ पैसाकि वार्तिकार ने कहा है - "पपेव वाङ्मनसयो निन्दा हिरण्यस्तुत्यर्था तथा शुद्धपृथ्वी निषेश: प्रकृप्तौ ऽर्थवाद: स्याद् इत्येवं हिरण्यनिधान- स्तुत्पर्थ: न पृतिकेशमात्रपत्त: ।"

१ तन्त्र०-पूर्व ३३ १

²⁻ द्र0 - मी० कौ०-पू०-37-38

^{3- 90} E0 1/1/31

नहीं है। इस वाक्य में प्रयुक्त "प्रावादिण" शब्द किसी पुरुष का संज्ञा नहीं दे अनि "पुक्षिणवादयतीति प्रावादिण: " इस व्युत्पित्त के अनुंसार "प्रावादिण" नित्य वायु का बोधक है। इसी प्रकार "अवर" भी किसी का नाम नहीं है अपितृ शब्द को अनुकृति है। अतः यहाँ अनित्यसंयोग विणित नहीं है। इस अर्थवाद में वाक्शब्द से सिंत ध्विनमात्र के कथन को कामना की गई है अतः यह स्तृतिक्वन है। इस प्रकार "अवर०" आदि वाक्य भी नित्य पदार्थ का कथन करने के कारण धर्म में प्रमाण है। भाष्य विवरणकार ने इस विषय में विस्तार से चर्चा को है। आचार्य कुमारिल भद्द के अनुसार इन वाक्यों का प्रयोजन हात्रिसत न्याय से स्वर्ग नहीं है, प्रत्युत अर्थवादगत स्तृति ही इनका प्रयोजन है।

19- "अव-ता0" आदि अर्थवादवाक्य विधिगत सीदग्ध अर्था के निर्णायक हैं

"अवन्ता: शर्करा उपदधाति "आदि वाक्यों से स्नेह सिवन्त शर्करा शिमददी युक्त कंक्ष है का विधान प्राप्त है। यहाँ पर विधिवाक्य से यह जात नहीं होता कि शर्करा का अञ्जन धृत से किया जाय अथवा तेल या वसा धारा । क्यों कि विधि द्वारा किसी विशेष अर्थ का निर्णय नहीं होता । ऐसो

²⁻ द्र0 - तन्त्रवार्तिक - प्0 33
श्रीषपुत्र परमेशवर ने भी कहा है "यत्परं बबरायुक्तम् अनित्यत्वस्य कारणम्, श्रुते: शब्दस्य सामान्यमात्रम्
तत्रेति गम्यताम् । बबराध्वनियुक्तस्य वायोः प्रवहणो विस्तः भवेदिति।
श्री०सुत्रार्थसंग्रह-प्0-6। श

दशा में "तेजो वेघूतम्" यह वाक्य यह निश्चय कराता है कि शर्करा, का अन्जन
"घूत" से ही किया जाय । यहाँ पर वादी की यह शड़, का ठीक नहीं है कि
विधि को अपेक्षा अपेवाद दुर्वल प्रमाण है इसलिये वह अपेविशेष का निर्णायक
नहीं हो सकता उसकी उपयोगिता लो केवल स्तुतिकार्य में ही है। क्यों कि
श्रीत कारा घूत की स्तुति की गई है, अत: यदि शर्करा के अञ्जन के लिये
किसी सामा न्य दृष्य की लक्षणा से कल्पना करेंगे तो लक्षणा के दुर्वल होने
से वह उचित नहीं होगा । विधि एवं अपेवाद को एक वाक्यता के कारण तथा
वाक्य के एक भाग घूत की पृत्यक्ष श्रुति से स्तुति होने के कारण यह सित हो
जाता है कि ऐसे सन्दिग्ध । स्थतों में अपेवाद विध्यात संदिग्ध अर्थों के
निर्णायक भी होते है।

अर्थवादों के कतिपय संदिग्ध स्थल

कुछ ऐसे अर्थवाद स्थत भी प्राप्त होते हैं जहाँ पर यह संदेह होता है कि ये विधि हैं या अर्थवाद । कहने का तात्पर्य यह है ऐसे वाक्यों में विधि एवं अर्थवाद दोनों की सरूपता होने के कारण उनके विषय में शह, का उठती है। वादी ने ऐसे वाक्यों को गुणविधि माना है जबकि मीमांसाचार्यों नें इन्हें अर्थवाद वाक्य कहा है । जैमिनि से लेकर लाग्डदेवपर्यन्त आचार्यों नें अपने-अपने दंग से इनकी स्तुतिपरक्की सिद्ध की है। जिसका संक्षिप्त विवरण इस्प्रकार है -

।- "औदुम्बरो०" आदि वाक्यफल-विधि न होकर अर्थवाद है

"धोमापौष्णा त्रैतमालभेत पशुकाम: " इस वाक्य से काम्यपशुपाग का विधान किया गया है। इसी के समीप "खौदुम्बरो यूपोभवति अर्क् वा उदुम्बर अर्क्यशब: अर्जैर्वास्मा अर्वम् पशुनापनोति अर्जोऽवस्प्ये यह अर्थवाद प्राप्त होता है।

^{1 -} द्रें० जैं॰ न्यायमाला॰ पू० 67 2 - तें० वं० 2/1/9

निमित्त सारू प्य है। क्यों कि अन्न दृष्टित का कारण है अतः वह प्रीति का भी साधन है. एवं उदुम्बर के फ्लोट्यायन रूप शक्ति से युक्त होने के कारण वह भी प्रीति का साधन है अतः प्रशस्त है। इसलिये अन्न की प्रशंसा के बारा उपचार से उदुम्बर की ही प्रशंसा की गई है। अतः यह सम्पूर्ण वाक्य स्तुतिववन ही है यह स्पष्ट हो जाता है। पके हुए यस के सम्बन्ध से उदुम्बर को भी जर्न् कहा जा सकता है।

"अ प्सुयो निर्वाo" इसकी उपपरित दशांते हुए "भाष्यकार"ने कहा है कि कि तिपय वाक्य ऐसे हैं जिन्हें यदि विधि माना जायेगा तो उनकी कर्तव्यक्ष्यता सम्भव न होने के कारण विधि ही निर्देक हो जायेगी । अत: उनकी स्तुतिपरकता ही सिंद होती है। इसी गुणवाद न्याय से इस वाक्य को भी स्तुति करने वाला ही मानना वाहिए न कि फ्लविधि। "

बौदुम्बर वाक्य को स्तुति मानने में एक हेतु यह भी है कि यहाँ पर यदि हम फलविधि मानते हैं, तो "यो विदग्ध: स नैवत:, योऽशृत: स रौद्र:, य: शृत: स देवत: । तस्मादिवदहता अपितत्य: स देवतत्वाय "⁴ इस दर्शमूर्णमास प्रकरण में आये हुए वाक्य में भी विधि माननी पड़ेगी और यहाँ विधि मानने पर जो पुरोडाश विदग्ध हो गया अर्थात् पूरी तरह जल गया

^{।- &#}x27;धर्वत्र व स्तुतिपरत्वात्तदुपायेषु सत्यासत्या न्थेष्णं व्यर्थम् । ज्ञानमात्रो -पियकत्वात् । गुणवादेन व संवादात् । साध्नत्वेऽपि व प्रीतिसाध्मत्वेन तृष्तिहेतुत्वेन वा संवाद: ।" । तन्त्र०-पू०-४। ।

^{2- &}quot;अ म्यूयो निर्वा अश्वो अम्युषो वेतस: " १ तै० ए० 5/3/12 १

^{3- &}quot;विधिश्वानर्थक: क्ववित् तस्मात् स्तुति: प्रतीयेत तत्सामान्याद् इत्तरेषु तथात्वम् ।"

१ मी०५० 1/2/23 १

^{4- 80 40 2/6/3}

हो उसे निश्वित देवता वाला मानना होगा । और ऐसा होने पर प्रकरण बाधित होगा, क्यों कि दर्शमूर्णमास यागकर्म में नैत्रत पुरोडाश प्राप्त नहीं है इसलिये विदय्ध विधान निर्धक होगा ।

कहने का तारपर्य यह है कि विदाधादि को उद्देश्य करके अन्य देवता का विधान करने पर उत्पत्ति वाक्य से प्राप्त देवता का अपकर्ण होगा । साथ ही प्रकरण में नेश्वत देवता का अभाव होने से जहाँ वह विदिश्व है वहाँ पर विदाधता को ले जाना होगा और इसके विपरीत यदि इसे स्तुतिववन मानते हैं तो अपकर्ण नहीं होगा । इसी प्रकार उद्युम्बर वाक्य भी अर्थवाद ही है।

इस अर्थवाद वाक्य के पत्त विधि इस लिये भी नहीं मानी जा सकती, क्यों कि यदि "औदुम्बरों यूपोभवित" को फलविधि मानकर "औदुम्बरें यूपं कुर्वीत" यह वाक्यार्थ मानते हैं तो अर्थवाद सम्बद्ध ऊर्कवरोध की फल के रूप के प्राप्त होने लगेगी । अब प्रश्न यह उठता है कि ऐसी दशा में यदि उर्कवरोध को विधि का पत्त कहते हैं तो यूप पद निर्द्ध होगा और यदि यूप का फल उर्कवरोध है यह मानते हैं तो उदुम्बर पद व्यर्थ होगा । यदि दोनों का पल उर्कवरोध को मानते हैं तो, ।— औदुम्बरतया उर्कवरोध कुर्यात्: 2— यूपेनोर्क—वरोध कुर्यात्" ऐसा वाक्यभेद्र प्राप्त होगा । इस लिये यह सम्पूर्ण वाक्य अर्थवाद है ऐसा मानने पर "औदुम्बरयूप प्रशस्त है इस लिये उर्गवरोधन में समर्थ है" यह वाक्यार्थ प्राप्त होगा । उत्त: विधि के समान प्रतीत होने वाले सभी अर्थवाद वाक्यों की उपयोगिता विधि की स्तुति में ही है ।

¹⁻ द्र0 मी0 ५0 - 1/2/24

²⁻ न च प्रकरणे कर्मान्तरिविधिः शह. क्यः यत्तच्छक्दान्वयानुपपत्तेः ।
"अविदहत अपितव्य" इति विध्येकवाक्यत्वसंभने वाक्यभेदाङ्गीकारायोगाच्यः।

औदुम्बर वाक्य को फलिविधिरुपता का उण्डने करते हुए माध्याचा ने कहा है कि यदि यहाँ फलिविधि मानते हैं तो "उर्गवरोध "विहित उद्धम्बर का फल है अथवा अविहित उद्धम्बर का, क्यों कि बिना अनुअठान किये द्रव्यमात्र से फलप्राप्ति संभव नहीं है। यदि विहित का फल मानते हैं तो विधि कि लिपत है कि प्रत्यक ; क्यों कि "औदुम्बरोयूपोभवित" वाक्य में विधायक लिए प्रत्यय का अवश नहीं हैं को स्तुति द्वारा हो वह कल्पना होगो। अतः स्नुति के द्वारा विधि कल्पना को अपेक्षा इस वाक्य को स्तावकता मानने में हो लाह्य है।

2- "तेनस्यन्नं क्रियते" आदि वाक्य भी अर्थवाद शी है हेतु विधि नशी है

वस्त्रध्यास पर्व में "करम्भात्राणि जुहोति" यह विधि प्राप्त होता है। उसो के समीप "शूर्पेण जुहोति तेनस्यन्निक्रयते" यह अर्थनाद क्यन प्राप्त होता है। इस वाक्य में शूर्प को अन्त्रसाधनता प्राप्त होने से यह ने यहाँ सदैह होता है कि यह वाक्य हेत्विधि है या अर्थनादक्वन। मारी हो विधि कहा है

^{।- &}quot;अस्तुतोदुम्बरत्वस्याविधानाच् वस्य तत्पलम् । अर्थदेधेवाक्यभेदः तेन स्ताकः एव सः ।" ﴿ ते० स्याम०वि०५०२ ४﴿

²⁻ चातुमा स्य थाग में चार वर्ष होते हैं - वेर वदेव, वरूप्रधास, साकमेध और शुनासीरीय । उनमें वरूप्रधास पर्व में करम्मात्रों का होम विधित है । वहीं पर "शूर्पेण जुहोति।" यह वाक्य पठित है । शमीपत्र मिश्ति करोर या खजूर है अहरकुर ही करम्भ है । जबिक सायण ने दिधि सकत यवकतव कं करम्भ कहा है ।

³⁻ तत्र प्रीतिशिति क्रियते एवानेना न्निम्त्युक्यते । " १तन्य०५०४। १

यहाँ पर वादी का यह कथन ठीक नहीं है कि इस वाक्य में रहुति न होकर हेतु विधि है। पूर्वपक्षी के अनुसार हेतु विधि मानने में एक कारण यह भी है कि यदि धूर्म को अन्न का साधन मानते हैं दर्वी पिठरादि के भी अन्न का साधन होने से उन्हें भी अन्न का साधक हेतु मानना होगा।

इसका लग्डन करते हुए सिडान्ती का कथन है कि दूर्म की अन्नकरणता लो "क्रियते" इस प्रत्यक्ष श्रीत से ही सिद्ध होती है, जबकि दवीं आदि की अन्नकरणता अनुमान अथवा लक्षणा के आश्र्य से मानना होगा । अत: दूर्म के साथ उनका विकल्प भी सम्भव नहीं है। साथ ही इस वाक्य में "तेन" के द्वारा दूर्म का ही परामर्श होता है। इसलिये दूर्म की प्राप्ति से ही होम के निराकाइ का जाने के कारण भी दवीं आदि के अनुमान के लिये अवकाश नहीं रहता । अत: "यत् यदन्नकरण तेन तेन होतव्यम् " आदि विधियों की कल्पना की आवश्यकता ही नहीं पड़ती । इस प्रकार "दूर्मणहुहोति" इस विधि की 'सेनह्यन्नं क्रियते" आदि वचन से स्तुति ही सिद्ध होती है, हेतुविधि स्पता नहीं । यहाँ यथिप दवीं आदि अन्न के हेतु हैं तथापि साधकतमत्व का अभाव होने से वे अन्न के करण नहीं बनते ।

"न विधी पर: शक्यार्थ: "इव न्याय से भी 'तेनह्यन्न0" वाक्य
"शूर्पेण जुहोति" विधि का अइन्म ही सिद्ध होता है। विधि की सिद्धि के
लिये लक्षणा का सहारा लेना ठीक नहीं है। वादी की यह शङ्का ठीक
नहीं है कि "क्रियते" में वर्तमान का निर्देश होने से यह विधि का स्तावक
नहीं हो सकता । क्यों कि लोगों में जैसी प्रीति वर्तमान के विषय में होती है

^{।-}१कश 'तत्र प्रीतिरिति क्रियते एवानेनान्निमत्युच्यते । " १ तन्त्र० पृ० ४। १ श्रूलश 'यदि व हेतुरविष्ठिठेत निर्देशात् सामान्यदिति वेदब्यवस्था विधीनांस्यात् "
श्रूषे० सू० ।/2/301

वैसी भूत या भविष्य के पृति नहीं होती । अत: स्तुति वाक्य में वर्तमान का अपदेश होने पर भी कोई दोष नहीं है। लोक में ऐसे उंदाहरण अनेक्श: मिलते हैं यथा — यह गाय पूर्वप्रव में बहुत दूध देती थी अत: वर्तमान प्रराच में भी अधिक दूध देगी । इसप्रकार अवर्तमान की स्तुति के लिये वर्तमान का प्रयोग होता है।

अथवा जैसे लोक में "बलवान् देवदत्त यज्ञदत्तादि को हराता है"

अदि कथन देवदत्त से कम बल वालों की अपेक्षा से कहा गया है न कि

सिंह आदि अधिक बलवाले जीवों की अपेक्षा से । वैसे ही कर् दें प्रार्थना
अतिशम प्राप्त शूर्म की ही अन्त कारणता कहो गयी है, दवीं आदि की नहीं।
श्वित जारा भी शूर्म की ही अन्त साधनता प्राप्त होने के कारण "तेनह्यन्न०"
वाक्य से शूर्म का ही समानाधिकरण्य सिद्ध होता है। यदि दवीं पिठरादि की
कारणता मानेंगे तो विधेमों की अव्यवस्था प्राप्त होगी । अत: यहाँ हेतुविधि
नहीं अपितु शूर्मविधि की स्तुति मानना ही न्याय्य है। 2

कहने का तात्पर्य यह है शूर्म की अन्नकारणता श्रुति से ही निश्चित हो जाने पर यदि दर्वीपिठरादि की तृतीयाविभावत रूपकरणत्व सामान्य के बल पर कारणता मानेंगे तो विधियों की अय्यवस्था होगी । अत: शूर्म की रतृति होने से "तेन ह्यन्नं क्रियते" यह गौण कथन स्तुतिवाक्य है यह सिद होता है। "शूर्मण जुहोति" यह विधि तो "करम्भात्राणि जुहोति" की अइ.ग-विधि है।

प्र-कु० वृ०-पृ०-36,
 पेक्षा कि वार्तिकार ने^कला है - क्यं स्तुति: सर्वलोकस्यभूतभविष्यदनादरेण वर्तमानोपकारानुरामात् वर्तमानालोचनेकेत्र च कालान्तरेऽपि ।"

^{2- 50-}अनुविमला पञ्चिका 11 पृ0-50

उक्त विवरण से यह स्पष्ट हो जाता है कि हेतुविधि के समान पढ़े गये वाक्य अर्थनाद-वाक्य है विधि नहीं।

3- दर्गमूर्णमास प्रकरण में पदे गये "निवीत मनुष्याणाम्" आदि वाक्य अर्धवाद-वाक्य है

दर्शमूर्णमास पुकरण में पढ़ा गया "निवीतं मनुष्याणाम् प्राचीनावीतं पितृणाम्, उपवीतं देवानाम्०"। यह वाक्य अर्थवाद है। यहाँ पर वादी का यह तर्क उचित नहीं है, कि "मनुष्याणाम्" में घठठी विभाक्ति का प्रयोग विधि के लिये है, अत: यह वाक्य "निर्वात" का विधान मनुष्य के कर्तञ्य के रूप में करता है। घठठी के प्रयोग के कारण निवीत अतिथिमंत्र है नित्यकर्म है के समय पुरुष का धर्म होता है। वादी के इस मत का लण्डन करते हुए आचार्य जैमिनि ने कहा है कि पुकरण सामर्थ्य से "निवीतं मनुष्याणाम्" यह वाक्य अर्थवाद सिंद होता है। यदि इस वाक्य को हम विधि मानते हैं, तो घठठी विभावत के सामान्य सम्बन्ध की वाचिका होने से निवीत का सम्बन्ध मनुष्यमात्र से जात होता है, मनुष्य प्रधान कर्म से नही।और यदि 'मनुष्य प्रधान कर्म से इन्हें। सम्बद्ध मानेगे तो इसका फल कित्यत करना पड़ेगा क्यों कि यहाँ पत्त श्रीत तो नहीं प्राप्त होता है। यदि यहाँ हम आतिश्यकर्म की भल के रूप में कत्यना करते हैं तो आतिथ्य के प्रकरण प्राप्त न होने के कारण प्रकरण से उत्कर्ध मानना होगा । जबिक प्रकरण प्रमाण से इस वाक्य के उपव्यय-विधि की स्तुति सित होने से यह वाक्य अर्थवाद ही सिद्ध होता है, विधि नहीं ।

यहाँ पर विधि इसिये भी नहीं मानी जा सकती क्यों कि "निवीतं मनुष्याणाम्" समीप पठित उपव्ययते देवलक्ष्यमेवतत्कु स्ते " इस विधि का अइ.ग होने से विधि के साथ एकवा क्यता प्राप्त करता है। उपदि "निवीतं " वाक्य को भी

^{1- 8080 2/5/11}

²⁻ अर्थनादी वा प्रकरणात्" । जै०५० 3/4/8-9 ।

^{3- &}quot;इत्रम न विधि: कुत: विधिनेकवा क्यत्वात्0---।" इस्03/4/9 का शा0भाष्य

विधि मानते हैं तो वाक्यभेद्र होगा, क्यों कि विधि कभी विधि के ही साथ एकवाक्यता नहीं प्राप्त करती । अत: "निवीतं मनुष्याणाम्0" आदि वाक्यों को विधि मानने पर विधि के साथ उनकी एकवाक्यता वाधित होगी । इसलिये इस वाक्य में .'विध नहीं पृत्युत मनुष्यों के लिये नित्य प्राप्त नियीत का अनुवाद करके उपवीत का स्तुति की गई है।

इसका कारण यह है कि दर्शमूर्णमासयाग में निवीत का विधान
मनुष्यों के लिये होने से वह देव कर्म के योग्य नहीं होता । पितरों से सम्बद
होने से प्राचीनाचीत भी देवकर्म के योग्य नहीं होता । उपवीत देवकर्म के
योग्य होने से प्रशस्त है। अत: निवीत व्यत्तिरेक द्वारा उपवीत का रतावक है
यह सिद्ध होता है।

स्तुति रूप प्रयोजन के कारण अर्थवाद सिंद हो जाने पर यहाँ विधि किल्पत करना युक्त नहीं है। जिल प्रकार लोक में "जैसे विशिष्ठ की अरुन्धती, शशा इ.क को रोहिणी, नल की दमयन्ती वैसी देवदत्त की यजदत्ता है" इस कथन से विशिष्ठ आदि की प्रसिद्ध स्त्रियों की उपमा से देवदत्त की भार्या को प्रशस्तता जात होती है, वैसे ही यहाँ निवीत और प्राचीनावीत के कुमश: मनुष्यों और पितरों के लिये होने से वे देवों के पृत्ति अयुक्त हैं यह कहकर देवों के लिये उपवीत की प्रशस्तता वहीं गयी है। अत: देवकर्म दर्शपूर्णमास में उपवीत प्रशस्त होने से धारण करने योग्य है" यह वाक्यार्थ है।

 [&]quot;न च प्रकरणात्कृत्वइ.गत्वेन विधि: । वाक्य-भेदप्रसइ.गात् । उपवीतं तार्वादेधीयते । ——— व्यतिरेकमुलेन स्तावकं निवीसम् ।"
 ष्ठे० न्याय० वि०-पृ०-169

4- इतिह स्माह0 आदि वाक्य गोत्र विधिमाँ नहीं हैं बिल्क परकृति और पुराकल्प क्ष्य अध्वाद हैं

हती प्रकार "इति ह स्माह अर्जुर्बाष्णो माषान् मे पवित न वाएतेणां धिवर्गृह्णीन्तं।"यह वाक्य अर्जु की गोत्रविधि नहीं बत्कि अर्थवाद है। इन्हें परकृति अर्थवाद कहा जाता है। एकपुरुष के कर्ता का विषय होने पर "परकृति" अर्थवाद होता है। यह अर्थवाद "रास्माद् आरण्यमेवाइनीयात्" इस विधि का वाक्य होष है। यदि इस "इतिह0" आदि वाक्य को विधि मानेंगे तो इनकी एकवाक्यता ही नहीं सिद्ध होगी । यहाँ परकृति अर्थवाद मानक्र विधि के साथ उसका अन्वय करने पर आरण्य ओषधिमों का ही भक्षण करना चाहिए, न कि वर्तुक्ति के समान ग्राम्य ओषधिमों का" यह वाक्यार्थ प्राप्त होता है। इसप्रकार आरण्य ओषधिमों के पाक की प्रदेशा के लिये वर्तुव्विष्ठण के आरा मान्याक की निन्दा की गई है। इस वाक्य में नित्य प्राप्त अर्थ - मान्याक निकेश्व का अनुवाद है। 2

इसी प्रकार "उल्मुकेर्ड स्मपूर्व समाजम्मु: तान् हु असुरा रक्षांसि निजध्नु:" कृउल्मुकों — अंगारों के साथ पूर्व पुरुष आये, निश्चय ही उन्हें असुरों और राक्ष्मों ने मार दिया अ यह वाक्य भी मनुष्य के धर्म अध्वा गोत्र की विधियाँ नहीं हैं, पृत्युत पुराकल्प स्प अध्वाद है। अनेक पुरुष रूप कर्ता वाला उपाल्यान "पुराकल्प" कहा जाता है। यह अध्वाद वाक्य अग्नि सन्निवाप विधि का

^{1- 30-440} ALO 1/1/1/10

^{2- &#}x27;अर्थवादो वा विधिशेषत्वात् तस्मान्नित्यानुवाद: स्यात्" १ वै० सू० 6/1/30)

[&]quot;न वात्र वाधिर्णकर्तृको माध्याक: स्तूपते, अन्यस्य स्तावकस्याभावात् । किन्तु वाधिर्णकृतत्वेन कारणेन माध्याकस्य स्तुति: ।"

१ शा०दी० प० - । । ० ॥

स्तुति ववन है। और "गृहपतेरेक क्षिणिन जिर्मन्थ्य निर्विप्त्" इस विधि का अइ.ग होने से उसके साथ एकवा क्यता प्राप्त करता है। यहाँ पर यदि "उत्मुकें " वाक्य को गोत्रविधि मानेंगे तो इस विधि के साथ एकवा क्यता न हो सकेगी । ऐसी दशा में इस वाक्य की स्तुत्यर्थता व्यर्थ हो जायेगी । अत: इस वाक्य में भी स्तावक्ता माननी चाहिए । इसकी स्तावक्ता मानने पर "अग्नि का मन्थन करके उससे उत्पन्न अग्नियों का निर्वाप करना चाहिए, घर से उत्मुक लाकर अग्नियों का निर्वाप करना चाहिए, घर सिद्ध होता है।

5- "यदष्टाक्यालादि०" वाक्य भी वैश्वानर थाग की स्तुति ही करते हैं गुण अथवा कर्मविधान नहीं करते

काम्ययाग प्रकरण हैं "वेश्वानर दादशकपाल निर्वित पुत्रे जाते"। यह वाक्य पुत्रोत्पत्ति के समय वेश्वानर देवता काउद्देश्य करके याग का विधान करता है। इसी के अमीप "घद कटाक्यालों भवति गाया न्येवन ब्रह्मवर्वसेन पुनाति।" आदि वाक्यों आरः अकटाक्याल नवक्याल, दशक्याल, एकादश क्याल और दादश क्यालों के फ्लों ना भी वर्णन क्या गया है। यहाँ पर यह संश्म होता है कि ये अकटाक्यालादि शक्द अग्निहोत्र, वैश्वदेवादि पदों की भाति याग की संज्ञा है अथवा गुण के विधायक है, या अकटाक्यालगुणविशिष्ट बृह्मवर्वसादि क्य फल के विधायक है या फिर अथवाद है। पूर्वपक्षी ने इन्हें स्तुतिवचन न मानते हुए तत्प्रव्यन्याय से यागनामधेन माना है।

¹⁻ तै० सं० 2/2/5/3 - "पदष्टाकपालो भवति — दशकपालो भवति विराजेवास्मिनाचं दधाति, यदेकादशकपालो त्रिष्टुभेवास्मिनिद्वं दधाति, यदादशकपालो जगत्येवास्मिन् पश्चन्दधाति । यस्मिन्जात एवामिष्टि निर्वपति पृत एव तेजस्की अन्ताद् इन्द्रियाची पशुमान् भवति ।"

इसके विषरीत सिद्धान्ती का कहना है कि अष्टाकपालादि वाक्यों के देवता की प्राप्ति किती अन्य वाक्य ने नहीं होती । अत: इन्हें तत्पुरव्यन्याय से पाग नामधेन नहीं कहा पा सकता । क्यों कि कोई भी मन्त्र अथवा अर्थवाद वाक्य यहाँ पर देवता गुण की प्राप्ति कराने वाला नहीं है।

इस वाक्य धारा गुण का विधान मानना भी संगत नहीं है, जब उत्पत्तिवाक्य से ही धादशक्याल क्ष्य गुण की प्राप्ति हो रही है तो अन्य उत्पन्न वाक्य अष्टाक्यालादि धारा पुन: गुणिवधान मानना उधित नहीं है। अष्टाक्यालादि प्रकरण प्राप्त गुण है और धादशक्यालता विधिन्नाक्य से प्राप्त है। अष्टाक्यालादि तो वस्तुत: पुरोधाश गत संख्या का ज्ञान कराते हैं। इन्हें गुण मानने पर तो इनका कहीं विनियोग संभन्न न होने से ये व्यर्थ हो जायेंगे। इसलिये इन्हें अर्थनाद ही मानना उचित है। इन्हें अर्थनाद मानने पर ये वैश्वानर याग के रतावक भी सिद्ध होंगे, और व्यर्थ नहीं होंगे। देशा मानने पर अष्टाक्यालादि की वैश्वानर यागिविध साथ ही एकवाक्यता भी सिद्ध होगी।

यहाँ पर वादी की यह शड़ का उचित नहीं है कि विधेय वैश्वानर याग से भिन्न अन्टाक्यालादि की इस वाक्य में स्तुति की गई है, अत: इन वाक्यों की विधि के साथ एकवा क्यता संभव नहीं है। क्यों कि वाक्य के एक देश की स्तुति से सम्पूर्ण वाक्य की स्तुति सिद्ध होती है। अन्टाक्यालादि के बारा बृह्मवर्वसादि पत की प्राप्ति होने के कारण अन्टाक्यालादि पृशस्त है। अन्टत्वादि संस्था विधेम बादश्क्रपालगत संस्था से भिन्न नहीं है। अत: इन्हें

^{।-} ६०-बूत्र ।/4/18 भा शाबरभाष्य

^{2- &}quot;ततश्च दादशत्मुत्पित्तिवा क्यशिष्टम् इतराणि तु वाक्यान्तरे: पृकरणापे वेर्दुर्वतानि सन्ति न सम्बन्ध्यन्ते ।"

[।] तन्त्र0-पू0-314 १

अर्थवादवाक्य मानने में कोई आपरित नहीं है।

वादी का यह कथन भी उचित नहीं है कि इन वाक्यों में अण्टाकथालादि गुण एवं अहमवर्वसादि फल का अवण होने से यह वाक्य गुणिविशिष्ट
फल विधि है, क्यों कि "गायत्र्येवेनं" आदि वाक्यों से फलादि की पृश्लीमा
भी की गई है। अत: "यदण्टाकपाल०" आदि वाक्य अर्थवाद सहित विधिवाक्य सिद्ध होते हैं। इसका लगडन करते हुए वार्तिककार ने कहा है कि
"पुत्र जाते द्वादशक्तपालम्०" ऐसा प्रारम्भ में अवण एवं "यद्धादशक्तपालो भवति"
ऐसा मध्य में तथा "परिमन् जात एवाम्" ऐसा अन्त में अवण कोने से सम्पूर्ण
वाक्य की एकवाक्यता सिद्ध होती है। यदि "अष्टाकपाल" आदि वाक्य को
अर्थवाद नहीं मानेंगे तो यह एकवाक्यता बाधित होगी । कृह्मवर्वसादि जो
पत्त यहाँ पर कहेगाये हैं वह वैश्वानर याग के पृति है, अप्टाल्वादि के पृति
नहीं । इस पृकार यह स्पष्ट हो जाता है कि इन वाक्यों में अन्टाकपालादि
अवयव की स्तुति द्वारा द्वादशक्तपाल रूप अवयवी की स्तुति लिक्षत होती है।
इस पृकार लक्षणा से वेश्वानर याग की स्तुति ही यहाँ पर सिद्ध होती है।

"न तौ पशो न सोमे" अपि वाक्य भी निषेध-वाक्य न होकर अर्थशाद ही हैं

दर्शपूर्णनास यागपुकरण है 'आज्यभागी अग्नी घोमाभ्या' यजति "

^{।- &}quot;त्तुतरपरिमाणत्वात् यावती वि प्रतीयते तां सर्वामेकरूप्येण विध्युद्देश: प्रतीच्छति ।"

[₹] UFXO 40-315 \$

^{2- &}quot;आनर्थन-पादकारणं कतुर्हि कारणानि गुणार्थो हि विधीयते ।"

§ जै०सू० 1/4/22 ह

^{3- 50-90 80 10/8/2}

इस दाक्य जारा आज्यभाग वा विधान वरते "न तौ पराँ दरोति न सोमे"
आदि वाक्य पढ़े गये हैं। यहाँ पर यह शङ्का होती है कि यह वाक्य
पृतिकेश करने वाला है या पर्युदासपरक है अथवा अर्थवादवाक्य है। पूर्वपक्षी ने
ऐसे वाक्यों को निकेशवाक्य कहा है। अपने मत की पुष्टि में वार्द का तर्व
है कि "सोम" शब्द के साथ "नज्" श्रुति का अन्वय सम्भव नहीं है। इसलिये
यहाँ पर नवार का अन्वय किया वे साथ होगा। अत: आज्यभाग वाअन्तुष्ठान
हम वाक्यार्थ होने से यहाँ पृतिकेश ही उक्त है।

वादी ना यह कथन युक्त नहीं है, क्यों कि प्रतिकेध तो यहां तब होता, जबिन विधिन्ना क्या सोमया में आज्यभाग की प्राप्ति होती किन्तु यहां ऐसी स्थित नहीं है। यदि यहां प्रतिकेध मान भी हेते हैं, तो विकल्प स्वीकार करना होगा जो कि उचित नहीं है, क्यों कि विकल्प तो वहां माना जाता है, जहां किसी अन्य प्रकार से उसकी अध्वत्ता संभव नहीं होती । जबिक यहां पर सादृश्य के आधार पर यह गौण कथन युक्त सिद्ध होता है। अत: यहां अध्वाद है, प्रतिकेध नहीं। 2

वादी का यह कथा भी ठीक नहीं है कि विकल्प के अस्वीकार होने के कारण यहाँ पर्युदांस मानना चाहिए, क्यों कि कात्यायन के अनुनार विभाषा के नियम से "सीम" का "नञ् " के साथ समास सम्भव है। अत: यहाँ सीम-व्यक्तिरिक्त यागकर्म में आज्यभाग कर्तव्य क्य से विहित है। अत: जिस प्रकार पितृयाग के आर्षेय, वरण में विधि द्वारा अतिदेश से वरणीभान्न अइ. मसमूह की

 [&]quot;यदि उपदेशेना तिदेशेन वा ज्यभागौ सोमे प्राप्तुयाता ततो निषेध: स्यात्"
 इ शा० दी पृ० 4,67 इ

^{2- &}quot;पुरैतस्मात्सीम्याग आज्यभागापृश्विन्ततः न पर्युदासः कित्वर्थवादो दृष्टान्तवर्णनात्।" १ जै० न्याय०-पृ०-६०। १

व्यवस्था प्राप्त होती है, उसी प्रकार यहाँ भी पर्युदास से पर्युदास के योग्य "सोम" को छोड़कर अन्य में सामान्यत: आज्य भाग की प्राप्ति होती है। यह प्रसक्ति बाहे अतिदेश से हो या विधि से।

वादी के इस कथन का लण्डन करते हुए मीमांसाचार्यों का कथन हं कि यहाँ पर्युदास भी सम्भव नहीं है, क्यों कि "न ताँ 0" इस वाक्य में पर्युदास मानने पर अन्योन्याश्रम का प्रसङ्ग होगा । अतिदेश अथवा थिथि बारा आज्यभाग की प्राप्ति मानने के लिये अतिदेश बारा सोमयाग के अङ्ग्यूत दी ब्राणीयादि में प्राप्त आज्यभाग का पर्युदास होगा और ऐसी दशा में पशुपाग में भा आज्यभाग की प्राप्ति हो जाने के कारण "न तो पशी" यह वाज्य व्यर्थ सिद्ध होगा । अतः यहाँ पर पर्युदास मानना ठीक नहीं ह, क्यों कि आज्यभाग की पशुपाग में प्रसिवत ही नहीं है। अतः "जिस प्रकार से सोम याग में आज्य भाग की प्रश्वास नहीं है वैसे ही पशुपाग में भी आज्यभाग का अनुष्ठान नहीं किया जाना वाहिए"यह वाक्यार्थ है।

इस प्रकार यहाँ पर प्रतिषेध नहीं है बहिक "नान्तिश्वी न दिवि" की भाति ही यहाँ भी नित्यप्राप्त का अनुवाद ही है। करा: न मोमेऽध्वरे यह वायय "न तां पशी करोति" इस निषेध वाक्य का शेल होने से अर्थनाद वाक्य ही है।

अग्निहोत्र याग प्रकरण में पठित 'जार्तिलयवा वा जुहुयात्
गविधुक्य वा गवा जुहुयात् न ग्राम्यान् पश्न् स्निरित, नारण्यान् । ३६। वा वय
के पश्चात् 'अनाहुतिर्वजितिंवाश्च गवेधुकाश्च" यह श्रुति भी प्राप्त होती है।
और अन्त में "पय साऽग्निहोत्रं जुहुयाए" यह विधि भी प्राप्त होती है।
अब प्रश्न यह उठता है कि "अनाहुतिठ" वा क्य प्रतिष्ठेध का विधान करता है
अथवा ये वा क्य अर्थवाद हैं। पूर्वपक्षी के अनुसार यहाँ विधि एवं निष्धा दोनों
की प्राप्त प्रत्यक्ष श्रुति से हो रही है, अत: यहाँ विकरण प्राप्त है, ययों कि
"जार्तिल - यव अथवा गोधूम यवागू से हवन करें अथवा इन दोनों से गिन्न केवल
दुग्ध जारा हवन करे "यह वा क्यार्थ है। "आहुति" इस क्रियापद का सम्बन्ध
दोनों ही वा क्यों के साथ है, इसिलये यहाँ पर्युदास की सम्भावना नहीं है,
क्यों कि एक का विधान मानने पर अन्य की अप्राप्ति होने के कारण पर्युदास
व्यर्थ हो जायेगा। अत: यहाँ विकरण होने से प्रतिष्ठेध ही है।

किन्तु वादी का उक्त कथन ठीक नहीं है क्यों कि यदि इन वाक्यों से भिन्न "पयसा०" यह विधि वाक्य न प्राप्त होता, तो यहाँ प्रतिषेध द्वारा विकल्प संभव था । यथिप पूर्ववाक्य भी विधि सदृश प्रतीत होते हैं, किन्तु वाक्य के अन्त में विधि प्राप्त होने से "अनाहुति०" और "जर्तिल०" ये दोनों ही वाक्य पयोविधि के अइ.ग सिद्ध होते हैं। "जर्तिलयवाण्वा०" आदि वाक्यों में प्रयुक्त "वा" शब्द तो विधि का प्रतिबन्धक होने से विधान में समर्थ नहीं है।

²⁻ द्रु - द्रुप्टीका० - पृ० 285

और न ही यहाँ "वा" पद विकरप विधायक है। यशिप ग्राम्य एवं आरण्य पशुओं की हिंसा से रहित होने के कारण वर्तित और गवीधुक् गुणवान् हैं, तथापि पयोहोम के पृति वे अनाहुतिस्वरूप हैं। जबकि "दुग्ध" उसके योग्य है, क्यों कि "इत्थं महाभागं पय: " आदि वाक्यों से उसकी स्तुति की गई है।

खेते "अपशवा वा अन्ये०" इस वाक्य में गो की प्रशंसा के लिये अन्य पशुओं की निन्दा की गई है, वेसे ही यहां भी पयोहोम की प्रशन्तरता बताने के लिये वर्तिलादि को अनाहित कहते हुए उनकी निन्दा की गई है। अतः निष्ट निन्दान्याय से यह वाक्य निकेश्मरक न होकर पयोहोम की रतुति ही है। अवधा जिस प्रकार लोक में "विकामित वा भक्षमेत् न तु परान्नं भुञ्जीत्थाः" आदि वाक्यों का तात्पर्य विधान नहीं है उसी प्रकार "अनाहुति० आदि वाक्यों का भी अनुष्ठान रूप प्रयोजन नहीं है। अतः यह सम्पूर्ण वाक्य रतुति आरा प्रयोविधि के साथ एकवाक्यता प्राप्त करने के कारण अर्थवाद वाक्य ही है। दे।

इसी प्रकार "होतव्यमिनहोत्रंन होतव्यम्०" अभिशार्या नाभिशार्या०" आदि वाक्यों में प्रयुक्त "अध्धति भी प्रतिवेध्मरक नहीं है। जिससे यहाँ

 [&]quot;वस्तुतस्तु-जर्तिलगवीधुक विधिरिय पशुनिन्दा आरेण पय: प्रश्नाधेव न तु
जिथ्य थ: पश्वपेक्षमा प्रशस्तयोरिय अनयो: पक्षोऽपेक्षमा निन्यत्वमेव । अत:
पय एव प्रशस्ततरत्विमिति स्तुति:। " श्रुभाद्ददी पिका पृ० ।०४ भाग ४ १

^{2- &}quot;न वेदन्यं प्रकल्पयेत् प्रक्लृप्तौ अर्थनाद: स्यात्, आनर्थक्वात् परसामध्यान्वि"।
। वै०स्० 10/8/7 ।

विशेष - विकल्प एवं प्रतिकेश तथा निकेश के स्वरूप के बारे में विस्तृत

"अतिरात्रे0" आदि वाक्यों की भाँति विकत्य की शड्.का की जा सके।
पृत्युत "निहिनिन्दा" न्याय से ये सारे वाक्य निषेध वाक्य के अट्.ग होने से
अर्थवाद हैं यह रमष्ट है।

मीमांसकों के अनुसार अर्थवाद का सक्षण एवं स्वरूपत: भेद

समस्त मीमांसाचार्यों के मतानुसार विधेय द्रव्य, देवता और यागादि के स्तावक होने से अध्वादों का धर्म में प्रामाण्य सिंद है। अध्ययनिविधि के द्वारा भी सम्पूर्ण वेद के अध्यान रूप प्रयोजन-पर्यन्त वेद के अध्ययन का विधान होने से तथा क्रिया रूप विधि के द्वारा अपेक्षित स्तुत्यर्थता को प्रकट करने के कारण अर्थवादों पर अक्रियार्थता का आरोप नहीं सिंद होता । इस प्रकार अर्थवाद स्वतंत्र रूप से स्वार्थ में प्रमाण नहीं है, अपितु विधेय की स्तुति द्वारा थिशि के उपकारक है। विधि स्वयं क्रिया रूप होते हुए भी याग अनुष्ठान के पृति पुरुश-प्रवर्तन देतु स्तुति की अपेक्षा रक्षतों है और अर्थवाद उस अपेक्षा की पूर्ति के कारण विधि के बहुन्य सिंद होते हैं। इन अर्थवादों को ब्राह्मणों में जिरतार से प्राप्त होता है। इसरस्वामी, कुमारिल भट्ट, प्रभाकर मिश्र आदि आचार्यों ने वेद के विधि, अर्थवाद एवं मन्त्र भाग का धर्म में प्रामाण्य वर्णित विधा है। इस प्रकार विधेय की स्तुति करने के कारण अर्थवादों की दृष्ट प्रयोजनता सिंद हो जाने से अर्थवादों की अक्रियार्थता रूप निष्पृयोजनता एवं अदृष्टपलता स्वयं हो लाने से अर्थवादों की अक्रियार्थता रूप निष्पृयोजनता एवं अदृष्टपलता स्वयं हो लाने से अर्थवादों की अक्रियार्थता रूप निष्पृयोजनता एवं अदृष्टपलता स्वयं हो लाने से अर्थवादों की वाती है।

^{।- &}quot;सिद्धप्रमाणनावस्य धर्मे वेदस्य सर्वशः,

विध्य पवादमन्त्राणामुपयोगोऽधुनोच्यते ।"

इ तन्त्र० पू०-। इ

अर्थवादों ने भेम

मीमांसकों ने अर्थवाद के मुख्यत: दो भेद माने हैं - !- "वायुर्वैक्षीपण्ठा आदि रूप विधिशेषार्थवाद 2- "सों रोदीत्" आदि रूप निकेशेषार्थवाद ।

यथि अर्थवाद विधेम की स्तुति जारा ही विधि के उपकारक होते हैं, तथापि निषेध्यपदार्थ यज्ञ में रजतदानादि का निषेध करके भी वे याग का उपकार ही करते हैं। वस्तुत: ये निषेध्योध अप अर्थवाद "नहिनन्दान्याय" से विधि के स्तावक ही सिद्ध होते हैं।

स्वरूप की दृष्टि से अर्थवादों के पुन: 3 भेद्र किये जाते हैं। । ।- गुणवाद 2- अनुवाद 3- भूतार्थवाद

गुणवाद

गुणवाद वहाँ होता है जहाँ प्रत्यक्षादि किसी अन्य प्रमाण से विरोध प्राप्त हो रहा हाँ। ऐसी दशा में अभिधा के अध्यतिपादन में समर्ध न होने के कारण गौणी वृत्ति क्षारा लक्षणा से अध्यतिपादन किया जाता है। इस गौणी – वृत्ति के गुणवाद का हेतु बनने के छह निमित्त हैं² –

। - तित्सिदि

यहाँ तित्विदि का तात्पर्य "तत्कार्यकारित्व" है। जैसे - "यजमान:पुस्तर

भूता थवाद: तदानात् अर्थवादि त्रिधा मत: ।" १अर्थतं गृष्ट पृ०-।१४ से उद्धृत १

- 2- "तित्विद्विजातिसारुप्पपृशेसाभूमतिवृत्गसमवाया: । १षे०सू० ।/4/23 १
- 3- तै0 सं0 1/7/4

^{।- &}quot;विरोधे गुणवाद: स्यादनुवादोऽवधारिते

इस वाक्य में यजमान के कार्य का सम्पादन ही पुस्तर में गोजी वृत्ति का निमित्त है। इस वाक्य में यजमान शब्द के दर्भमुष्टि रूप पुस्तर का विशेषण न होने के कारण यथिप जीनों में सामाना धिकरण्य संभाव नहीं है, किन्तु पुस्तर शब्द में दुमादिधारण रूप यजमान के गुण का योग है। अत: गोणीवृत्ति से पुस्तर में सुग धारणादि मानकर पुस्तर से यजमान की स्तुति की गई है। पुस्तर यजमान के सुवा धारण आदि कार्यों को सम्यन्न करता है, अत: पुस्तर का यजमान-कार्यकारित्व सिद्ध होता है।

2- जाति

जाति का तात्पर्य जन्म अर्थात् उत्पत्ति के कारण से है। जैसे
"एव वा अग्निंक्ष्राहमणः" इस उदाहरण में ब्राह्मण के स्तुति के लिये अग्नि
पद का प्रयोग एकमुल्प्रभवत्व के कारण है। क्यों कि 'स मुल्ति स्त्रवृतं निरिममीत,
तमिग्निर्वेवताङ्क्ष्मुच्युत गायत्रं छन्दः रधन्तरं साम ब्राह्मणो मनुष्याणाम्०"। इस
श्रुति ब्रारा "पुजापितरकामयत" इस अनुवाक में एक ही पुजापित के मुल से
अग्नि ब्राह्मण आदि की उत्पत्ति सुनी जाती है। अतः अग्नि शब्द ब्रारा
गौणी वृत्ति से ब्राह्मण की स्तुति सिद्ध होती है। इसी प्रकार 'अप्सुजोऽश्वो
वेतसः" आदि वाक्यों में भी गुणवाद का निमित्त जाति ही है।

3- सारूप

सारूप्य 'सादृश्य" को कहते हैं। 'पजमानो यूप: "2 'आदित्यो यूप: "3

¹⁻ तै0 सं0 7/1/1

²⁻ का० सं० 26/6

³⁻ ते0 ब्राप्त 2/1/5

आदि वाक्यों में तेजिस्वता, उर्ध्वंगमनत्व आदि गुणों के सारू प्य से पूप की पृश्ंसा की गई है। जिस प्रकार यजमान दी आदि संस्कारों जारा संस्कृत होकर ब्रह्मवर्वसादि से शोभायुक्त होता है, वैसे ही पूप भी तक्षण, अञ्जन आदि से संस्कृत होकर तेज से युक्त सा प्रतीत होता है। अत: यहाँ पर सरूपता ही गुणवाद की प्रवृत्ति का कारण है।

4- 9शेमा

जहाँ पर विधेम की प्रशंसा के लिये अन्य की निन्दा की जाती है, वहाँ निहित का निमित्त है। जैसे – वहाँ निहित निन्दान्याय "से "प्रशंसा " ही गौणीवृत्ति का निमित्त है। जैसे – "अपशक्षो वाउन्येगोऽश्वेश्य: पश्लोगोऽश्वा: "। इस वाक्य में गो और अश्व के प्राशस्त्य बोधन के लिये अजादि की अपशु कहकर निन्दा की गई है। इसी प्रकार "अपजो वा02 अादि वाक्यों में साम की प्रशंसा के लिये अयाओं की निन्दा की गई है।

5- भूमा

वहाँ पर गुणवाद की प्रवृत्ति का कारण प्रयोगगत बाहुल्य हो वहाँ गौणी वृत्तिका निमित्त "मूमा" होता है। जैसे "पृष्ठी स्पदधाति "उहस वाक्य में । इष्ट का वयन प्रकरण में पठित इन सृष्टि मन्त्रों में सत्रह में वौदह मन्त्रों में "पृष्टि" शब्द प्रयुक्त है तीन में नहीं । यहाँ पर "बाहुल्य" गुणवाद का निमित्त है। इसी प्रकार "तस्माद्धूमएवा ग्नेर्दिवा ददृशे आदि उदाहरणों में भी

¹⁻ ते0 तं0 5/2/9

²⁻ ते0 सं0 1/5/7

³⁻ तै0 सं0 5/3/4

⁴⁻ ते० सं० 5/2/10

पृत्यक्ष विरोध प्राप्त होने के कारण गुणधाद का आअय लिया जाता है। यहाँ भी बाहुत्य ही गौणी वृत्ति का कारण है।

6- लिंद्-गतमवाय

इष्ट का वयन पुकरण में ही "प्राणमूतउपदधाति"यह वाक्य भी पढ़ा गया है। इस पुकरण के 50 मन्त्रों में से तीन में "प्राण" शब्द पृयुक्त है, अन्य में नहीं । यहाँ पर सभी मन्त्रों के लिये प्राण संज्ञा का प्रयोग "तिइ गसमवाय" के कारण है। इस पुकरण में "अत्यत्व" के कारण तिइ ग समवाय है। प्राण के पृथिपादन की सामर्थ्य यहाँ "तिइ ग"है और सामर्थ्य का सम्बन्ध मात्र ही "समवाय" कहा गया है। अत: यहाँ पर गुणवाद का निमित्त अत्यत्व इस तिइ ग-समवाय है। लोक में इसी को "छित्रन्याय" कहा जाता है।

2- अनुवाद

जहाँ किसी अन्य प्रमाण से पहले से ही उसका स्वरूप निश्चित हो ऐसे वाक्यों जारा विधेष की स्तुति "अनुवाद" कही जाती है। जैसे "अग्निहिंमस्य भेषजम्" इस वाक्य में पृत्यक्ष प्रमाण से सिद्ध अर्थ का अनुवाद किया गया है।

किन्तु वासुदेव दी क्षित आदि मीमांसकों ने इसे मन्त्र का उदाहरण कहा है अर्थवाद का नहीं । उनके अनुसार यह मन्त्र होने से विध्य के साथ एकवाक्यता नहीं प्राप्त कर सकता । अत: यह उदाहरण अयुक्त है। इसलिये "वायुर्वेक्षेपिष्ठा देवता०" आदि अर्थवाद ही अनुवाद के उदाहरण सिद्ध होते हैं। क्यों कि वायु का शीप्रगामित्व स्वार्शन इस पृत्यक्ष प्रमाण से सिद्ध है।

¹⁻ तै0 ई0 7/4/18/2

3- भूतार्थवाद

जिन अर्थवाद वाक्यों का न तो प्रमाणान्तर से विरोध प्राप्त हो रहा हो न ही अन्य प्रमाण से उनका निश्चय हो रहा हो । ऐसे स्थलों पर विधि के साथ एकवाक्यता प्राप्त करने वाले. अर्थवादों को "भूतार्थवाद" कहा जाता है। जैसे - "वृत्राय इन्द्रोवज़मुदयच्छत्"। आदि वाक्य । इसी वर्ग के अन्तर्गत उपनिषद् वाक्य भी आते हैं। वार्तिककार के मतानुसार भूतार्थवाद के अन्तर्गत ही अविनत्यशिव परमेशवर एवं उसके बारा निर्मित सृष्टि प्रलयादि भी व्याख्यात हो जाते हैं। वृत्तिकार में अर्थवाद वाक्यों के बारह भेद कहे हैं -

।- इत्याहीपनिषद

जैसे - "देवस्य त्वा सिवतु: इति स्म-यमादत्ते पृसूत्ये" इस विधि वाज्य का शेष "अधिवनोबाहुभ्यामित्याह अधिवनौ हि देवानामध्वर्य आस्तां पूषणो हस्ताभ्यामित्याहपत्ये" यह अध्वाद वाज्य ।

2- इतिकरण बहुला पैनाद

3- आरव्यायिका स्यार्थवाद

"पुरुष वै देवा: पशुमालभन्तं तस्मादालब्धान् मेध उदकामत सोऽश्वं प्राविशत्तस्माद् अश्वो मेध्योऽभवत्० "आदि अर्थवाद वाक्य आरव्यायिका रूप हैं।

सूत्र 2/1/31 के शां०भां० से उद्धूत

I- THO TO 1/2/3/3

²⁻ हेतुनिर्ववन निन्दा प्रश्ना संश्मो विधि: परिकृता पुराकल्पो व्यवधारण कल्पना उपमानं दरेते तु विध्मो ब्राह्मणस्यतु रसलस्याल् वर्षन्तेषु निमलं विधितकणम् ।"

4- हेतुरूपार्थवाद

हेतु पिधि के सदूरा पढ़े गये अर्थवाद "हेतुस्पार्थवाद" कहलाते हैं। जैसे -शूर्मेण जुहोति इस विधि का अड्.गभूत "तेनह्यन्नं क्रियते" यह अर्थवाद वाक्य।

5- निर्ववनस्मार्थवाद

जैसे - "यदेनमधिनोत्तद्दध्नों दिधित्वम् । सोऽरोदीत् यदरोदी त्तद्वस्य स्य स्वन्य ।

6- निन्दारूपार्थवाद

जैसे "न अ्ह्मा सामानि गायति" इस विधि के साथ अन्वय प्राप्त करने वाले 'उपवीता वा एतस्याग्नय:"² आदि अर्थवाद "निन्दारूप" है।

7- पृशंसार्थवाद

"वायुर्वेक्षिपिष्ठा देवता " आदि अर्थवाद प्रशास्य है। यणि निन्दार्थवाद के अतिरिक्त सभी अर्थवादों में प्रशास अर्थ ही विविक्षित रहता है, तथापि इस वाक्य में वायुदेवता की प्रशास बारा परम्पर या विधेय-वायच्य याग-की प्रशास की गई है। जबकि अन्य स्थलों में साक्षात् प्रशास रहती है।

8- संशमार्थवाद

यथा "होतव्यम् गार्हपत्येन न होतव्यम्" आदि वाक्य 'संशमात्मक हैं।

¹⁻ तै0 सं0 2/5/3/4

²⁻ मैं0 सं0 1/4/10

³⁻ तै0 एं0 2/1/1

⁴⁻ तै0 ब्रा० 2/1/2

9 - विधिकल्पका धवाद

विधि के समान प्रतीत होने वाले "पजमानेनसिम्मतौदुम्बरी भवति"। आदि अर्थवाद "विधिकल्पकार्थवाद" कहलाते है।

१ - परकृति

"इति स्माह बद्कुर्वाषिण माषानेव मह्यं पचति" आदि वाक्य 'परकृति । क्य अर्थवाद कहे जाते हैं।

10- पुराकल्प

"उत्मुकै:वंह सम पूर्वे समाजहमु: तानसुरा रक्षां सि निर्जयनु: "यह अर्थवाद तस्मादगृहपते रेवागिनसु निर्मथ्य निर्वपरन्" इस विधि का अड्.ग है। यह "पुराकत अर्थवाद है।

दिवर्तृकोगारव्यान के उदाहरण में भद्द क्षोमेश्वर ने न्यायसुधा में 'त्तावबूतौऽग्नी शोमौ आज्यस्यस्ये नावुषांशु पौर्णमास्यां यजन्" इस वाक्य को उद्धृत्त किया है।

।।- व्यवधारणकत्पनार्थवाद

"पावती वास्णाश्चतुष्कपातात् निर्वपेत्" इस वाक्य में विशेष अवधारण किल्पत होने से यह "व्यवधारण-करपना" का उदाहरण है। किसी बात का एक प्र से निश्चय होने पर उसकी अन्य प्रकार से कल्पना "व्यवधारणकल्पना" कहलाती है। 3

¹⁻ ते0 वं0 6/2/10

²⁻ ते0 सं0 2/3/12

³⁻ द्र0-तन्त्रवार्तिक पू0-417

वार्तिककार के मतानुसार वेद में अन्य प्रकार से प्रतीत होने वाले अर्थ का पौर्वापर्यलोचन द्वारा विरूद्ध निश्चय करके जो अन्य प्रकार की कल्पना की जाती है वह व्यवधारण कल्पना है।

12- उपमाना धवाद

जिन वाक्यों कें साध्मर्य उपमा द्वारा यागादि की प्रश्ना की जाती है वे "उपमानार्थवाद" कहे जाते हैं। जैसे श्येनेनाभिवरन् यजेत्" इस श्येनिविधि का स्तावक 'पथा वेश्येनो निपत्यादत्ते एवमयं भातृष्य दिलन्तं निपत्यादत्ते " यह अर्थवादवाक्य है। यहाँ पर श्येनपक्षी को उपमान बनाकर श्येनयाग की स्तुति की गई है।

वृत्तिकार दारा उदाहुत इन भेदों के अतिरिक्त शङ्.करभट्ट ने मीमांसाबाल प्रकाश में आठभेद और कहे हैं -

।- आशिष्. 2- प्रलाप 3- परिदेवन 4- प्रैष 5- अन्वेषण 6- प्रश्न 7- प्रतिववन 8- अनुषड्.ग ।

और इन भेदों को भाष्यकार एवं वार्तिककार-सम्मत कहा है। किन्तु यह भेद भाष्यकार एवं वार्तिककार सम्मत नहीं है। 'तच्योदकेषु मन्त्रारच्या " एवं 'शेषे ब्राह्मण शब्दः" इन सूत्रों के च्याल्यान में इन्हें वृत्तिकार के मत के रूप में प्रस्तुत करते हुए उन्होंने अर्थवाद के इन लक्ष्मों को "प्राधिक" कहा है। वस्तुत: भाष्य में प्रदर्शित आदश भेदों के अतिरिक्त जो आठ भेद शह, करभट्ट ने अर्थवाद के गिनाये है, वे मन्त्र के हैं।

१- इस सम्बन्ध है गोविन्दस्वामी ने अपने भाष्य विवरण में लिला है - "अवधार्यान्यधाकल्पना व्यवधारणकल्पना विधित्तक्षणीमिति विधित्तक्दों ब्राह्मणविष्य: एतदादशकं सर्वत्र वेद ब्राह्मणतक्षणीमत्पर्थ:('११८/१/33 का भा०वित्तं विद्यादशकं विद्यादशकं

²⁻ तन्त्र0 - पू0-416

न्यायसुधाकार ने इन भेदों को अव्याध्ित लक्षण दरेण से युक्त कहा है। इसका कारण यह है कि इतिकरणबाहुल्यादि बादश भेदों में से 'सत्य ज्ञानमनन्तम् अहम " आदि में कोई भी लक्षण व्याप्त न होने के कारण इन्हें अर्थवाद का सम्पूर्ण लक्षण मानना उनित नहीं है। वस्तुत: भाष्यकारादि बारा इन लक्षणों को 'प्रायक" कह देने से "सल्यं०" आदि वाक्य भी उपलक्षित होते है।

इनबीय भेदों के अतिरिक्त शङ्करभट्ट ने और भी अनेक भेद अर्थवाद के कहे हैं तथा उन्हें भाष्यकार एवं वार्तिककार द्वारा अन्य स्थलों पर निरूपित कहा है। 2 वे भेद निम्नाडि, कत हैं -

1- हेतुविधिक्ष्मा धंवाद, 2- साक्षात्विधेमपृश्काक्ष्मा धंवाद, 3- विधेमति दिशेषणव्यतिरिक्त पृश्कार्ष्ठियाद, 4- विधेमव्यतिरिक्तिनिन्दा धंवाद - इसके दो
भेद्र हें - क्ष्म विध्यन्तर से अविहित पृक्त विधेमव्यतिरिक्त की निन्दा करने
वाले क्ष्म विध्यन्तर विहितपृक्ति विधेम से भिन्न पदार्थ की निन्दा करने
वाले अध्वाद वाक्य, 5- पत्ति विधिधवाद, 6- निष्धाक्ता धंवाद, 7- पत्ति विधिसक्ष्मा धंवाद, 8- देवता विधि अध्वाद, 9- देवता विधिक्षक्ष्मा धंवाद, 10- द्रव्यविधि अध्वाद 11- द्रव्यविधिक्षक्ष्मा धंवाद, 12- जाति विधि अध्वाद,

13- जातिविधिसहपार्थवाद, 14- गुणविधिहपार्थवाद, 15- गुणविधिहरूपार्थवाद, 16- क्याविधिहरूपार्थवाद, 17- क्याविधिहरूपार्थवाद, 18- निमित्तविधि अर्थवाद, 19- निमित्तविधिहरूपार्थवाद, 20- क्र्वृविध्यर्थवाद, 21- क्र्वृविधि- सहपार्थवाद, 22- कालविधि अर्थवाद, 23- कालविधिहरूपार्थवाद,

¹⁻ द० न्यायसुधा पृ०

^{2- &}quot;अतो अन्ये सम्भवन्तो क्विचित् केचिन्निरुपिता: भाष्यवार्तिककारायै: तान्भेदानिभद्रघ्महे।"

१ मी० बाल०-पृ०-52 १

- 24 देशिविधारूपा पंवाद, 25 देशिविधिसरूपा धंवाद, 26 निकेशिवध्य धंवाद,
- 27- निषेधविधिसंस्पा धवाद, 28- संदिग्धा धंउपादान निर्णायका धवाद,
- 29 सीदाधार्थ शक्तिग्राहकार्थवाद, 30 उपमानार्थवाद ।

शीकृष्ण यज्वा ने अर्थवाद के चार भेद कहे हैं -।- निन्दार्थवाद, 2- प्रक्षार्थवाद, 3- परकृति, 4- पुराकल्प

वरतुत: उपर्युक्त सारे भेद अर्थवाद के नहीं हैं अपितु उदाहरण भेद हैं। स्वश्यत: तो अर्थवाद के गुणवाद, अनुवाद एवं भूतार्थवाद भेद के अन्तर्गत ये सारे भेद समाहित हो जाते हैं। जहाँ अभिधाश्रित से अर्थवादों की विधि के साथ एकवाक्यता सम्भव नहीं होती वहाँ गौणीगर्भत्तभणा से वे विधि के अन्तर्भ बनते हैं। अन्य स्थलों पर वे शौतार्थ के जारा ही विधि के उपकारक जनते हैं। जहाँ पर प्रत्यक्ष आदि प्रमाणों से उनका अविरोध प्राप्त होता है, वहाँ वे भूतार्थक यनमात्र जारा विधिवाक्यों के उपकारक होते हैं।

विविध मतों की समीक्षा

निष्कर्भ यह है कि प्रवृत्तिवाचक लिङ्गादि पृत्यय से युक्त विधिवाक्यों की स्तुति बारा पुरुष्प्रवर्तन रूप प्रयोजन को सिद्ध करने के कारण अर्थवादवाक्य विधिवाक्यों के पूरक है। अर्थवादों का कोई पृथक् प्रयोजन न होकर विधिवावेश प्राशस्त्य ही उनका प्रयोजन है। जिसप्रकार विधि का अध्ययन-अनध्ययन, अध्यापन और शिष्य-गुरूषरम्परा प्रचित्त है, इनका वैसा ही आदर अर्थवादों का भी प्राप्त होने के कारण ये दोनों समान प्रयोजन वाले सिद्ध होते हैं। अत: विधि को भाँति ही अर्थवाद भी अपीरुष्प है, अनित्य अर्थात् पौरुष्प नहीं है।

वृत्तिकार ,शड्. करभट्ट एवं अन्य आवार्यो द्वारा जिन उदाहरणों को अर्थवाद का भेद कहा गया है, वे उदाहरण भेद मात्र है।

वस्तुत: अर्थवादों के समस्त उदाहरण गुणवाद, अनुवाद एवं भूता धवाद इन तीन अणिमों में आ जाते हैं। जहां कहीं शास्त्र अथवा प्रत्यक्ष प्रमाण से विकत कथन प्रतीत होता है वह गुणवाद से सड़ गत होता है न कि विकदु प्रदर्शनपरक, क्यों कि अर्थवाद विधेम द्रव्य देवता अथवा याग की साक्षात् या परम्परया स्तुति करके पुरुष प्रोचना जारा विधि के उपकारक बनते हैं। अत: वे विधि के अड़ ग ही सिद होते हैं, प्रमादपाठ नहीं सिद्ध होते ।

विधि के अड्.ग होने के कारण ही अर्थवादों पर अक्रियार्थता वा दोषारोपण भी उवित नहीं है। कितपय को पर अर्थवाद संदिग्धार्थ-निर्णायक भी होते हैं। ऐसे स्पन्नों पर वे विधि की तुति ारा धर्म में प्रमाण नहीं बनते। जबकि अन्य स्थनों पर विधि की स्तुत्यर्थ द्वारा ही वे धर्म के प्रति प्रमाण बनते हैं।

"स्वाध्यायोऽध्येतव्य:" इस अध्ययनिविधि के अनुसार भी अर्थवाद वाक्य वेद के अड्.ग ही सिद्ध होते हैं। वेद के विधिमाग के अन्तर्गत ही अर्थवाद भी गृहीत होते हैं। इन्हीं को ब्राह्मणभाग भी कहा जाता है।

इसप्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि अधवाद निष्प्रयोजन नहीं है बल्कि साक्षात् अधवा परम्परया स्तुति द्वारा विधि के अड्.ग हैं, एवं वेद के विधिनाग की भाति ही अपी रूपे हैं। उन्हें निष्प्रयोजन कहना तो, वेद के समग्र अर्थ को न समझने के कारण भानितमूलक हैं। अत: अर्थवाद विधि के साथ एकवाक्यता ग्राप्त करने के कारण क्रियार्थरक हैं, यह सिद्ध हो जाता है।

- मन्त्रवाक्य -
- श्वः श्राचीन एवं मध्यकालीन मीमांसकों की दृष्टि में मन्त्र एवम्

 उसकी उपयोगिता
- ्रेब्रे विविध मतौ की समी**का**

प्राचीन एवं मध्यकालीन मीमांसकों की दृष्टि में मन्त्रवाक्यों का स्वरूप एवं उपयोगिता

अर्थवादवाक्यों के पश्चात् अतिशम महत्वपूर्ण वेदभाग मन्त्र है। यद्यीप "स्वाध्यायोऽध्येतव्य: " इस नियम के अनुसार मन्त्रों का भी प्रामाण्य सामान्य रूप से सिद्ध है, तथापि विधिवाक्यों की भाँति मन्त्रों का न तो विधायकत्वेन उपयोग संभव है, क्यों कि मन्त्रवाक्य विधिविहित अर्थों के ही अनुवादक है। न ही स्तावकत्वेन वे विधि वाक्य के अङ्ग्रासित होते हैं, क्यों कि अर्थवादवाक्यों की भारित मन्त्रों की विधि के साथ- एकवाक्यता न होने से उनका विध्य इंगत्व भी नहीं सिद्ध होता । यागकर्मों के अनुष्ठानकाल में अनुष्ठान से सम्बद्ध किया अथवा किया के अक्काभूत दृष्य देवता आदि अर्थों का स्मरण कराने वाले वेदवा क्य मन्त्र कहे जाते है। यद्यीय अनुष्ठेय कर्मों के दृष्य देवतादि का यह स्मरण रूप कार्य ब्राह्मणवाक्यों तथा स्मृतियों आदि के द्वारा भी हो सकता है, तथापि "मन्त्रेरेव स्मर्तव्यम् " इस नियमविधि के अनुसार यागकर्मी से सम्बन्धित दृष्य, देवतादि का समरण मन्त्रों के द्वारा ही किये जाने का विधान है। इसलिये मन्त्रों द्वारा यागसम्बन्धी अर्थों का स्मरण किया जाना आवश्यक है, क्यों कि मन्त्रवाक्यों दारा स्मरण न किये जाने पर नियमापूर्व की उत्पत्ति नहीं होगी। साथ ही यदि स्मृति आदि अन्य उपायों से यह अध्मृकाशन रूप कार्य किया जाएगा, तो, उन-उन यागकर्मों के प्रकरण में पढ़े गये मन्त्रवाक्य भी व्यर्थ हो जायेंगे। जबकि स्वाध्यायविधि से सम्पूर्ण वेदभाग का अर्थज्ञानसहित अध्ययन विहित है। अत: अर्थज्ञानपूर्वक पदार्थस्मरण ही मन्त्रों का प्रयोजन है। इसलिये मन्त्रों का कार्य अदृष्टोत्पत्ति मात्र न होकर अर्थज्ञानसहित अर्थमुकाशन रूप दृष्ट प्रयोजन भी है।

वस्तुत: अनुष्ठानकाल में कर्मज्ञान के बिना अनुष्ठान भी संभव नहीं है। मन्त्र ही वह साधन है जो यागकर्म के उपयोगी अर्थों का ज्ञान कराता है, जिससे विधि का विनियोग कार्य सम्पादित होता है। जहाँ पर मन्त्रों का अर्थन्नशास्त्रक्य दृष्टप्रयोजन संभव नहीं होता उन "हुं", "फद्" आदि जपमन्त्रों में इनका अदृष्ट प्रयोजन है। जबिक अन्य स्थलों पर ये दृष्टप्रयोजन वाले ही सिद्ध होते हैं। जिसप्रकार से विधिवालयों की विधायक रूप से अर्थवत्ता है वेसे ही मन्त्रवालय यागकर्मसम्बन्धी पदार्थों के स्मारक रूप कार्य के कारण उपयोगी हैं। अत: विधि के अभीष्ट अर्थों का प्रकाशन करने के कारण मन्त्रवालय भी धर्म के प्रति प्रमाण है।

कौत्स पृभृति वादी विद्यानों ने मन्त्रों के सम्बन्ध में निष्प्रयोजनतारूप जो आक्षेप्र किया है, उसका लगड़न अध्ययनविधि से ही हो जाने पर भी यह प्रश्न उठता है कि ये मन्त्र उच्चारण मात्र से अदृष्ट के उत्पादक होने के कारण कृत्वइ, गता प्राप्त करते हैं या अनुष्ठेप अर्थों के प्रकाशन रूप दृष्टफल के द्वारा ।

¹⁻ महायाजिक को त्सं^वस्तुत: कोई अलग गृन्य हमें नहीं प्राप्त होता किन्तु आम्नायस्य किया पैत्वात् आन पैकन्यमतः दर्धानाम् " १ जै०पू० 1/1/1१ के वास्तिविक अर्थ के जात न होने के कारण मन्त्रादि के सम्बन्ध में अनेक भान्तियाँ उत्पन्न हो गई थीं । इन्हीं के आधार पर याजिकों ने सभी वेदवाक्यों का विनियोग कल्पित कर लिया था । सम्भवत: इसी से प्रभावित होकर कौत्स ने मन्त्रों को निर्ध्य कहा था । इसका उल्लेख हमें यास्क के निरुक्त में पूर्वपक्ष के रूप में मिलता है - 'पिद मन्त्रार्थ-प्रत्यायनाम अन्धं भवतीति कौत्स: । अन्धंका हि मन्त्रा तदेतेनोपे भि-तव्यम् । " १ निरुक्त- 1/5/15 पृ० 38 १

पूर्वपक्ष के मतानुसार मन्त्रों का अर्थ अधिविक्षित है - अर्थात् मन्त्र अनुष्टिम अर्थों के प्रकाशक नहीं है, क्यों कि यदि मन्त्रों का अर्थप्रकाशन रूप प्रयोजन मानेंगे तो वह अनर्थक होगा और मन्त्रभाग के निर्श्वक होने पर सम्पूर्ण वेदभाग पर निर्श्वकता की आपत्ति होगी । मन्त्र जिन अर्थों को प्रकाशित करते हैं वे विनियोग-विधि, ब्राह्मण तथा कल्पसूत्रादि उपायान्तर से भी प्रकाशित है। अत: मन्त्रोच्चारणजन्म अर्थप्रकाशन का आश्र्म लेकर नियमादृष्ट कल्पित करने व अमेक्षा उच्चारणमात्र से ही अदृष्ट कित्पत करने में लाघन है। इसलिये मन्त्र अत्विक्षत अर्थ वाले हैं, तथा उच्चारणमात्र से अदृष्टफल रूप प्रयोजन की सि कि है। अपने पक्ष के समर्थन में पूर्वपक्षी अनेक हेतु भी प्रस्तुत करते हैं, वे हेतु निम्नोलिक्षत हैं -

1- मन्त्रों का अर्ध्राकाशन रूप दृष्ट प्रयोजन नहीं है क्यों कि मन्त्र द्वारा
प्रकाशित अर्थ ज़ाह्मणवाक्य द्वारा पूर्व से ही प्रकाशित रहते हैं। जैसे
दर्शमूर्णमास प्रकरण में "उन्ह ते प्रथरव उन्ह ते यज्ञपति: प्रथताम्" यह
मन्त्र पठित है पुन: ब्राह्मण्यान्य में कहा गया है 'उन्ह प्रथरवेति
पुरोडाशं - "प्रथाति" । अयदि यहाँ पर मन्त्रार्थ को विविधित मानेंगे
तो तिङ्ग से ही विनियोग सिद्ध हो जाने के कारण मन्त्रवाक्य
निर्धक होगा । यहाँ पर यह कहना ठीक नहीं है कि, यह कथन
अर्थवाद के लिये है, क्यों कि अर्थवाद सदैव विधि का वाक्यशेष होता
है। अत: विधिनिरयेक्ष अर्थवाद द्वारा भी प्रयोजन सिद्ध संभव नहीं है।

^{।- &}quot;तदर्थता स्त्रात्" । वै०मु० ।/2/3। ।

²⁻ do do 1/1/8/1

³⁻ वै0 ब्रा० 3/2/4

इसी प्रकार अग्निवयन प्रकरण में "आददेशीइ,गरस्वत्" अन्त वाते 2 ---"देवस्यत्वा", "अभिरसि", "वभिरसि", एवं "हस्तआदाय" ये वार मन्त्र पदे गये हैं और इन मन्त्रों का विनियोजक "तां वतुर्भिरिभादरते " । अर्थात् उन वारों मन्त्रों से अभि का गृहण करे । यह बाइनणवावय है। यहाँ यदि मन्त्रों को विविधितार्ध वाला मानेंगे तो अभ्यादान विनियोजक यह ब्राह्मणवाच्य व्यर्थ हो जायेगा । यदि "अस्मेकहायनी न्याय" से चतु:संख्या विधान हेतु "चतुर्भि" इस कथन को मानै तो पृश्न यह उठता है कि वह विधान मन्त्र को उद्देश्य करके है या आदान को उद्देश्य करके । श्रारमणवा क्यगत 'चतु:संख्या " का मन्त्र के साथ सामाना धिकरण्य न होने से मन्त्र को उद्देश्य करके यह विधान सम्भव नहीं है ! साथ ही "आदान" को उद्देश्य करके भी यह विधान नहीं किया जा सकता क्यों कि यागकर्म के साथ सामाना धिकरण्य न होने से "तिसु-आहुती " की भाँति यहाँ पर संख्या का आदान के साथ सम्बन्ध नहीं हो सकता।

समुच्यय बोधक शब्द का अभाव होने से चतु: संख्या का विधान भी ब्राह्मण वाक्य बारा सम्भव नहीं है बेमेंनेयिद पुत्येक मन्त्र के बामर्थ्य से विधान करें तो विकल्प की प्राप्ति होगी। अत: यहाँ पर विधि का प्रयोजन वतु:संख्याक मन्त्र को आदान का अइ.ग-मात्र सिद्ध करना है।

^{।-} तै० सं०-4/1/1 ु

^{- &}quot;अभि: कुद्दालिकोष: " द्र० - कु० वृ०-पृ०-38

²⁻ तै0 सँ० - 5/1/1

3- "हमामगृभ्णन् रहलामृतस्य इत्यहवाभिधानीमादत्ते " है। मन्त्रों का विविधितार्थत्व मानने पर लिइ.ग से ही प्राप्त रहलागृहण में जो बाह्मणवाक्य की विविधोजकता है वह चरितार्थ नहीं हो सकेगी । यहाँ प्रतिवादी का यह कथन ठीक नहीं है, कि यहाँ "गर्दभरशलागृहणनिवृद्धित " के लिये परिसंख्या का आश्रम लिया गया है। क्यों कि ऐसा होने पर "अहवाभिधानीमादत्ते " इस वाक्य से प्राप्त अहवरशलागृहण हम स्वार्थ का परित्याग, गर्दभरशलानिवृद्धित हमे पर परार्थ का परित्याग, गर्दभरशलानिवृद्धित हमे परार्थ स्वीकार एवं गर्दभरशला गृहण में प्राप्त मन्त्रवाक्य का बाह्य परार्थ स्वीकार एवं गर्दभरशला गृहण में प्राप्त मन्त्रवाक्य का बाह्य परार्थ स्वीकार एवं गर्दभरशला ग्रहण में प्राप्त मन्त्रवाक्य का बाह्य परार्थ स्वीकार एवं गर्दभरशला ग्रहण में प्राप्त मन्त्रवाक्य का

नन्त्रों के विविधा पंता सिंद न होने "विविधा पंता सिंद न होने "विविधा पंता सिंद न होने "विविध स्वीम "
आदि मन्त्र भा विकि किया में प्रमाण नहीं है, अतः मन्त्रों
का क्या को धन रूप अर्थ स्वीकार करना युक्त नहीं है।

- मन्त्र इसलिये भी निर्धित हैं, क्यों कि मन्त्रों का पदिवन्यास नियमबढ़ें हैं। ⁴ जैसे - अग्निमूर्धादिव: क्कुद: "⁵ इस वाक्य में मन्त्रकृम के विपरीत "मूर्धाग्न" आदि रूप में पाठ किये जाने पर उच्चारणजन्य "अद्भूष्ट" नहीं उत्पन्न होता. यदि अध्यकाशन ही मन्त्रों का प्रयोजन होता तो विपरीत कृम से पाठ होने पर भी अदृष्टो- त्पत्ति निर्वाध रूप से होती । यहाँ पर यह उदाहरण युक्त नहीं

¹⁻ ते0 वं0 - 5/1/2

²⁻ THO STO - 13/1/2/21

³⁻ जैसी कि उनित है -

[&]quot;अुतार्थस्य परित्यागात् अशुतार्थम् कल्पनात् । प्राप्तस्य बाधादित्येवं परिसंख्या त्रिदृषमा ।"

⁴⁻ द्0 - वै0 सू0 - 1/2/32 "वाक्यनियमात्" !

⁵⁻ ते0वं0-4/4/4

है कि लोक में भी अर्थवान् पदों में कुमनियम देला जाता है।
लौकिक पदों में भी यदि व्याक रिणक नियमों की अवहेलना
करके विपरीत प्रयोग किया जाय तो उनका कोई अर्थ नहीं
रह जायेगा। जैसे - "राजपुरुष: " आदि पदों में घटि के।
नियम के विपरीत यदि, "पुरुषराज: " उच्चारित किया जाय तो
वह वाज्ञित अर्थ नहीं प्रकट करेगा। लोक में ऐसा नियम भरे।
ही युक्त हो किन्तु वेद में ऐसा मानना ठीक नहीं है।

- 5- मन्त्रार्थ इसलिये भी अविविधित सिंद होते हैं, क्यों कि मन्त्रों में शास्त्रान्तर से जात अथों का ही नियमन होता प्राप्त होता है। 2 यथा "अग्नीदग्नीन् विहर" है हे अग्नीप्र शित्वक्विशेल-तुम अग्नि लेकर विहरण करों है इस मन्त्र में जो प्रेष' है उसका जान श्रीत्वज को विधि के अभ्यास के समय ही "आग्नीप्राद्धिविधायान् विहरित " आदि वाक्यों से पहले हुआ रहता है, क्यों कि अविवान् है अज है पुरुष यागसम्यादन में नहीं अधिकृत होता । " न ह्ययि आन् विहती दिस " 4 इस जिमिनसूत्र से भी यही पुष्टि होती है।
- 6- मन्त्रों की अनर्थनता इस हेतु से भी सिंद है कि वे अविषमान अर्थ का कथन करते हैं। ⁵ अर्थात् उन्हें विवक्षित अर्थ वाला मानने पर

^{1- 4}TO 40 2/2/8

²⁻ द्र0-वे0 सू0 1/2/33

³⁻ तै0 सं0 6/3/5

⁴⁻ वै० सू० 3/8/8

^{5- &}quot;अविषमानवचनात्" पे0 सूत्र 1/2/34

ऐसे पदार्थों को मानना पड़ेगा जो पदार्थ लोक में है ही नहीं।
जैसे - 'चत्वारिशृङ्गात्रयोऽस्य पादा" आदि मन्त्रों में वर्णित
वार सींग तीन पेर और सात हाथों वाला यज्ञपदार्थ इस लोक
में कहीं उपलब्ध नहीं है। अत: इस मन्त्र को विविक्षित अर्थ वाला
मानने पर इसके द्वारा किसका कथन माना जायेगा। इसिंतिये
मन्त्रकृम एवं पाठकृम के अनुरोध से उच्चारण जन्य अदृष्ट ही मानना
उचित है।

इसी प्रकार "मा मा हिंसी: "आदि मन्त्रों का अर्थजान रूप
प्रयोजन मानने पर अप्रसन्त हिंसा का प्रतिकेश स्वीकार करना होगा।
7- "ओष्णे त्रायस्वैनं " पुणोतग्रावाण: " आदि मन्त्रों में अवेतन
पदार्थों को सम्बोधित किया गया है। अवेतन पदार्थ का अभिमुलीकरण
सम्भव नदीं है, क्यों कि पशुरक्षा में अवेतन दर्भ द्वारा यजमान की रक्षा
सम्भव नहीं है। इसी प्रकार प्रातरनुवाक अवण में प्रस्तर में अवण
आदि रूप प्रवृत्ति सिंद नहीं होती । अत: अर्थविवक्षा मानने पर
ये मन्त्र निर्देक हो जायेंगे।

8- मन्त्रों का अर्थ इस लिये भी विविश्ति नहीं सिद्ध होता क्यों कि "अदितियाँ रिदितिरन्ति रक्षम् " आदि मन्त्र परस्पर विरुद्ध अर्थ का

 ^{&#}x27;न चतु-भृइ.गादि किञ्चित् कर्म तत्सम्बन्धि पृकृतौ विकृतौ वा विवते ।
 पथिष च गुणवादेन किञ्चित् स्यात्, तथापि तदनुष्ठानाभावान्न
 तत्स्मृत्या कार्यम् । न च ज्ञायते क्वपृदेशे पृयुज्यतामिति । " १त०वा०पृ०-54 १

²⁻ तै0 सं0 122/1

³⁻ ते० सं० ।/3/13

^{4- &}quot;ज्योतिष्टोमे प्रातस्समने होत्रा पद्यमानशस्त्रविशेष: " । मी०कौ०-पृ०-65।

^{5- 30} do 1/6/16

क्षन करते हैं। इसी प्रकार एको छुने न दितीयों अवतस्ये असंख्याता सहगाणि ये छुन अधिनुन्याम् " आदि उदाहरणों में भी विरोधी अर्थ प्राप्त होते हैं। अदिति का शुत्व और अन्तरिक्षत्व एवं छु का एकानेकत्व आदि परस्पर विरोधी अर्थ कर्म में उपयोगी नहीं हो सकते। यहाँ पर अर्थवाद भी नहीं माना जा सकता, क्यों कि अर्थवाद के विधि का अङ्ग होने से वे रतुति प्रयोजन वाले हैं, जबकि मन्त्र की स्तुति निष्प्रयोजन होने से आदरयोग्य नहीं है। अत: मन्त्र का उच्चारणमात्र से अदृष्ट प्रयोजन मानने पर यह विरोध नहीं रहेगा।

9- मन्तार्थ विवक्षा इसलिये भी स्वीकार्य नहीं है, क्यों कि स्वाध्यायविधि की भाँति अर्थमुकाश के अध्यास की कोई विधि नहीं प्राप्त होती। ³ यदि अर्थमुकाश आवश्यक होता तो उसके अभ्यास का भी विधान होता । यथा, - माणवक के अवहनन सम्बन्धी मन्त्र के अभ्यासकाल में पूर्णिका नामक स्त्री अवहनन क्रिया भी कर रही थी । किन्तु माणवक के अभ्यास और पूर्णिका के अवहनन कर्म के समकातिक होने पर भी माणवक उस कर्म का अभ्यास न करके अक्षरानुपूर्वी अवधारण में ही प्रयत्न करता है । अत: 'उच्चारण' ही मन्त्र का प्रयोजन सिद्ध होता है ।

10- मन्त्र इसलिये भी अविविधितार्थ सिद्ध होते हैं, क्यों कि 'अम्यक् सात

I- द्र0-वे0 स्0 1/2/36

²⁻ ते० सं० 1/8/6

^{3- &}quot;स्वाध्यायवंदववनात्" वि०सू०-1/2/37]

इन्द्र शिष्टरस्मे, सृण्येव वर्भरी तुर्फरीतू " इत्यादि मन्त्र किय पदार्थ के प्रकाशक हैं यही नहीं जात होता । यशिप "अस्यक्ष" इस वाक्य से इन्द्र की स्तुति इस सामान्य अर्थ जात होता है, किन्तु "सृण्येव" आदि का तो सामान्य अर्थ भी नहीं जात होता । अत: इनसे किस अर्थ का कथन सिद्ध होगा। 3

11- मन्त्रों में अनित्य पदार्थों का संयोग वर्णित होने से भी मन्त्र निर्धक हैं। 4 यदि मन्त्रों का अध्यक्षाशन कार्य मानेंगे तो "किं ते कृण्वन्ति कीकटेषु गाव: 5 आदि मन्त्रों में वर्णित कीकट जनपद, नैवाशाल नगर, प्रमान्द राजा आदि अनित्य पदार्थों के पश्चात् मन्त्रनिर्भाण कार्य मानना होगा जिससे मन्त्र मो केंग्य सिद्ध होंगे। अत: अनित्यता दोश से मुक्ति के लिये भी मन्त्रों को केंग्ल प्रयोजना उच्चारणक्ष्य प्रयोजन वाला मानना उचित है, अध्यक्षाशन रूप्याला नहीं।

मनत्रों का अर्थस्मारकत्वेन प्रमाण मानने में एक दोश यह भी है कि ऐसा मानने पर साममन्त्र अर्थविक्षीन होने से मनत्रलक्षण के अन्तर्गत गृहीत नहीं होंगे । अतः मन्त्रों की उच्चारण द्वारा अदृष्टपलकता माननी ही उचित है।

^{1- 40} to 2/4/8

^{2- 20 40 8/6/2}

³⁻ द्र0-वे0 स्0 1/2/38

^{4- &}quot;अनित्यसंयोगात्" वै० सू०-1/2/39

^{5- &}quot;किं ते कृण्विन्त कीक्टेषु गावो नाशिरं दुहे न तपन्ति धर्मम्। आ नो भर प्रकान्दस्य राजा नैवाशासं मध्यन् रन्ध्यानः।"

图 20年03/3/21日

^{6- &#}x27;पदि दृष्टा धीव स्यात् मन्त्राम्नानमनर्थकम् पृत्यायनाददृष्टं नेत्त्रदुष्या रणतो वरम् । " १ शा दी ० प्र ० टी या सहित पृ ० 23 १

मीमांसा-सिद्धान्त के अनुसार मन्त्रों का स्वरूप एवं उपयोगिता निम्नांकित है -

। - लौकिक वाक्यों की भाँति वैदिकवाक्य भी अर्थ के प्रकाशक है

जिस पुकार लोक में सभी पथार्थ पद विविधित अर्थ वाले होते हैं।
उसी पुकार वेद में भी पदों का अर्थ विविधित ही होता है। पदार्थजान से
वाक्यार्थ जान होता है। वह वाक्यार्थ वाक्य में प्रयुक्त किया एवं कारक का
सम्बन्ध है। यहाँ पर यह शहु का करनी ठीक नहीं है कि मन्त्रों के उच्चारण
से अद्वाष्ट प्रयोजन की ही सिद्धि होती है। क्यों कि अदृष्ट कल्पना तो वहाँ
करनी चाहिए, जहाँ दृष्ट प्रयोजन न दृष्टिगत हो। किन्तु मन्त्रों जारा
अनुप्रदेय पागादि कर्मों से सम्बद्ध दृष्य, देवता आदि का स्मरण होने से उनकी
दृष्ट प्रसक्ता ही प्राप्त होती है। मन्त्रों की अदृष्ट प्रसक्ता का कोई हेतु न प्राप्त
होने से उनकी अदृष्टार्थता मानना युक्त नहीं है। इस प्रकार मन्त्रों का प्रयोजन दृष्ट हैं
यज्ञ में मन्त्रोच्चार ण अर्थज्ञान के लिये ही होता है। अर्थज्ञान के बिना पागादि
क्रिया का स्मरण नहीं होगा और अर्थस्मरण के बिना पागकर्म सम्पादित नहीं
हो सकेगा। अत: मन्त्रों का अर्थज्ञान रूप दृष्ट पत्त मानना अनिवार्य है।
मन्त्रोच्चारण के अक्षर गृहण मात्र से ही निराका हु अ हो जाने पर वे साक्षात्

¹⁻ द्र0-वे0 सू0 1/2/31

^{2- &}quot;पश्य दृष्टं न क्षभ्येत स्यात्तस्यादृष्टकल्पना, अनुष्ठेयस्मृतेश्वेष मन्त्रीच्वारणम्थवत् । स्मरणन्व , प्रयोगार्थं प्रयोगाच्य पत्तोदयः एवं दृष्टार्थता लाभान्नादृष्टपरिकल्पना ।"

[।] शाव्दी अभा विहत पृ 0 24 ।

क्य से यज्ञाइ गता नहीं प्राप्त कर सकेंगे। इसी प्रकार वाक्यार्थ ज्ञान से निराकाइ का पदार्थज्ञान भी कृत्वइ गत्व नहीं प्राप्त करता । क्यों कि वाक्यार्थ ज्ञान को कृतार्थ किये बिना वह प्रकरण से भी नहीं गृहीत होता। इसका प्रमुख कारण यह है कि मन्त्राक्षर इतिकर्त व्यतास्वक्ष्य नहीं होते हैं। अद: प्रकरण से अङ्गता प्राप्त मन्त्रों का यागकर्मों के अनुष्ठान में उपयोगी वाक्यार्थ प्रतिपादन कारा कृत्वइ गत्वं प्राप्त होता है।

मन्त्रवाक्यों की प्रकरण से अदृष्टा धता प्राप्त होती है और लिड् गसाम्ध्यं से उनकी दृष्टा धता प्राप्त है। वूँकि लिड् ग सदैव प्रकरण से बलवान् होता है. अत: लिड् ग से अर्थस्मरण रूप दृष्टा धता की प्राप्ति होने के कारण लिड् ग की अपेक्षा दुर्बल प्रकरण प्रमाण का आश्र्य लेकर मन्त्रों की अदृष्टफ्लकता स्वीकार करनी तर्क्संगत नहीं है। मन्त्रों की अदृष्टा धता को प्रमाणित करने वाला कोई लोकिक या वैदिक प्रमाण ही हमें उपलब्ध नहीं होता है।

यह कहना भी ठीक नहीं है कि यागकर्म सम्बन्धी पदार्थों का स्मरण ब्राह्मणादि अन्य विधाओं से भी संभव होने के कारण मन्त्र निष्प्रयोजन है, क्यों कि इस सम्बन्ध में हमें "मन्त्रेरेव स्मर्तव्यम्", "मन्त्राणि 'स्मृत्वा - कर्माणि कुर्वीत " आदि नियमविधि प्रमाणक्ष्य में प्राप्त होती है। अत: मन्त्रों

जेसाकि सोमेशवर भद्द ने "न्यायसुधा" में कहा है "नावान्तरिक्यायोगादृते वाक्योपकित्यतात्.
 गुणद्रव्ये कफ-भावै: गृहणिन्त प्रकृता: क्रिया: ।"

[₹]त0वा0प0-284 १

^{2- &#}x27;सामर्थ्य सर्वभावाना' तिइ.गमित्यभिधीयते । "

अर्थनिग्रह को ० सहित पृ० ८४ से उद्धृत १

के पदार्थस्मरण क्ष्म दृष्ट प्रयोजन को अप्रामाणिक गहीं कहा जा सबता है, और ऐसा मानने पर याजिकों में जो मन्त्रों का अदृष्टोत्वित्व हम पत्त कहा है उसके साथ भी वेरस्य भी नहीं होता । अत: स्वाभाविक इप से मन्त्रों की विविधितार्थता ही सिद्ध होती है।

इस प्रकार यज्ञकाल में पनाइ.गां का प्रकाशन ही मन्त्रों का प्रयोजन है। यहाप मन्त्रों द्वारा लौ किक वा क्यों की भांति सम्पग्-रूपेण व्यवहार संभव नहीं है तथापि, यन्नसंबन्धी द्रव्य देवतादि के स्वरूप प्रकाशन मात्र से ही वे अनुष्ठाता पुरुष का उपकार करते हैं। "ओ फो त्रायस्वैनं", "श्रुणोत ग्रावाण" आदि सम्बोधन रूप जितने मन्त्र कर्मों पयोगी नहीं है, उनका अधि भन्ने ही विविधित न हो किन्तु, 'तत्सामान्थ-न्थाय द्वारा सभी मन्त्रों का अविविधितार्थत्व मानना युक्त नहीं है। अत: जहाँ दृष्टप्रयोजनता संभव हो वसा अप्रकाशन रूप दृष्ट प्रयोजन और जहाँ दृष्टप्रयोजन संभव नहीं हो वहाँ पर मन्त्रों का अदृष्ट प्रयोजन सिद्ध होता है। इस लिये "कर्षिदेवसदनं दामि" इत्यादि मन्त्रों का कुशोच्छेदन रूप प्रयोजकत्व सिद्ध होने से उनकी दृष्टार्थता है।

इस प्रकार यथि "चोदनालक्षणोऽथों धर्म: " इस नियम से विधि ही धर्म में प्रमाण है किन्तु सूत्रकार जैमिनि ने प्राधान्य के कारण ही विधि को प्रमाण कहा है। मन्त्रादि तो विधि के ही उपकारक होने से विधि प्रमाण के अन्तर्गत ही गृहीत होते हैं। इसलिये धर्म के प्रति उनका भी अप्रामाण्य नहीं, पृत्युत प्रमाण ही है।

 ^{&#}x27;त्तत्रोच्यते यत्रे यत्राइत्गप्रकाश्ममेव प्रयोजनिमिति । यथि लोकवत्तै:
 न संव्यवहार: तथापि तत्स्वरूपप्रकाश्ममात्रमेव अनुष्ठातृणामुपकिरिष्यति। "
 १ तन्त्र०-पृ०-57 १

मीमां जा के उनुसार के अनुसार पणि मन्त्र धर्म सम्बन्धी प्रमा के उत्पादक नहीं है, तथापि पदार्थिवध्या प्रयोजनवत्ता की सिद्धि के द्वारा उनका धर्म में उपयोग सिद्ध है। उत: सामादि समस्त मन्त्रों का पदार्थ विध्या धर्म में प्रमाण है, क्यों कि शाब्दकोध के पृति कारण होने से शब्द का प्रामाण्य सभी दर्शनों में माना गया है। साथ ही शब्दज्ञान से होने वाला पदार्थज्ञान भी वाक्यार्थ के पृति कारण होने से पदार्थ का भी प्रामाण्य सिद्ध है। उत: मन्त्रों का विनियोग धर्म में पदार्थ से ही संभव होने से मन्त्रों का पदार्थ-विध्या धर्म में प्रमाण सिद्ध होता । यदि मन्त्रों को धर्म में प्रमाण न माने तो भी अध्ययनविधि से उनकी प्रयोजनवत्ता तो सिद्ध हो है। उत: मन्त्रों एर निष्प्रयोजनता उथ्या अविविधितार्थता का आरोप नहीं सिद्ध होता।

2- वंहिता में पठित मन्त्रों का ब्राह्मण में पुन: अवण सप्रयोजन है

संहिताभाग में पढ़े गये जिन मन्त्रों का ब्राह्मण भाग में पुन: उल्लेख मिलता है वह गुणादि के विधान रूप प्रयोजन के लिये है। के जैसे "ता चतुर्मिरिम्न-मादत्ते" [शत० ब्रा० 6/3/1/19 है यह ब्राह्मण वाक्य "देवस्य त्वास वितु: गायत्रेण त्वाच्छन्दसाददे" इस मन्त्र द्वारा कहे गये "अभ्रिग्रहण" का ही पुन: कथन करता है। यहाँ पर यथिप संहिता में पढ़े गये किसी एक मन्त्र के द्वारा ही "अभ्रि" का ग्रहण हो सकता था, किन्तु ऐसा होने पर "किस मन्त्र से अभ्रादान करें" ऐसा विकल्प प्राप्त होता । जबकि शतप्य ब्राह्मण में पठित "ता चतुर्भि "

I- go-भाद्ददी पिका प्रभावली सहित पृ0-42-43

²⁻ वैसाकि सोमेशवर भट्ट ने भी कहा है -"सर्वसाधारणत्वेन विचारस्य प्रयोजनम्, कर्मकालेऽनुसंधेयो मन्त्रार्थोऽधारत्वत:।"

इन्याय सु०-पृ०-१८ इ

^{3- &}quot;गुणार्थेन पुन: श्रुति:" १ कै० सू० 1/2/31 १

उस तानस से "अम्पेकहापनी न्याय" से चतुः संख्या विशिष्ट मन्त्र से ही अभिगृहण प्राप्त होता है, अयों कि ऐसा होने पर हो अपूर्वोत्तित हो सकेगो । कुष्ठ के कुदाल को "अभि" कही हैं + उक्त मन्त्र को पद्कर यन में इज्टका निर्माण के लिये निद्दी ग्रोदने हेतु "अभि" का गृहण किया जाता है।

शब्देत का तात्पर्य यह है कि यापि यहां "आददे" इस लिख् ग या शब्दतामध्य ते ही अभुगादान में मन्त्र का विनियोग प्राप्त है किन्तु भृति प्रमाण निर्पेक्ष लिख् गमात्र ते विज्ञानियोग मानने पर कथों कि चारों मन्त्रों का आदान का समान प्रयोजन है उसलिय "ज़िहिभिधीतयदेवां" को भाति यहां पर भी विज्ञलय प्रसक्त होगा । अत: विक्रलपप्राप्ति दोष के निवारण के लिये "तां चृतु भी" यह भृति है। यहां पर यह शह् का नहीं करनी वा हिए कि समुक्वयार्थ शब्द न प्रमुख होने के कारण यहां समुक्वयार्थ अभिग्नेत नहीं है, क्यों कि यहां पर अर्थ से इस मन्त्र की समुक्वयम्बत्तता ही प्राप्त होती है। यह: यहां पर मन्त्रार्थ के पुन: शवण दिशा पूर्व प्राप्त अर्थ का ही विधान नहीं है, अपितु "आदत्ते" इस् प्रत्यक्ष भृति ने "वतु: संख्या-चिश्वष्ट" गृण का विधान होने से अप्राप्त का ही विधान किया गया है। इसलिय संख्यादि रूप गृण का विधान करने के कारण ब्राइमण-गृन्थों में पुन: पठित भृतियाँ निष्प्रयोजन नहीं है यह सिद्ध हो जाता है।

5- "अमानगृ-णन्" आहे मन्त्रों में परिसंख्या विधि मानने पर भी श्रुतहानादि दोषत्रमापहित नहीं होतो

"इगामगृ-णन्रशमामृतस्य इत्यशवाभिधानीवत्ते इसमन्त्र का पाठ करके यज्ञ में अभिनवयन देतु अश्वरशना के गृहणार्वक मिट्टो लाई जाती है।

{शत्राच्या प्रसारक स्थापक स्यापक स्थापक स्यापक स्थापक स्

^{!-} द्र0 -तन्त्रवा तिंक पु0-58

^{?- &}quot;पृथम मन्त्र विधत्ते-देवस्यात्वा सवित्रिति, हितीय विधत्ते-पृथिव्या इति, तृतीय विधत्ते-अभिरिध इति, वतुर्थं मन्त्रविधत्ते-इस्त आधाय सवितेति।"

इत मन्त्र से गर्दभरामा की भी समान रूप से प्राप्ति होती है। जिन्ही
परिगंत्या जारा निवृत्ति हो पाती है। यह शह्न नहीं करनी वाहिए
कि यहाँ पर परिगंत्या स्वीकार करने से प्राप्तबाध, परार्थस्वीकार एवं
स्वार्थ त्याग रूप दोष प्राप्त होंगे । क्यों कि रामादान में गर्दभरामा की
प्राप्ति "विह्नग" से होती है। जबिक इसके पूर्व ही "इत्यहवाभिधानीमादत्ते"
इस प्रत्यक्ष श्रुशि से यह मन्त्र अश्वरहामा की प्राप्ति करा देता है। "श्रुशि"
सदैव "विह्नग"से बलवती होती है। अत: श्रुशि प्रमाण से अश्वरहामा की प्राप्ति
हो जाने के कारण मन्त्र निराकाह्न क्ष हो बाता है। ऐसी दशा में गर्दभरामा
एवं अश्वरहामा ग्रहण में विकल्प नहीं प्राप्त होता । इसित्ये यहाँ "प्राप्तबाध"
दोण है ही नहीं ।

इसी प्रकार मन्त्रप्रमाण से बहवरशना के प्राप्त होने से "स्वार्धत्याग" हम दोष नहीं प्रस्तत होता है; क्यों कि यहाँ पर बहवामिधानी का गृहण ही विधेम है। इस प्रकार "बादत्ते" इस विधि के साथ बहवरहना का विनियोग हो जाने से ही मन्त्र के निराकाइ अ हो जाने के कारण परार्थस्वीकार "रूप दोष भी नहीं प्राप्त होता । क्यों कि गर्दभरहना की निवृत्ति तो बर्धत: प्राप्त होती है।

निष्कर्ष यह है कि अश्वाभिधानी गृहण प्रत्यक्षश्चित से प्राप्त है और प्रत्यक्ष के होते हुए अनुमान के लिये अवकाश कहाँ है १ इसी कारण गर्दभरशना की प्राप्त ही नहीं होती ।

यहाँ यह शङ्का करना ठीक नहीं है कि मन्त्र विशिष्ट अश्वाभिधानी के आदान की विधि में वर्जनहुदि न होने से यहाँ परिसंख्या विधि नहीं मानी

वार्तिकार ने कहा है - "तस्मान्नादानमात्रे दिधीयते किं तर्हि
 अश्वाभिधानी विशिष्टे ।"

जा सकती क्यों कि गर्दभरश्मा निवृत्ति तो परिसंख्या का पत है ही किन्तु यह

प्रन यह उठता है कि इन विधियों का स्वरूप क्या है - जिसके आधार पर यह निश्चित किया' जा सके कि अमुक मन्त्र में कौन सी विधि विनियोग कराने में समर्थ है।

अपूर्व-नियम एवं परिसंख्या विधि का स्वरूप

जो विधि अत्यन्त अप्राप्त अर्थ अर्थात् किली भी लौकिक या वैदिक प्रमाण से अज्ञात विधेम की प्राप्ति कराती है वह "अपूर्वविधि" कहलाती है। यथा - "कृष्टिन् प्रोक्षति," "पवेतस्वर्गकाम: " आदि विधिवाक्यों में अन्य विधिनों से सर्वथा अप्राप्त प्रोक्षम कर्म तथा स्वर्ग रूप विधेम की प्राप्ति का विधान किया गया है। अत: यहाँ "अपूर्वविधि" है।

"नियमिविधि वहाँ होती है जहाँ एक कार्य की सिद्धि हेतु अनेक साध्न विकल्प से प्राप्त हों वहाँ पर एक साध्न की प्राप्ति होने पर दूधरे पक्ष की अप्राप्त होने लगती है। ऐसी स्थित में उस अप्राप्त साध्न की प्राप्ति कराने में यह विधि समर्थ होती है। वस्तुत: यह विधि अप्राप्त पक्ष की पूर्ति करते हुए

^{।- &}quot;पोऽत्यन्तमृगाप्तो:,न च ग्राप्स्यति, ग्रागवचना दित्यवगम्यते तत्र नियोग: शुद्ध एव विधिर्मथा ब्रीहीन् ग्रोक्षति ।" १ तन्त्र०-पृ०-59 १ वासुदेव दीक्षित ने भी कहा है - "यस्य हि विधे: पृवृत्तिरप्राप्तपृरणमला सोऽयमपूर्वविधि: ।" १कु० वृ०- पृ०-41 १

^{2- &}quot;साधनद्वयस्य पक्ष्मा प्तौ अन्यतरस्य साधनस्य अप्राप्तदशायां यो विधि: स नियमविधि:।" । मी० न्याय० सा० वि० सहित पृ०-।।२ । कुतुहतवृत्तिकार ने इसे "अप्राप्ताशमूरणमता" कहा है।

पृवृत्त होती है एवं अनेक प्राप्त एक्षों की नियामन होने से "नियमविधि" करलाती है। यथा — "वृहिन् अवहन्ति" यहाँ यथि तृष्यियमेदन के अनेक साधन हैं। जैसे — पत्थर से, नलविदलन से और अवधात से । जहाँ नलविदारण प्राप्त होता है, वहाँ अवहनन अप्राप्त हो जाता है। ऐसी दशा में अवहनन विधि यह नियमन करती है कि अवधात से ही तुष्यिमोक करने पर अदृष्टोत्पत्ति संभव है, अन्य साधनों से नहीं । किन्तु इस विधि में अप्राप्तपूरण होने पर अन्य की जो निवृत्ति होती है वह अर्थ से ही ज्ञात होती है न कि विधायक वाक्य कारा, न ही फ्लाइप से ।

परिसंख्या विधि - क्रिया में विनियोग की प्राप्ति के पूर्व दोनों स्थतों पर
पृतृत्ति संभव होने पर जो विधि एक पक्ष के प्रति निवृत्ति फल वाली होती
है वह परिसंख्या विधि है। परिसंख्या विधि में वर्जनबुद्धि या निवृत्तिफलकता
मन्त्रवाक्य से ही होती है। जैसे - "इत्यश्वाभिधानीमादत्ते" इस वाक्य में ।
यहाँ पर अश्वरश्ना के गृहण का विधान नहीं किया गया है, क्यों कि
अश्वरश्ना दान तो लिइ गसामर्थ्य से पहले ही प्राप्त था । अत: अश्वरश्ना
प्राप्ति विधि का फल नहीं है, प्रत्युत गर्दभरश्ना गृहण - "जो कि मन्त्रसामर्थ्य से प्राप्त था" - के प्रति मन्त्र की निवृत्ति ही यहाँ फल हम से प्राप्त
है। इन विधिमों के सम्बन्ध में "वार्तिककार" की निम्न उक्ति इनके स्वरूप
को पूर्णरूपेण स्पष्ट कर देती है -

"विधिरत्यन्तमप्राप्ते नियम: पाक्षिके सति, तत्र वान्यत्र व प्राप्ते परिसंख्येति गीयते ।"

इसके भाष्य वार्तिक में स्वयं आचार्य ने तिला है "प: पुन: प्राइ. नियोगात् तत्र चान्यत: च प्राप्तुयात् इति सम्भाव्यते,
 यत्र वा यच्चान्यच्च सा परिसंख्या । " विन्त्र०- पृ०- 59 व

यहाँ "तत्र धान्यत्र व प्राप्ते" इस कथन द्वारा परिसंख्या विधि का स्वस्प प्रकट होता है बरतूत: परिसंख्या दो प्रकार की होती है! - !- शेषिपरिसंख्या 2- शेषपरिसंख्या दो शेषिपों के साथ एक शेष प्राप्त होने पर एक्शेषी की निवृद्धि शेषिपरिसंख्या है । जैसे - "इमाम्गृभ्णन् रहनामृतस्य इस वाक्य में मन्त्रसामर्थ्य से अश्वरहाना एवं गर्दभरहाना दोनों अह् गी पृतीत होते हैं। इन दोनों में से गर्दभरहानास्य शेषी की "इत्यश्वाभिधानीं यह निवृद्धि वर देती है।

जबिक श्लोकगत "तत्र" का प्रथमान्त अर्थ लेने पर शेष्मिरिसंख्या सिड होता है। जेसे - "मरुद्भ्यो गृहमेधिन्य: सर्वासां दुग्धे सायमोदनम्" इस वा क्य द्वारा वातुर्मास्ययाग के "वस्त्रप्रधास" प्रकरण में गृहमेधीय इच्टि का विधान है। यह इस इच्टि के दर्शमूर्णमासकर्म की विकृति होने से इसमें प्रयाज और बाज्य-भागादि पदार्थ बतिदेश से प्राप्त है। किन्तु इसी प्रकरण में "आज्यभागो यजित यस्ताये" यह वा क्य भी पठित है। बत: प्रयाज आज्यभागादि बद्ग्य और इच्टि बद्ग्यी सिद्ध होता है। यहाँ पर आज्यभाग का विधान बतिदेश से प्राप्त होने के कारण "मस्द्भ्यो गृहमेधिन्य:" वा क्य आज्यभाग रूप बद्ग्य का जिधान नहीं करता, पृत्युत अपने से भिन्न प्रयाजादि बद्ग्यों की निवृत्ति इपरिसंख्या इत्ता है। यहाँ पर एक बद्ग्य की निवृत्तिष्टकता होने से यह "शेष्मिरिसंख्या का उदाहरण सिद्ध होता है। इसकी प्राप्त रिसंख्या भी कहते है।

दशमाध्याय के गृहमेधीया धिकरण में वर्धित आठ पक्षों में यह

१ न्याय सु०-पृ०-106 १

पज्यम पक्ष है। यथिप सिद्धान्त यहाँ घर परिसंख्या विधि के आठवें पक्ष में है, किन्तु वह अप्राप्त-परिसंख्या है। क्यों कि गृहमेधीय प्रकरणात "आ ज्यभागि।" वाक्य द्वारा ही भावना की कथमाकां क्षा शान्त हो गई है। अत: यहाँ अतिदेश से युगपत् प्राप्त अङ्गों की निवृत्ति आ ज्यभाग की प्राप्ति से हो जाती है। कहने का तात्पर्य यह है कि दूसरे शेषी अथवा दूसरे शेष की निवृत्ति " जिस विधि से किया जाय वह परिसंख्या विधि है।

मीमांसाशास्त्र में विशेषत: नव्यमीमांसकों ने परिसंख्या के दो भेद किये हैं - 1- शौती परिसंख्या 2- लाक्षणिकी परिसंख्या

श्रौती परिसंल्या में निवृत्तिवाचक "नज्" अथवा "एवा दि "शब्द श्रुत होते हैं।

केंग्रे - "त्रीणि हवे यज्ञस्योदराणि गायत्रीवृहत्यनुष्टुए अत्र ह्येवावपन्ति" इस
वावय में "एव" शब्द पठित है। इस वाक्य में "अत्र" शब्द पवमान का परामर्श
कराता है। इस वाक्य द्वारा पवमान के अतिरिक्त स्तोत्रों में साम के आवाप
का निवेध प्राप्त होंता है। क्यों कि ज्योतिष्टोम-याग की विकृति होने से
पवमान के साथ ही अन्य स्तोत्रों में साम के आवाप का अतिदेश हो रहा था।²

पथा च गृहमेधीये पञ्चमे पके" । तन्त्र0-पृ0-59 । तन्त्रवार्तिक के टीवाकार सोमेशवरमद्द ने कहा है "वातुर्मास्येष्टु साकमेध्यवीण पूर्वपुर्गृहमेधीये विट विधाय श्रुतमा ज्यभागो यजीत यज्ञताया इत्युदाहत्त्य दशमेऽब्टधा विन्तियदयते ...। । न्याय सु0 पृ0-106 ।
 "एवकारेण पवमानातिरिक्त स्तोत्रव्यावृत्ते: अकिम्धानात्।"

[।] मी० न्यायप्रकाश सा० वि० सहित पृ०-116 ।

दार्तिक्कार के अनुतार भी सर्वत्र "एवकार" वे ११वण होने पर "श्रौती-

2- लाक्षणिकी परिसंख्या वहाँ होती है वहाँ शब्दतः परिसंख्या की प्राप्ति न होती हो किन्तु अर्थतः अर्थाद् फ्लब्स्य से इतरिनवृत्ति प्राप्त हो । यथा - "इमामगृभ्यन्" आदि वाक्य में । यही लाक्षणिकी परिसंख्या 'पञ्चपञ्चनला-भ्रम्या" इस लौकिक उदाहरण में भी है। यहाँ पर पञ्चपञ्चनलम्ब्रम्ण के रागतः प्राप्त होने से यह विध्य नहीं है। अतः यहाँ पर पञ्चातिरिकतपञ्चनलम्ब्रम्ण निवृत्ति क्य अर्थ लक्ष्मणा से ग्राह्य है। इसलिये यहाँ लाक्षणिकी परिसंख्या है। किन्तु इस उदाहरण में स्वार्थहानि, परार्थस्वीकार और प्राप्तवाध ये तीन दोष प्राप्त होते हैं। अविक "इमाम्मृष्णन्" आदि वेदिक उदाहरणों में यह दोष नहीं प्राप्त होते । अतः "पञ्चपञ्चानला" आदि वेदिक उदाहरणों में यह दोष नहीं प्राप्त होते । अतः "पञ्चपञ्चानला" आदि वेदिक उदाहरण सङ्गत नहीं है।

इस प्रकार नियमविधि और परिसंख्या विधियों में सूक्ष्म बंतर यह है कि नियमविधि में अप्राप्तारमूरण होने के बाद इतरव्यावृद्धित का भान होने पर भी वह इतरव्यावृद्धित विधेम नहीं होती पृत्युत अप्राप्तपूरण ही विधेम होता है, जबकि परिसंख्या में दो की नित्यप्राप्ति रहती है। उनमें से एक की निवृद्धित करना ही बाक्य का फल अर्थात् विधेम होता है। अत: "इमाम्गृभ्यन्" आदि मन्त्रवाक्यों में परिसंख्या स्वीकार करने पर भी श्रुतहानादि दोषत्रम नहीं प्राप्त होते।

श्रीती और बार्थी दिसंख्या है प्रमुख भेद बताते हुए भाट्टदी पिका के टीकाकार ने "प्रभावती" टीका है कहा है कि वहाँ पर वैपर्ध्यपृतिसन्धान के

अतएव शब्दत: फलतो वा यस्य शास्त्रस्यान्यनिवृत्तिर्विष्य: स
 परिसंल्याविधि: ।"

[।] भाद्ट दीपिका प्रभावती सहित पृ० 34 १

बिना ही इतरनिवृत्ति प्रतीत होती है वह शाब्दी परिसंख्या है और वहाँ इतरनिवृत्ति प्रतिसंधान द्वारा तात्पर्यज्ञान का विषय बने वहाँ आर्थी परिसंख्या होती है।

4- "उष्प्रथा" आदि मन्त्र पुनर्वचन न हो कर पुरोहाशम् थनकर्म कर्म की स्तुति के लिये हैं

"उद्युषा उद्युष्टवेति पुरोडााशं प्रथाति"। इ वर्णत् हे पुरोडाश तुम विपुलता को प्राप्त करों । यह मन्त्र "तैत्तिरीय संहिता" में पठित है। यहाँ पर मन्त्रों की निर्धकता सिंद करने के लिये कौत्स प्रभृति विद्वानों ने इन मन्त्रों को कैवल अदृष्टदेतुक माना है, वर्धप्रकाश्त रूप दृष्टपलक नहीं । वपने पक्ष में वादी का यह कहना है कि इस पुरोडाशप्रथम का किया में विनियोग तो यज्ञपितमेव प्रथम प्रशुम्शिच प्रथमित² इस क्राह्मणवाक्य से ही हो जाता है। "पज्ञपतिमेव तत्प्रथमित" यह वर्धवादवाक्य प्राप्त होने से यह विधिवाक्य का बद्धां भी नहीं सिंद होता । वत: यह मन्त्र वदृष्टपलक ही हो सकते हैं। उ

इसका सम्बन करते हुए बाचार्य कुमारिल भट्ट करते हैं कि यथिय विधिताक्य की अन्य स्थल में अर्थवाद बारा स्तुति सिंद हो गयी है, तथापि इस मन्त्रवाक्य में पृथ्नकर्म की स्तुति होने से मन्त्र अर्थमुकाश्त रूप पृथीजन वाला

¹⁻ ते0 सं0 1/1/8

²⁻ तै0 का0 3/2/8/4

^{3- &}quot;मन्त्रा उस्प्रथस्वेति किमदृष्टहेतव: । यागेषूत पुरोडाश प्रथमादेश्च भासक: । ब्राह्मणेन तद्भानान्मन्त्रा: पुण्यैकहेतव: । न तद्भानस्य दृष्टत्वात् दृष्टं वरमदृष्टत: ।"

[।] वै० न्यायमाला वि० पृ०-26 ।

किट होता है। यहाँ मन्त्र का ग्रहण यद्यीप विनियोग नहीं करता तथापि "यज्ञपतिमैव तत्पुष्या पशुमित्रच प्रथमित" इस अर्थवाद से प्राप्त प्रथमह्मी फल की स्तुति करता है।

वस्तुत: सभी स्तुतियों का शब्दगत अथवा अर्थात आलम्बन होता है। मन्त्र में कहे गये शब्द अथवा अर्थ का आश्र्य सेकर स्तुति पृष्ट्त होती है। यहाँ पर "उच्प्रथा" आदि मन्त्र का आश्र्य सेकर अध्वर्ध "पुरोद्वाश" को सम्बोधित करता है। यहाँ "पृथस्व" के साथ "इति" का प्रयोग होने से भी यह मन्त्रलक्ष्ण के अन्तर्गत गृहीत होता है। "पृथन" के गुण कर्म होने से यहाँ गुणवाद दारा स्तुति ही सिद्ध होती है, न कि पिष्टपेषण रूप दोष।

बध्वा "तत्करोति तदावष्टे" इस सूत्र के बनुसार तथा णिजन्त होने से भी "पृथ्मित" के मुल्यार्थ का बाश्म लेने से पृथ्मबुद्धि उत्पन्न होने के कारण भी यहाँ स्तुति सिद्ध होती है।²

यहाँ यह कका ठीक नहीं है कि रात्रिसत्र की भाँति मन्त्र का ग्रहण किये बिना भी पुरोड़ाशमध्न रूप पत का ज्ञान कराने के कारण यहाँ वर्ध्वाद सिद्ध हो जाता है, क्यों कि पुरोड़ाशमध्न कर्म तो पुरोड़ाश के संस्कार के लिये होता है। बत: वर्धवाद के पत्त की कल्पना नहीं की जा सकती।

 [&]quot;पयि प्रदेशान्तरस्यत्वात् मन्त्रविधानं न स्तूयते, तथापि प्रयनिधानात्ततप्रोचनया च सक्तं वाक्यमर्थवत् । तस्य स्येतदेव उत्पत्तिवाक्यम् ।"
 (त) वा० प०-60 ।

^{2- &}quot;तत्करोति तदाचघ्टे" इत्यारव्यानेऽपि णिजुत्पत्तिस्मरणात् ।
मुख्यवृत्तित्वेन प्रथमारव्यानात् प्रथमति शब्दोपपत्तिः ।
हन्याय सू० प्०-199 ह

लग्डदेव के अनुतार जहाँ कहीं भी मनत्र का विनियोग तृतीया या इतिकरण द्वारा होता है वहाँ सदैव वे मनत्र सम्पूर्ण रूप से किया के प्रकाशक ही होते हैं। जैसे - 'पूक्तवाकेन प्रस्तरंप्रहरित" इस वाक्य में पूक्तवाक के तृतीयान्त होने से विनियोग के साधन भूत यह वाक्य प्रहरण किया का प्रकाशक है, तथापि इस वाक्य में वर्णित प्रस्तरसंज्ञक द्रष्य "यदनेन हिवकेष्ट पदों से जात होता है। इसके अतिरिक्त "अग्नि, " "आयुष्" आदि पदों से पल का देवता द्वारा सम्बन्ध कियत किया जाता है। यदि देवतात्व भी संभव नहीं होता तो "इद्रं यावे" आदि पदों को किया में समवेत द्रष्य देवता अथवा पल की स्तुत्रिमात्र मानना चाहिए।

खत: मन्त्रों बारा क्रियार्थ का प्रकाशन सम्भव न होने पर विधि बारा प्राप्त क्रिया से सम्बद्ध प्रव्य देवता एवं फलादि की स्तुति कल्पित की जाती है। यदि ऐसा करने पर भी मन्त्र की अर्थ्यकाशकता सिद्ध न हो तो क्रिया के साथ सम्बन्धकल्पना की जाती है और उसके भी सम्भव न होने पर क्रियासम्बेत अर्थ की स्तुति के लिये स्वार्थ के स्थान पर गौणार्थ कल्पित किया जाना नाहिए।

जहाँ कहीं कुमादि से मन्त्र का विनियोग होता है कैसे उपांशुमागादि से याज्यानुवाक्यास्य मन्त्र, वहाँ पर क्रिया ध्रुकाश्त सम्भव
न होने पर मन्त्रार्थ का देवतात्व बादि बारा क्रिया से सम्बन्ध मानना
अभीक्ट है।

इस प्रकार मीमांसाकी स्तुभ में विस्तार से व्याल्यान देने के पश्चात् संक्षेप में उनका कहना है कि यथिय मन्त्र का गृहण न होने पर भी लिइ.गलामध्य से मन्त्र का विनियोग होने के कारण स्तुति के बालम्बन की सिदि हो जाती है. तथायि स्पष्ट इस से विनियोग कराने हेतु मन्त्र का गृहण करना – अभीष्ट है।

करने का तात्पर्य यह है वि मन्त्र निष्प्रयोजन न होकर किनी न किनी अर्थ का प्रकाशन ही करते हैं। उत: यहाँ "उद्युधम्वेतिप्रध्मित" इम वाक्य में अर्थवाद होने से ब्राह्मणान्थ में मन्त्रार्थ का अनुवाद किया गया है।

5- मन्त्रोच्या रणकृमजन्य अदृष्टोतंपितत मानने पर भी उनकी अर्थनरता की उपेक्षा सम्भव नहीं है

कौत्स आदि याजिकों का जो यह मत है कि मन्त्रों के उच्चारण में कुमवेपरीत्य करने पर अदृष्टोत्पत्ति सम्भव न होने से मन्त्रार्थ विविधित नहीं है। उसका लग्डन करते हुए जैमिनि मुनि कहते हैं कि वाक्यनियम हमारे सिद्धान्त का विरोधी न होकर पुरक है। यह कहना तर्क्संगत नहीं है कि मन्त्रों का उच्चारण मात्र अदृष्टोत्पत्ति के लिये है, क्यों कि कुमविशेष द्धारा उच्चरित पदसमूहों से अर्थ की प्रतीति भी तो होती है। कहने ना तात्पर्य यह है कि मन्त्रवाक्य में प्रयुक्त पदों का विपरीत कुम से उच्चारण होने पर यथिप मन्त्र याग के साध्मीभूत अपूर्व को नहीं उत्यन्न करता, यह कथन सत्य

गृक्ते तु लिइ.गिविनियुक्तत्वात् न पृथ्नपत्तत्वं यज्ञपतिपृथ्नस्य कल्पनीयम्, किंतु पृथ्नपत्तानुवादकत्वमेव आयुर्वाअग्ने "इत्यादिवत् " उक्ते यज्ञपति:पृथ्ताम् हत्यस्य द्रष्टव्यम् । तस्मान्मान्त्रवर्णिक्षस्तकत्पनानुपपत्ते: अर्थवादालम्बन-मुक्तिविध्या मन्त्रोपादानमर्थविदिति सिद्धम्।"

ह मी० कौ० - पृ०-९३ ह

^{2- &}quot;अविरुद्धं परम्" जै० सू० 1/2/36

है किन्तु अदृष्ट की सिहि के लिये मन्त्रों का अध्यक्षाशन रद दृष्ट पर उपेक्षणीय नहीं है। क्यों कि अदृष्ट कभी भी दृष्टफल वा बाधक नहीं होता । जैसा कि आधार्य उदयन ने भी कहा है - "नादृष्ट दृष्टधातकम्"।

वार्तिककार का वहनां है कि मन्त्रो व्वारण के जारा अदृष्टोत्पत्ति के हेतुभूत "कुम" तो याजिकों को भी मान्य है। उत: इस सम्बन्ध में हमारा उनसे विरोध नहीं है। किन्तु "नियमादृष्ट" की कत्यना होने पर भी दृष्टार्य का विरोध नहीं होता ।²

अत: अध्मकाशन के ब्राह्मणादि अन्य साधन होते हुए भी "मन्त्रेरेव स्मर्तव्यम्" इस नियमविधि से विशिष्टानुपूर्वीक मन्त्रपाठ का विधान होने के कारण अन्य उपायों के लिये अवसर नहीं रह जाता। इसलिये मन्त्रों का अर्थानिधान रूप प्रयोजन सिंड होता है।

6- "अग्नी भूअग्नी त्विहर" आदि सम्प्रेष मन्त्र स्मृति उद्दोधन रूप संस्कार के लिये हैं -

अग्नीधादि सम्प्रेश मन्त्रों पर वादी बारा आरोपित ज्ञात विषय का ज्ञापन रूप दोष नहीं सिद्ध होता । यथिप यह सत्य है कि अध्ययनकाल में ही इनका ज्ञान प्राप्त रहता है, किन्तु बुद्धियों के क्षिणिक होने के कारण वे प्रयोग - कालपर्यन्त यथेष्ट रूप में स्मरण नहीं रहती । ऐसी दशा में मन्त्र ध्यानादि कर्तव्य में सहायक सिद्ध होते हैं । इस्तिये "अग्नीध्र" आदि सम्प्रेष कर्तब्यरूप से ज्ञात रहने पर भी स्मृति रूप प्रयोजन की सिद्ध वरने के कारण

^{।-} न्यायकुतुमाञ्जलि - 5/4

^{2- &}quot;अदृष्टा थाँ च्वा रणवा दिनों पि तिन्त्यमा दमरमवश्यं कल्पनी यम् अदृष्टं, तन्ममा पि पृत्यायनी नयमा दभविष्यती ति अविरोध: । एतेन मन्त्रत्वा दि नियम: पृत्युक्त: ।"

विविधित अर्थ वाले है।

अत: यहाँ पर जूता पहने हुए पैर में पुन: जूनापहनने का दृष्टान्त सङ्गत नहीं होता , क्यों कि स्वाध्यायकातीन ज्ञान के अल्पमात्रा में स्मृत रहने के का रण इस दृष्टान्त से साम्प्रेष कर्म को निन्दा करना ठीक नहीं है। अथवा यह मन्त्र संस्कार १ गुण: होने के कारण ब्राह्मणादि में पुन: पढ़े जाते हैं।

इसी प्रकार विभूरिं नारिरिक आदि मन्त्रों के भी विहरण आदि
स्य किया का अइ.ग होने से ये मन्त्र भी निर्धक नहीं है, क्यों कि दो मन्त्रों
के बल से अर्थस्मृति में दृद्ता आती है। अथवा ये मन्त्र अइ.गसहित अग्निविहरण
स्य संस्कार के उद्बोधन हेतु प्रायुक्त है। जबिक "विभूरिस" मन्त्र विहरण मात्र
के स्मारक है। जबिक वासुदेव दी कित के मतानुसार "संस्कार" होने के कारण
सम्प्रैष मन्त्र पुनर्जापन स्प दोव से रहित है। इन मन्त्रों ब्रापा संस्कृत होकर
अनुष्ठिय अर्थ अति शम-युक्त होते हैं। इसितिये इन मन्त्रों के पुनर्जापन से कोई
दृष्टफल नहीं ग्राप्त होता। अत: ये मन्त्र अदृष्टफलक है।

अत: यह स्पष्ट हो जाता है कि सम्द्रेष मन्त्रों के यजीय पदार्थ के संस्कार रूप प्रयोजन को सिद्ध करने के कारण ये मन्त्र निन्दा के योग्य नहीं है।

कुमशः

न यावदवस्थानम् । तत्रावश्यं केनिवद् ध्यानादिना अनुसंधाने कर्तव्यो नियम्यते अथवा संस्कारत्वात् ।"

इ त्रा १ त्रा १

7- "बत्वारिशृङ्गा" आदि मन्त्र गौणार्थ में पृयुक्त है

बक्तं हिता में "चत्वारि शृह्गा त्रयो ऽस्य पादा । आदि मन्त्र पट्टें गये हैं। इनके सम्बन्ध में यह कथा उचित नहीं है कि इन मन्त्रों में ऐसे पदार्थों का वर्णन किया गया है जिनका अस्तित्व ही नहीं है।

वस्तुत: उक्त मन्त्र में इपन के व्याज से यद्भुक्त का वर्णन किया गया है अत: यहाँ अर्थनाद है। इस मन्त्र का अर्थ स्पष्ट करते हुए "भाष्यकार" ने कहा है कि होता, अध्वर्ष, उद्गाता एवं ब्रह्मा यद्भ के ये चार शिल्वज ही उपकारक गुण से युक्त होने के कारण इस यद्भुक्त के चार सींग हैं। प्रात:सवन माध्यन्तिन सवन और तृतीयसवन यह के मुल्य आधार होने से तीन पाद कहे गये हैं। प्रधान होने से यजमान और उसकी पत्नी यह्न के दो शीओं के समान हैं। गायत्री वृहती आदि सात छन्द हानोपादान का साध्य होने से इसके हाथ है। उक्त, पजुष् एवं सामवेदो से बन्धन के समान बाबड होने से यह तीन प्रकार से बद है। इन विशेषणों से युक्त यह्न के कामनावर्षक होने से इसे "वृष्ट्रभ" कहा गया है। स्तोत्र, शक्तादि अनेक प्रकार से ध्वनित होने के कारण बारम्बार शब्द करने वाला तथा मनुष्यों के ही इस यह का अधिकारी होने से इसे मनुष्यों में अविष्ट कहा गया है। इस प्रकार "गुणवाद" से यह मन्त्र यहस्तुति परक सिद्ध होता है। वासुदेव दीदिक्त ने भी इस मन्त्र का प्राय:

^{।- &#}x27;चत्वारिशृड्-गा त्रपोऽस्य पादा देशीर्वं सराहस्तासी अस्य त्रिधावटो वृष्टभी रोलीति महा देवो मत्यान् आविवेश।" ह ऋ० सं० 4/58/3 ह

^{2- &#}x27;अभिधानेऽ धनाद: " मी 0 हु 0 1/2/38

^{3- &}quot;गायत्र्युष्टिणक् अनुष्ट्य वृहती - पंक्ति त्रिग्दुप्जगती रूपाणि र प्तछन्दांसि ।"

⁴⁻ द् 0 - सूत्र 1/2/38 का शा । भा 0 एवं गोविन्दस्वामी की विवरण व्याख्या ।

यही उर्ध विया है। वार्तिववारादि मीमांसकों ने इसने थोड़ा भिन्न अर्थ विया है किन्तु उन्होंने भी इस मन्त्र में इसक द्वारा याग ही स्तुति ही मानी है।

कुमारित भट्ट ने क्यांवेद में विषुवत्संत्रक एवा ह याग में वितिदेश से
प्राप्त होतादि का बाज्यसंत्रक बांर शस्त्रों के मध्य विनियोग माना है। यह
निर्विवाद है कि "आग्नेप होता शंक्षित" बाक्य "अग्नि" का स्तावव है।
अग्नि की बादित्य एवं सूर्य के रूप में भी स्तुति देखी जाती है। उत: "चत्वारि-शृद्गाo" दिन के बार प्रहरों में सूबक है। शीत, गर्मी एवं वर्षाकाल ये तीन इसके पाद है। सूर्य के दो अपन'दो शिर'हे और "सप्तहरतार्स" से सूर्य के सात
अश्वों की स्तुति की गई है। सबन ने अभिग्राय से इसे त्रिधाबद कहा गया है।
वामनावर्षक, शब्दायमान एवं उत्साह उत्यन्त करने से यह सभी पुरुषों के हृदय
में पृतिकट होता हुना इस मार्ग से धर्म का साधन बनता है।

करने का तात्पर्य यह है कि वहाँ भाष्यकार ने इसे यज्ञपुरुष की स्तुति मानी है, वहीं वार्तिककार ने "पूर्यदेवत्यं ह्येत्दह: " इस श्रुति के अनुसार इसे विष्ठुवत् के आदित्य की स्तुति मानकर उसके तेजस्त्व श्रुणश् सामान्य से आदित्य रूप अगन को स्तुति मानते हुए इसे यागस्तुति कहा है।

वादी का यह कहना ठीक नहीं है कि इसे इपक दारा स्तृति मानना उचित नहीं है। क्यों कि होक में भी चक्रवाकस्तनी. हंसदन्तावती, काश्वस्त्रा, रैवालकेशिमी दादि स्पकों से नदी की स्तृति देशी जाती है। 2 इस प्रकार मन्त्र वियमान अर्थ के ही प्रकाशक है।

^{।-} द्र0-तन्त्र0 - पूर्व 63-64, एवं सम्बदेव कृत मीमांसा कोस्तुम ।

^{2- &}quot;पक्वाकस्तनी हंगदन्ता, शैवादकेशिनी,

काशाम्बरा फेनहासा नदी काऽपि विराजते ।"

[🕴] कु0 वृ0 वृ0-42 🗧

8- मन्त्रों में अदेतन पदार्थों का कथन भी गौणाभियान ही है

"मामा हिंदी:, "ओ क्ये त्रायस्वेनम्"। "शृजोतज्ञावाण" वादि मन्त्र वाक्य भी गौणार्थ में ही प्रयुक्त है। "मामा हिंदी " आदि मन्त्रों में अवेतन हुरे से चेतन नापित इसकी रक्षा करें यह वाक्यार्थ है। इसी प्रकार यज्ञकर्म के प्रति उत्साह उत्यन्न करने के लिये जो यज्ञ की साधनभूत अवेतन ओ क्यि को सम्बोधित किया गया है, वह चेतन के सादृश्य से अवेतन ओ क्यि का आमन्त्रण लिक्षत कराता है, अर्थात् वयन कर्म में अवेतन ओ क्यि एवं शस्त्र को यज्ञमान की रक्षा के लिये आ मंत्रित किया गया है।

इसी प्रवार "शृणोतगावाण: " यह मन्त्र प्रात:कालीन अनुवाक के समय पढ़ा गया है। इन मन्त्रों का तात्पर्य यह है कि जब अवेतन प्रस्तर अनुवाक अवण करता है तो विद्धानों का क्या कहना अर्थात् विद्धान् इसे अवश्य ही सुनेंगे । इसप्रकार गुणवाद से अवेतन में चेतन का आरोप करने से मन्त्रों की दृष्टार्थता ही सिद्ध होती है। ऐसी दशा में उच्चारणमात्र से अदृष्टार्थता स्वीकार करना अनुचित है। यहां "ग्राव" शब्द से तदिभिमानी देवता से विशिष्ट प्रस्तर इस अर्थ मानने पर चेतन्यपक्ष की स्तुति भी सिद्ध हो सकती है। इस प्रकार अवेतन "बोबधि" आदि में चेतन का आरोप भी गुणवाद से सिद्ध होता है। अत: गौणार्थक होने से इन मन्त्रों की अदृष्ट- पत्तकता नहीं सिद्ध होती ।

9- मन्त्रों में गुणवाद स्वीकार कर लेने से विरुद्धार्थ प्रतिपादन दोष भी नहीं सिंह होता

वादी का यह तर्क भी उचित नहीं है कि मन्त्र परस्पर विहर

¹⁻ तै0 सं0 1/2/1/1

^{2- 80 40 1/3/1/1}

अर्थ वा कथन करते हैं। क्यों कि "अदिति में दिवित रन्ति रक्ष्ण्" आदि मन्त्र अदिति देवता की स्तुति के तिये कहे गये हैं। यह स्तुति गोणी वृत्ति से सिद्ध होती है। जिस प्रकार लोक में "त्वमेवमाता च पिता त्वमेव आदि कथन प्राप्त होते हैं वैते ही वेद में "अदितियों 0" आदि कथन स्तुति के तिये ही है। अत: लोकिक वाक्यों की भाँति वैदिक मन्त्रों की भी स्तुत्यर्थता सिद्ध होती है। यहाँ पर द्युत्वादि विवक्षित नहीं है अपितु अदिति की प्रकाशस्पता को सिद्ध करने के तिये मन्त्र में परस्पर विश्व धर्मों का गृहण करके उसकी स्तुति की गई है। अत: इस मन्त्र में विपृतिपत्ति दोष नहीं सिद्ध होता । बल्कि अदिति देवता वी स्तुति ही गुणवाद से सिद्ध होती है। 2

इसी प्रकार "एनो स्ट्र: सहग्राणि स्ट्राणि एनो स्ट्रो अवतस्य न बितीयो " आदि मन्त्रों में जो कर्म एक स्ट्र देवता वाला है और जो शतस्ट्र देवता वाला है आदि कथा भी विरोधी नहीं है बत्कि कर्म के भेद से देवता का भेद कहा गया है, अत: यहाँ असामञ्जस्य नहीं है। इसल्ये ये मन्त्र गुणवाद से देवता की स्तुति करने वाले सिद्ध होते हैं। जहाँ कर्म एक स्ट्र देवता वाला है वहाँ "एको स्ट्र: " और जहाँ अनेक स्ट्रदेवता वाला है वहाँ "असंल्याता सहमाणि" आदि मन्त्रों का पाठ युक्त है।

10- मन्त्रों की वर्धमुकाशकता यज्ञकाल में ही होती है

यज्ञ के अनुष्ठान के समय किया गया मन्त्रपाठ ही अध्युकाशन करता है। यद्यीय "स्वाध्यायोऽध्येतव्य:" यह नियमविधि अर्थज्ञानपूर्वक वेदाध्ययन का

^{।- &}quot;गुणादविष्ठितिषेध: स्यात्" पे० पू० 1/2/39

^{2- &}quot;नात्र युत्वादीनि विनिश्तानि किं तर्हि प्रकाशियतव्यायाम् अविषमान विप्रतिषितः - धर्मोषादानं स्तुत्पर्थम् ।"

[्] तन्त्र0- पू0-64 हू

विधान करती है, तथापि उस अध्ययन से न तो अपूर्व उत्यन्न होता है और न ही उस समय पढ़े गये मन्त्र दृष्य, देवता अथवा यागादि सम्बन्धित क्रिया का प्रकाशन ही करते हैं। क्यों कि मन्त्रों द्वारा अदृष्टोत्पत्ति अथवा अर्थ- प्रकाशन कार्य के लिये "पन्नतंयोग" अनिवार्य है।

इसिलये वादी का यह उदाहरण ठीक नहीं है कि माणवक जिस काल में अवहनन मन्त्र का अभ्यास करता है उसी समय लोक में पूर्णिका नाम की स्त्री अवहनन कार्य करती है, फिर भी पढ़ा गया अवधात मन्त्र अर्थमुकाशन नहीं करता । यहाँ पर अवहनन कर्म और मन्त्र की एककालिकता केवल "काकतालीयन्याय" से है। इसका कारण यह है कि उस समय न तो वह स्त्री यज्ञ के लिये अवहनन कार्य करती है और न ही माणवक यज्ञ के लिये मन्त्र का पाठ करता है। यथि उसका मन्त्राभ्यास यज्ञ के लिये ही है, तथापि उस समय उसका प्रयोजन यज्ञाञ्च गणुकाशन न होकर अक्षराभ्यास ही होता है। क्यों कि अर्थज्ञानसहित अक्षराभ्यास किये बिना यज्ञकाल में मन्त्रपाठ द्वारा अर्थमुकाशकता सम्भव नहीं होगी।

कहने का तात्पर्य यह है कि केवल स्वाध्यायविधि का आश्र्य लेकर अर्थमुकाश्त मानने पर तो सम्पूर्ण वेदमन्त्र अर्थज्ञान पूर्वक पढ़े जाने योग्य है, किन्तू एक साथ सारे मन्त्र अर्थमुकाश्त नहीं करते, पृत्युत यज्ञकाल में तत्सम्बद्ध कर्म के अनुष्ठान के समय पढ़े जाने वाले तत्सम्बद्ध मन्त्रों की ही अर्थमुकाशकता सिद्ध होती है, न कि सम्पूर्ण वेदमन्त्रों की । अत: "यज्ञकर्मप्रधानम्" इस न्याय

I- go - मी 0 सू0 1/2/40 का शाबरभाष्य

²⁻ कुमारित भट्ट ने "तन्त्रवार्तिक" में कहा है - "यदि हि स्वाध्यायकाते अर्थववनमुपयुज्येत, ततस्तदाशीयेत । न तु एवमस्ति कर्मीभारनंयोगात् । "
ह तन्त्र0-पृ0-64 ह

से यज्ञां युक्त ही अवधातादि क्रियाओं की मन्त्रों द्वारा अध्यक्षकता सिद्ध होती है।

।।- मन्त्रों डारा प्रकाशनीय अर्थ अविषमान नहीं होते

मन्त्र सदैव विद्यमान अर्थों का ही प्रवाशन करते हैं। अतः प्रमादवश विद्यमान पदा थों को अप्राप्त कहना उचित नहीं है। क्यों कि इषि, देवता, निगम, निरुवत एवं व्याकरण ज्ञान द्वारा ही अर्थज्ञान सम्भव होता है। यदि अति पत्ति का पत्ति का पत्ति का पत्ति कर सके तो मन्त्रों पर आवज्ञात अर्थों का मन्त्रों पर विद्यमान कर सके तो मन्त्रों पर अविज्ञात अर्थों का मन्त्रों पेंदीं कीं कथन करने का दोष आरोपित करना उचित नहीं है। अनुपत्ति भाग से किसी की विद्यमानता पर सदेह करना ठीक नहीं है। क्यों कि यह तो स्वयं उस अज्ञानी पुरुष का अपराध है जिसने प्रमाद के कारण वेदार्थ का समुचित ज्ञान नहीं प्राप्त किया ।3

वार्तिककार के अनुतार प्रकरण, सूक्त, देवता, शिष, निर्वचन, व्याकरण ह्व्युत्पत्ति । आदि वेदार्थज्ञान के उपाय है। इनके सहायता से मन्त्र में प्रयुक्त अपृषिद्ध पदों का भी अर्थज्ञान सम्भव है। आचार्य का कहना है कि जिस प्रकार लोक में व्याकरण द्वारा नित्य पदों की व्युत्पत्ति को दर्शने वाले लोग, विकार, आगम आदि उपायों को गृहण किया जाता है और अव्युत्पन्न

^{।-} द्र0 - वासुदेव दीक्ति कृत - कु0 वृ0-पृ0-43

^{2- &}quot;सत: परमविज्ञानम्" मी० सू० 1/2/41, एवं उसका शा० भा० पृ०-62

^{3- &#}x27;पत्तु परम् कारणमिकेयत्वमुक्तं तदयुक्तम् । सतः एवार्थस्यप्रुष्णापराधेना-विज्ञानात् ।"

[।] त0 वा० पृ० 64-65 !

पुरुष उन पदी को व्युत्पन्न सा मानता है। वैसे ही वेद में नित्यवाक्यार्थ की सिद्धि के हेतु दीष एवं उपाल्यानादि का आश्र्य लेने पर वेदवाक्य भी अनित्य से प्रतीत होते हैं। इसी प्रकार कुछ व्याल्याकार मन्त्रगत पदा एवं उसके अवयवों में चेतनता का आरोप करके सिद्धान्त को स्पष्ट करते हैं। अतः जिस प्रकार व्यवहार के लिये पूर्वपक्ष और उत्तरपक्ष कित्यत कर लिये जाते हैं, वैसी ही कल्पना वेदार्थ को स्पष्ट करने के लिये इिष एवं आर्थ्य विषयों में भी की जाती है।

कहने का तात्पर्य यह है कि ऋषि मन्त्रों के कर्ता नहीं होते, क्यों कि मन्त्र नित्य एवं अपौरू के किन्तु परमार्थ के लिये ऋषि उनका उपदेश करते हैं। ऋष्यादि सम्बन्ध का स्मरण तो ज्ञान की दृद्रता के लिये है।

यथा - "मूतांश नामक इणि से सम्बन्धित उपाल्यान" - इणि ने जरा एवं मरण के तिराकरण के लिये "सृष्येव" आदि मन्त्र से अर्थिवनों की स्तुति की है। यह मन्त्र इसप्रकार है -

"पृष्येव जर्भरी तुर्फरीतू नेतोशेल पर्फरीका, उदन्यजेव जेमना मदेह ता मे जराय्वजर मरायु ।

सुक्त के अन्त में "अश्वनो काममग्रा" पठित है। वादी का यह कथन युक्त नहीं है कि इन मन्त्रों का अर्थ विविधित नहीं है।" न ह्येष-स्थाणोरपराधों यदि एनमन्धों न पश्यिति" इस न्याय से इन मन्त्रों की अर्थस्मारक्ता पर सन्देह करना अनुचित है। इसका अर्थ इस प्रकार है - 'सृष्येव" अर्थात् अनुशासे कश में करने योग्य - "तत्रसाधू" में । इसका यह तात्पर्य है कि "सृष्यों" अर्थात् हाथियों के समान बतवान् यहाँ "यत्" प्रत्यय हुआ है।

¹⁻ ३० स० - 10/106/6

^{2- &}quot;तत्र साधू" बच्टा० 4/4/18

यहाँ पृथमा के दिवान को छान्दस आकार आदेश हुआ है। "जर्भरो"गहाँ "मूग्र" के यह नित्त होने से "प्रवादय" से "अव" और यह का लोग और छान्दस होने से अभ्यास को जकार और विभिन्त को ईकार आदेश होकर "जर्भरो" बना है जिसका तात्पर्य है "पराकृम दिखाने वाले" "वुकरात् " स्त्रू ओं को दिला करने वाले, "नेतीरोव"-बह्कम करने वाले, हेनेतीरायोद्धाओं के लामान, "वुर्फरो"- त्वराधुक्त दिल्लों के लमान है पर्फराकारामेभायुक्त, "उदन्यजा- अर्थात चातक को पिपाला जो कि वंजाकाल में हा उत्पन्न होती है, "जेमना" - जल-प्राप्तियुक्त है यहाँ "जेम" राब्द से मत्वर्थीय "न" प्रत्यय हुआ है है "मदेरू" अर्थात उदकप्राप्त से प्रतन्न चातकों को भाँति दिखत वे अरिवनोह्य हमारे जरामरणधर्मक्षरोर को अजर-अमर करें।

करने का तात्पर्य यह है कि जिस प्रकार अंक्षा से प्रेरित हा यो चारों और पराक्रम दिखाते हुए शोधता से शबुओं का नाश करके कुशलता से शोभायमान होते हैं, एवं चातक जिस प्रकार वर्षाकाल में जल प्राप्त करके आमिन्दित होते हैं वेस ही हमारे उपर प्रसन्त होते हुए वे आश्विनांकुमार हमें जरामरण से रहित करें और हमारे उपर प्रसन्त हों।

इसी प्रकार "अम्पन्न सा ते इन्द्र सिन्टर समे" इस मन्त्र में अगरत्य सिन ने इन्द्र से प्रार्थना की है। जिसका सार यह है कि हे इन्द्र जिस प्रकार से शुष्टकत्वासमूह में प्रदीस अगिन भुशोभित होती है, उसी प्रकार तुम्बारा नित्य सब्चारी वर्ज भी बाधाराहत होकर भुशोभित बोताहै। तुम्हारा क्या से

^{1- 40 40 -1/169/3}

वह हमतोगों ना उपनारक है, और आनाश में चिरसिज्यत जल की वृष्टि कराने के कारण हमारा उपकारक है। अत: इस प्रकार दह हमतोगों के अन्तादि को धारण करता है एवं तुम्हारा प्रिय मित्र पर्जन्य भी हमतोगों का उपकारन है।

इसी प्रकार वेद के अन्य मन्त्र भी अर्थ के प्रकाशक है। अत: यह सिंद रो जाता है कि मन्त्र विद्यमान पदार्थों का ही कथन करते हैं सर्वथा अविज्ञात अर्थों का नहीं। यह अवश्य है कि कुछ मन्त्रों का अर्थ सुगम नहीं अभिन्नु विधिवत् अध्ययन के द्वारा ही गम्य है, किन्तु इससे उनको अदृष्टपलक मानना युक्तिसंगत नहीं है। इस प्रकार मन्त्र दृष्टार्थ प्रकाशन करते है।

12- मन्त्रों में अनित्य पदार्थों का संयोग नहीं वर्णित है

"िकं ते कृण्विन्ति" विदा मन्त्रों में अनित्य वस्तुओं वा संयोग वर्णन मानकर पूर्वपक्षी नें जो वेदों और उनके अन्तर्गत आने वाले मन्त्रादि वाक्यों की अपौरुक्सता पर सन्देह पृक्ट किया है वह ठीक नहीं है, क्यों कि इन मन्त्रों में नित्य पदार्थों का ही संयोग विधिन्न है। आवार्य वैमिनि ने अपने मीमांसासूत्र "परं तु शुतिसामान्यमात्रक्" आरा इसका स्पष्ट रूप से पृतिपादन किया है और वेदवाक्यों की पौरुक्सता का रूण्डन भी किया है। उक्त मन्त्र में प्रार्थना करने वाला पजमान है। इन्द्र देवता प्रार्थना का अधिक्ठान है। यहाँ "कीक्ट" का तात्पर्य "कृयण" से है जो कि सम्पूर्ण लोकों में स्थित है। इस मन्त्र में प्रयुक्त "प्रमान्द" पद किसी का नाम न होकर

^{।-} विस्तृत विवरण के तिये द० - तन्त्र० - ५० ६६

²⁻ ३० सै० 3/53/14

³⁻ वै० सू० 1/1/31

"कुसी दृतित" है। तथा 'नैयाशाख" नगर वा नाम नहीं अधितु नपुंसक के धन वा वावक है।

कृपण, कुनीदवृत्ति है क्याज तेने वाला है तथा नपुंसक का धन यज्ञकर्म के योग्य नहीं होता । अतः इन व्यक्तियों का यज्ञकर्म में अधिकार नहीं होता । इसी प्रकार गोणार्थ में प्रयुक्त वैश्वण ह वायु ह आदि का अर्थ लिये जाने पर वायु का प्रवाह नित्य होने से वेदमन्त्रों में अनित्यसंयोग का वर्णन नहीं सिद्ध होता । अतः अनित्य पदार्थों का वर्णन न होने से वेद पौरुषेप नहीं सिद्ध होते । और अपौरुषेप होने से उनके अप्रामाण्य की शह्रका नहीं की जा सकती, क्यों कि इन मन्त्रों में जन्ममरणशील किली मनुष्य की वर्षा ही नहीं है ।

13 - लिंगसामर्थ्य से. भी मन्त्रों की अध्वकाशकता सिद्ध होती है

"आग्नेय्यर्चाग्नीध्रमुपितिषठते" अर्थात् आग्नेयी इवा द्वारा आग्नीध्र का उपस्थान इ संस्कार इ करे - आदि श्रुतिवाक्यों में "आग्नेयी" आदि विशेषण का गृहण होने से भी मन्त्र "उपदेशववन" अर्थात् विधि में ही गृहीत होते हैं। इस कारण भी मन्त्रसमूह की विवित्त तिया हम दृष्टार्थता ही सिद्ध होती है न कि उच्चारणमात्र से दृष्टप्रयोजनत. । यदि मन्त्रार्थ को अविविश्ति मानेगे, तो "आग्नेय्या" इस यद में देवताति हित का निर्देश नहीं सिद्ध होगा ।

जैसा कि वार्तिक्कार ने भी कहा है कि "आ ग्नेय्या 0 " मन्त्र में लिइ. गसामर्थ्य से जो अर्थ प्राप्त होता है। वह मन्त्र की अर्थप्रकाशनपरता

^{।- &}quot;पजमानस्तावत्प्रार्थीयता --- तच्च सर्वमयज्ञाइ.गभूतं ते"।" कर्मण्यपृवृत्ते: तदस्मावमाहरेति । १ त० वा० पृ० 67 १

^{2- &}quot;चोदना चोपदेशहच विधिहचैकार्धनाचिन: ।" । इलोकवार्तिक पृ०-१४१ ह

वो ही सूचित वरता है। यहाँ अर्थ के प्राधान्य से मन्त्र पिह्नका प्रकाशन वराता है वही उसका देवता है न कि कथनमात्र से ।

शबरस्वामी ने भी कहा है "यदि ते अग्निप्योजना ततस्ते अग्निप्य नाग्निशब्दवंनिधानात्" अर्थात् यह विधि अग्निदेवता से सम्बन्धित विधान करने से आग्नियी है न कि अध्नि शब्द के समीप पठित होने से । उत: इस पद में देवतातिद्वित है। क्यों कि सभी मन्त्रों के एक देवता से सम्बन्धित होने पर भी मन्त्र में अन्य इन्द्र, वायु आदि देवताओं के नाम प्रयुक्त होने पर अनेक देवताओं से सम्बन्ध का व्यपदेश नहीं है। उत: अर्ध्मुकाशन रूप दृष्टपत्त स्वीकार किये विना किसी देवता का प्राधान्य सिद्ध नहीं होता । यही कारण है कि "आग्नेया०" आदि वाक्यों से विधान होने पर भी "अग्नेनय" मन्त्र से उपस्थान संस्कार न कहकर "आग्नेयी ऋवा द्वारा उपस्थान" वहा

कुतूहलवृत्तिकार के अनुसार मन्त्रों का प्रतिपाय देवतात्व ही है न कि जातिविशेष प्रतिपाय है, क्यों कि यदि जाति विशेष को प्रतिपाय मानेंगे तो "औष्म्" सूक्त एवं "पित्र्य" सूक्तों में देवताति दित सिद्ध ही नहीं होंगे।

बत: यह सिद्ध हो जाता है कि मन्त्र निष्प्रयोजन न होकर अर्थ के स्मारक है और इस "बर्थ्मरता" की "बाग्नेप्याठ" बादि विधिमाँ चिड्ग बर्थात् ज्ञापक है।

i- जै0 स0 1/2/43

14- मन्त्रों में उरदर्शन से भी उनवी अध्यकाशकता सित होती है

मीमांचनों ने अनुसार यदि मन्त्रों का अर्थ विविश्वित न होता तो उनमें "उट " न प्राप्त होता । प्रश्न यह उठता है कि यह उट क्या है - "पृकृतियाग में पढ़े गये मन्त्रों में स्थित पदों का विकृतियाग में दूररा अर्थ करने के लिये उसके अनुरूप । योग्य । पदान्तर का प्रक्षेम । प्रयोग । "उट " कहलाता है। यह उट कभी-कभी प्रतिषिद्ध भी होता है और इसी कारण मन्त्रों की विविश्वितार्थिता में लिइ.ग बनता है। जैसे ज्योतिष्टोम की विकृति अग्नीघोमीय पशुमाग में अदिगु नामक "देव्या शिमतार:" यह प्रेग है। वहीं पर "अन्वेनं माता अनुमन्यतामनुपिता" यह वाक्य भी पठित है। इसी के समीप "म माता वर्धते न पिता" यह उह भी प्राप्त होता है।

यहाँ "वृद्धि" से तात्पर्य शरीर की स्थौल्यादिवृद्धि से नहीं है
और नहीं कौमारादि अवस्थाओं से है, क्यों कि उनकी वृद्धि का निष्धे सम्भव नहीं है, प्रत्युत उसके प्रतिपादक माता एवं पिता शब्द की वृद्धि ही
प्रतिषेध योग्य है। यहाँ शब्द की वृद्धि भी सम्भव नहीं है क्यों कि वह जोर से उच्चरित रोने के कारण नाद का धर्म है।

वर्ष की वृद्धि भी यहाँ प्रसक्त नहीं है, क्यों कि ऐसा करने के लिये दिववनादि का प्रयोग करना होगा । वर्धवृद्धि होने पर विकृतियाग के अनेक पशुओं द्वारा साध्य होने से यह विकृतियाग का विषय होगा । इसतिये अनेक पशुओं द्वारा साध्य विकृतियाग में "एनम्" के स्थान पर "एनान्" के

^{।-} द्र0-कु० वृ० - पृ० 44

²⁻ मै0 सं0 4/13/4

प्रयोग वी भाँति ही माता और पिता शब्द में दिवयन या बहुवयन का प्रयोग होने पर अर्थात आधिक्य होगा । जिससे "शब्दवृद्धि रूप ऊरु" प्राप्त होगा इसी का प्रतिकेश"न माता वर्धते०" आदि से किया गया है। मन्त्रों के विविक्षित अर्थ वाला होने पर ही विकृतियागों में अर्थमिरवर्तन से ऊह सिद्ध होता है।

कहने का तात्पर्य यह है कि एक्पश्च साध्य प्रकृतियाग में पश्च के संस्कार के समय "अन्वेनम्माता" आदि मन्त्र का प्रयोग होता है जबकि विकृतिभूत अनेक पश्चाध्य याग में "एनम्"के स्थान पर "एनो " या "एनान्" पद का प्रयोग होगा । तब मन्त्र का स्वरूप "अन्वेनो माता०" अथवा अन्वेनान् माता अनुमन्यताम् अन्वेनान् पिता०" आदि रूप में मन्त्र का प्रयोग होगा, यही "ऊह" है। यह निर्णम "न पिता बर्दते न माता" इस ज़ाह्मण-वाक्य से ही होता है। क्यों कि विधिन्नाक्य माता और पिता शक्यों की वृद्धि का निषेध करता है। अत: "एनम्" ही ऐता शेष पद है जिसकी वृद्धि संभव है। यदि मन्त्र अध्मुकाशन रूप प्रयोजन वाले न होते तो "एनम्" आदि पदों में "ऊह" करना व्यर्थ होता । साथ ही विकृतियागों में ऊह किये बिना मन्त्र का प्रयोग करने पर मन्त्र विरुद्धार्थ प्रतिपादन करता।

इसी प्रकार "त्वं ह्याने पृथमो मनोता"। इस मनोता सूक्त के मन्त्र में अन्य देवता से सम्बद्ध वायव्य पशु में अग्न देवता से सम्बन्धित ऊह देला जाता है। इस वाक्य में "अग्नि' एद देवता का प्रकाशक है। 2

¹⁻ ३० सं० 4/4/35

²⁻ विरोध - इस मन्त्र का पाठ अग्नीधोमीय पशुमाग के प्रकरण में प्राप्त होत है। क्यों कि वहाँ प्रकरण में केवल अग्न देवता ते सम्बद्ध याग का अभाव है अत: यहाँ अग्नीधोमीय देवताक याग में "अग्नि" पद का लक्षणा से "अग्नीधोम" यह अर्थ मानकर विधि के साथ विनियोग किया जाता है।

इती प्रकार "हागस्य वपायां मेदसी अनुबूहि" इस मन्त्र में "गो" आदि पशु में अतिदेश से अनेक गौ रूप ऊह प्राप्त होने पर "उष्ण्राया वपाया" आदि वाक्य से यथार्थ सिद्ध होने से भी मन्त्रों की अर्थविवक्षा सिद्ध होती है।

यदि विकृतियागों में उन्ह द्वारा अर्थमरिवर्तन न करके प्रकृतिभूत मन्त्र के पदा का परित्याग करके अन्य पद कित्यत किया जायेगा तो प्रकृति एवं विकृतियागों का अलग-अलग "अदृष्ट" स्वीकार करना होगा, और ऐसा होने पर दोनों यागों से एक पल की प्राप्ति न होकर भिन्न-भिन्न पल की प्राप्ति माननी होगी । जिससे कल्पनागौरव का प्रसङ्ग उपस्थित होगा । उन्ह के सम्बन्ध में द्वादशाध्यायी के नवें अध्याय में विशेष व्याल्यान प्राप्त होता है।

15- विधिवाक्यों में मन्त्रों की व्याल्या प्राप्त होने से भी मन्त्रों की अर्थप्रकाशकता ही सिंद होती है

विधि अर्थात् द्राह्मण्याक्य मन्त्रों की विविधितार्थमा को ही सिंड करते हैं। वार्तिककार के अनुसार विधि की ही "क्राह्मण्यंज्ञा" है। क्राह्मण-वाक्यों में मन्त्रों का पर्याय कथन एवं अवयवव्याख्या तथा निर्वचनादि भीः मन्त्रों की अर्थ्यकाशकता को ही दशांति हैं। यदि मन्त्रों को निर्द्यक मानेंगे तो मन्त्रों की व्याख्यारूप सारे विधिवाक्य निर्द्यक हो जायेंगे। साथ ही विधि के वाक्यशेष रूप अर्थवादवाक्य एवं यागकर्मों के नामध्य का निर्णम कराने वाले सम्पूर्ण बाक्यों के निष्प्रयोजन होने पर समग्र वेद का अप्रामाण्य सिंड होने लोगा। अत: मन्त्रों की अर्थमकाशकता रूप दृष्टफल मानना अनिवार्य है।

^{।- &}quot;विधिक्षकदाश्य" कै। सू० 1/2/45 एवं मुझारिन भट्ट ना भाग्यवार्तिक त0 वा0-पृ0-68

दर्शपृश्निस प्रकृतियाग में गार्डपत्य संस्कार में "अंनेगृहयते वृतं करिष्यामि" अदि मन्त्र विनियोग कराते हैं। वहीं पर 'शतं हिमा शतं वर्षाणि जी व्यासम इत्येवएतदाह"। यह मन्त्र वाक्य पटित है। यह वाक्य साकांक्ष है। इस वाक्य में प्रयुक्त, "हिमा" पद दुर्बोध अर्थ वाला है। यहां 'शतं हिमा०" का अर्थवाद वाक्य, 'शतं वर्षाणि" है। इस मन्त्र को व्याल्यायित करने वाला बाह्मण वाक्य है - 'शतंत्वाहेमन्तानिन्धिणीय इति वावेतदाह"। यहां "हेमन्त" पद वस्तुत: संवत्सर का सूबक है। इसका तात्पर्य यह है कि "हे अग्नि हम सौ वर्षों तक आपकी सेवा करें "अर्थात् जीवित रहें।

यदि हम मन्त्रों को वर्धप्रकाशक नहीं मानेंगे तो ब्राह्मण वाक्य का यह व्याख्यान निश्चय ही वसंगत हो जायेगा । वत: मन्त्र वर्धप्रकाशक है यह सिद्ध हो जाता है। इस प्रकार श्रुति वधवा लिइ.गादि प्रमाणों से यागाइ.गत्व प्राप्त मन्त्रों के वर्धप्रकाशकल्य व्यापार के बिना मन्त्रों की स्वरूपत: कृत्वइ.गतर भी नहीं सिद्ध होगी । इसलिये वदृष्टार्थता की वयेक्षा वर्धाभिभान ही मन्त्रों के व्यापार के रूप में मानना चाहिए । क्यों कि शाब्दबोध वनुष्ठिय वर्ध का यागकर्म के वनुष्ठानकाल में स्मरण ही मन्त्रों का दृष्ट प्रयोजन है।

मन्त्र इसित्ये भी अध्यक्षाशक हैं क्यों कि यदि "अग्निज्योंति: ज्योतिरिग्न: स्वाहा" इस मन्त्र का अधीवविक्षत न होता तो "अग्निहोत्र" बुहोति" इस उत्पत्तिवाक्य का"अग्निहोत्र"पद याग कर्म का नामध्य नहीं हो सक्ता था।²

मन्त्रों की अर्थवत्ता होने पर ही "बहिंदेवसदनंदािम" आदि मन्त्रों का कुशोच्छेदन इप मुल्यार्थ में विनियोग सम्भव है।

¹⁻ হার০ ভুগত 2/3/4/2/1

²⁻ मी0 सू0 - 1/4/4

इसी प्रकार "जुबन्तांयुज्यं पय: " इस मन्त्र द्वारा प्रतिपादित "पय" ही आभिशा पद वाच्य है न कि दिध पदार्थ। यह निर्णय भी मन्त्रों को अर्थमुकाशक मानने पर ही सम्भव है।

इसी प्रकार अग्नीकोमीय पशुपाग में ब्राह्मणपाठकम के बन्य प्रकार से कुम देने पर भी मन्त्रपाठ से वही कुम प्राप्त होता है, क्यों कि मन्त्र-पाठकम, ब्राह्मण-पाठकम से बलवान् होता है। इसप्रकार पञ्चम अध्याय में किया गया यह निर्णम मन्त्रों के अध्यकाश्मपरक होने पर ही सिंड होता है।

मीमांसकों के अनुसार मन्त्रलक्ष्ण एवं भेद

विमिन इत्यादि सभी मीमांसकों का मत है कि मन्त्र यागिकृया के अनुकठान-काल में अनुकठेय पदार्थ का स्मरण कराने में समर्थ होने से अर्थकाशक ही करते हैं। इसी कारण मन्त्रों को अनुकठेय यागादि किया का प्रेरक कहा गया है। अभिमुक्त पुरुषों द्वारा मन्त्र के रूप में पढ़े गये वेदवाक्य ही मन्त्र कहताते हैं। जैसे - "अहेबुधिनयमन्त्र मे गोपाय, "2 "मन्त्र मनसा वनोष्टितम्, "3 "मन्त्र वदत्युवधम् " इन वेदवाक्यों में मन्त्र शब्द प्रयुक्त है। वस्तुत: वेद का मन्त्रभाग ही ब्राह्मणनाग में व्याल्यात है। सम्भवत: इसी कारण कतिपय विद्यानों ने "मन्त्रबाह्मणमोर्वेदनामधेमम्" इस कथन के अनुसार मन्त्र एवं ब्राह्मण ये दो ही मेद्द वेदवाक्यों के किये हैं।

^{1- &#}x27;तच्चोदनेषुमन्त्रारच्या " जै० सू० 2/1/32

²⁻ ते0 ब्राठ 1/7/1

^{3- 30} to 1/2/34/13

⁴⁻ इक्0 1/3/20/5. एवं तन्त्र0 पू0 415

वादी वा जो यह कहना है वि मन्त्र का अर्थ्युकाशन ह प्रेरक है हम लक्षण अव्याप्ति दोष से दूषित है, वह उचित नहीं है। क्यों कि स्वयं भाष्यकार, शबरस्वामी एवं वार्तिककार ने इन लक्षणों को "प्राधिक" कहा है। इसका कारण यह है कि "वसन्तायकिपञ्जलानालभ्दे" आदि कतिपय ऐसे उदाहरण वेद में मिलते हैं, जहाँ मन्त्र अर्थ्युकाशक न होकर विधायक है। मन्त्र के लक्षण को "प्राधिक" मानने से पूर्वपक्षी का उक्त आरोप स्वयं लिण्डत हो जाता है। वस्तुत: कौत्स आदि याजिकों ने भी मन्त्रों वो अनुष्ठानस्मारक तो माना ही है। जहाँ मन्त्र साक्षात् अथवा गौणी लक्षणा का आक्ष्य लेने पर भी अर्थुकाशन नहीं करते वहाँ अगत्या उनका अदृष्टार्थत्व मान लिया जाता है। जेते – "हुम्", "पद्" आदि जपमन्त्रों का । विन्तु उनके अतिरिक्त समस्त मन्त्रों का अर्थुकाशनत्व मानना ही तर्क्सम्मत है। उ

साम मन्त्रों का यथिप स्वरसमाहार होने से माशात् प्रयोजन नहीं है, तथापि पदार्थज्ञान के माध्यम से उनकी अध्यक्षाशकता है, क्यों कि पदार्थज्ञान वाक्यार्थ ज्ञान का साधनहुँ को रणह होता है। देना कि न्यायसुधाकार ने तिला है -

'सर्वसाधारणत्वेन विचारस्य प्रयोजनम्

कर्मकाले नुसंधेमो मन्त्रार्थोऽध्मरत्वत: ।"

कहने का तात्पर्य यह है कि जहाँ तक संभव हो मन्त्रों की सामान्यत: अनुष्ठान काल में अर्थमकारकता ही मानी जानी दाहिए।

I- 50 - मी० सू० 2/1/32 का शा० मा०

²⁻ वन्ताय कपिन्जलानालभ्ते ग्रीष्माय वलिवइ वान् । वर्षाभ्यस्तित्तरीन्छरदे दर्तिकान्हेमन्ताय कदरान्छिराय विककरान् । १ यज् 24/20 १

³⁻ द् - लाडदेव कृत भाद्टदी पिका - पृ 32 एवं मी 0 वौ ८ पृ 0 7।

मन्त्रों के भेद

मन्त्र वाक्यों के मुल्यत: तीन भेद हैं - इक्, यजुष् एवं साम । इन तीन भेदों के अतिरिक्त वृत्तिकार उपवर्ष ने मन्त्रों के चौदह भेद बताये हैं -

- ।- अस्यन्त जैसे "मेप्पेंडिसि " बादि मन्त्र ।
- 2- त्वाबदत वाले पेते "हषेत्वा", "फर्जेत्वा" आदि मन्त्र ।
- 3- बाशिकस्पमन्त्र यथा बायुर्वा बसि ।
- 4- स्तुतिरूपमन्त्र यथा "अग्निर्मूर्णीदिवा ककुदः"।
- 5- संख्यास्य मन्त्र जैसे "एको मम एका चताय" आदि मन्त्र ।
- 6- प्रतियत मन्त्र "अकी ते इन्द्र पिइ.गते इतेरिव" यह मन्त्र ।
- 7- परिदेवनरूप मन्त्र "अम्बेऽम्बातिके न मा नयति कर्चन²" आदि मन्त्र परिदेवन रूप है।
- e- प्रैमस्य मन्त्र यथा "अग्नीत् अग्नीन् विहर" अहि मन्त्र प्रैपमन्त्र कहे जाते है।
- 9- अन्वेषण "कोऽसि कतमोऽसि" आदि मन्त्र अन्वेषण रूप है।
- 10- प्रनमन्त्र वेसे "पृच्छामित्वां परमन्तं पृथिव्या " आदि मन्त्र ।
- 11- बारव्यान "इयं वेदि परोऽन्त: पृथिव्या" 5 आदि मन्त्र बारव्यान इय है। माध्यावार्य ने इसी को उत्तरक्ष "मन्त्र कहा है।

^{!- &}quot;तेषां हक् यत्राध्वरेन पादव्यवस्था, "गीतिषु सामारव्या", शेष यजु: " । पै० पू० 2/1/35-37

²⁻ मा० सं० 23/18

³⁻ NGO 9TO 4/2/4/11

⁴⁻ ते0 सं0 7/4/18

⁵⁻ तै0 do 7/4/18

1.2- अनुषड् गमन्त्र - यथा - "अच्छिद्रेण पिनित्रेण वसी: सूर्यस्य शिमि:"

आदि मन्त्र । मीमांबाबालपुकाशकार ने इसे दो प्रकार

का माना है - ।- पुरस्तादनुषड् ग 2- परस्तादनुषड् ग ।

उन्त मन्त्र प्रस्तादनुषड् ग का ही उदाहरण है।

13- प्रयोगस्य मन्त्र - यह दो प्रेकार का है - ।- त्रेस्वर्यवान् 2- वातु:स्वर्यवान् ।

प्रथम का उदाहरण "इनेत्वा" आदि मन्त्र एवं दितीय मेंद्र का

उदाहरण "अग्निमीडे पुरोहितम्" इत्यादि मन्त्र है।

14- सामर्थ्यस्य मन्त्र- जैसे "देवस्य त्वा सिवतु: " आदि निर्वापप्रकाशन की

शह. करम्द्र के अनुसार भाष्यकार द्वारा उदाहृत ये मन्त्र इक् एवं यजुष् दोनों से वरितार्थ होते हैं इसी कारण भाष्यकार कहीं ऋक्मन्त्रों का और कहीं यजुर्मन्त्रों का उदाहरण दिया है। उत: इक् एवं यजुष् रूप भेद्र के आधार पर मन्त्रों के 28 भेद्र सिद्ध होते हैं। किन्तु भाष्यकार शवरस्वामी एवं वार्तिककार बावार्य कुमारिल ने मन्त्रों के इन भेद्रों को "प्राधिक" कहा है। क्यों कि कहीं कहीं मन्त्रों के इन भेद्रों के बीतिरक्त भेद्र भी प्राप्त होते हैं।

सामर्ध्य वाले मन्त्र।

^{!- &}quot;तब्देतद वृत्तिकारेणोदाहरणायदेशनारव्यातम्।

एतदीय प्राधिकम्।" । शा० भा० पृ० ।

"स्व्योठिषि हि लक्ष्याणां नान्तं यान्ति पृथकत्वशः।

लक्ष्मेन तु सिद्धानामन्तं यान्ति विषश्चितः।

वृत्तौ लक्षणमेतेव्यामस्यन्तत्वान्तस्यता

वाशिषः स्तुतिसंख्ये च प्रलग्तं परिदेवितम्।

पृषान्वेषणमृष्टारव्यानानुषद्ग पृषोगिताः

सामर्थ्यं चेति मन्त्राणां विस्तरः प्राधिको मतः।

। तन्त्र० पृ० ४। ।

देते - "अहि " मध्य वाले मन्त्र-"ई झ्यश्चासि वन्यश्चासि" आदि तथा
"त्वामध्यीय"- "तत्त्वायामि" आदि मन्त्र, "इति वा इति मे मन इति"
आदि इतिकरणबहुल मन्त्र एवं "भां भक्षीत्याहेति" आदि इत्याहोयनिबद मन्त्र, आल्यायिका रूप मन्त्र ।

इन मन्त्रभेद्रों के अतिरिक्त मीमांसाबालपुकारकार ने मन्त्रों के सकड़ों भेद एवं उदाहरण वर्णित किये हैं यथा - हेतुविधिमन्त्र, निर्वदार्थक मन्त्र, निन्दारूपमन्त्र, संश्मार्थक मन्त्र, परकृति एवं पुराकल्प रूप मन्त्र, दृष्यविधि मन्त्र, गुणविधिमन्त्र, जातिविधिमन्त्र, जातिविधिमन्त्र, गुणविधिमस्त्र मन्त्र, कृया एवं क्रियाविधिमस्प मन्त्र, निष्मतिविधिमस्प मन्त्र, निष्मतिविधिमस्प मन्त्र, निष्मतिविधिमस्प मन्त्र, निष्मतिविधिमस्प मन्त्र, निष्मतिविधिमस्प मन्त्र, सादृश्यविधिमस्प मन्त्र आदि गहा भेद्र । इक् एवं यजुक् भेद्र से शह्र करभद्द ने इन मन्त्रों के 56 भेद्र परिणणित किये हैं। पुन: उद्भन्त्रों के गायत्री, उदिध्यक् आदि वौदह छन्दों के आधार पर मन्त्रों के चतुर्दश भेद्र एवं उनके अनेक उपभेद्र वर्णित किये हैं,और इन्हें भाष्यकार शहरस्वामी एवं वार्तिककारादि आवार्यों द्वारा सम्मत कहा गया है। किन्तु ये सारे भेद्र तो उदाहरणभेद्र है, वर्गीकरणकृत भेद्र नहीं है।

वार्तिकार ने भी "अध्येतृबृद्धव्यवहारिसर्द नेदं प्रायिक चिह्नयुक्तं लक्ष्णलाध्यार्थमुक्तम्" इस कथन द्वारा भाष्यकार के मत का ही दोषण किया है। नव्य मीमांसकों एवं द्वाचार्य चिन्नस्वामी ने मन्त्र के तीन ही

मेद कहे हैं -

अतो ुन्ये भेदाये क्विवत्के चिन्निक्षिता
 भाष्यवार्तिकवारायै: तान्सर्वानिभिद्रध्महे ।

इ मी० बा० प्र० - पू०- 62 ह

। – वरणमन्त्र

जहाँ पहले मन्त्र का उच्चारण करवे कर्म सम्पादन किया जाय, वे "करणमन्त्र" कहलाते हैं। जैसे - "इंबेत्वा" आदि मन्त्र।

2- क्रियमाणानुवादी मन्त्र - वहाँ कर्मानुष्ठान के साथ-साथ ही मन्त्रोच्चारण किया जाता है वे मन्त्र क्रियमाणानुवादी कहे जाते है। जैते - "युवा सुवासा" अदि "यूपपरिच्याण" क्रिया के अङ्ग्रमूह्त मन्त्र ।

3 - अनुमन्त्रणमन्त्र

ये मन्त्र किया के अनुष्ठान के अनन्तर पढ़े जाते हैं। जैसे - "अग्नेरहं देवय ज्ययाअन्तादो भूमासम्" आदि मन्त्र ।

इसके अतिरिक्त कतिपय मीमांसक मन्त्रों का "उपस्थानहप" एक अन्य भेद भी मानते हैं। किन्तु इसका अन्तर्भाव करणमन्त्र अथवा क्रियमाणानुवादी मन्त्र के अन्तर्गत ही हो जाता है। अत: इसे अलग से मानना ठीक नहीं है। अनुमन्त्रण मन्त्रों को ही कतिपय विज्ञानों ने "अभिमन्त्रण" भी वहा है।

विविध मतौ की समीक्षा

इसका निष्कर्ष यह निकलता है कि वेदसम्प्रदाय की रक्षा करने वाले अभिमुक्त पुरुष वेद के जिस अंश का "मन्त्र" संज्ञा से व्यवहार करते हैं वे वाक्य

 [&]quot;मन्त्रमुच्चारयन्तेव मन्त्रार्थत्वेन संस्मरेत्
 शेषिणं तन्मनाभूत्वा स्यादेतदनुमन्त्रणम् ।
 उद्देश्याभिमुख्वत्वे तु स्यात्तदेवाभिमन्त्रण,
 उपस्थितिस्तु बोध:स्यात् बोधान्तोच्चारणं जप: ।"
 | त० चि० रत्ना० - पृ० 13 ।

ही मन्त्र हैं। वार्तिककार के अनुसार वैदिन या याजिक शिष्टजनों का मन्त्रस्य से व्यवहार ही इसमें प्रमाण है। उत: मन्त्र के जिन उदाहरणों को मन्त्रों के भेद्र के रूप में वृत्तिकार उपवर्ध एवं शह करभट्ट आदि आचार्यों ने उद्धूत किया है वे तो उदाहरणभेद्र मात्र है, वर्गीकरणजन्य भेद नहीं है। मन्त्र तो इक्, यजुष्ठ् एवं साम तीन ही प्रकार के हैं। वेद के मन्त्रभाग ही अधिकाशत: ब्राह्मणभाग में व्याल्यात है।

वेद के जिन मन्त्रों के विषय में पुनर्ववन, परिसंख्या, अर्थवाद, विपृतिषेध, अनित्यतादोष एवं अविकेयता आदि दोष पूर्वपक्षी ने कहे है, वे अज्ञानता के कारण ही कहे गये हैं। क्यों कि उक्त आदेश दोष नहीं हैं पृत्युत गौणार्थक स्तुति, संस्वार आदि की सिद्धि के लिये है।

"इमामगुभ्णन्०" बादि मन्त्रों में परिसंख्या स्वीकार करने पर भी प्राचीन मीमांसक भाष्यकार,वार्तिक्वार, मध्यकालिक पार्धसार्थिमण्ड,

, शालिकना थीमश्र आदि एवं नव्यमीमांसक लण्डदेव प्रभृति विद्यानों में शुलहानादि दोष्ट्रय की अपृत्ति ही मानी है। जबकि अवांचीन मीमांसकों ने अपने ग्रान्थों है विशेषक्ष्य से प्रकरण्यान्थों में परिसंख्या के श्रोती एवं लाशिणकी दो भेद किये हैं। साथ ही "पञ्चपञ्चनलाभदया०" आदि का लाशिणक अर्थ स्वीकार करते हुए इस वाक्य में परिसंख्याविधि द्वारा "इतरनिवृत्ति" में शुलहानादि दोष्ट्रय की प्राप्ति मानी है। 2

^{।-} अभिधानस्य चोदकेषु एवं जातीयकेषु ---- भन्त्रा वर्तन्ते । " । शा० भा० पृ० । 27

²⁻ १क१ "पञ्चपन्यनलाभस्या इत्यत्र तु लाक्षणिनी । इतरनिवृत्तिवाचकपद-स्याभावात् । अतएवैषा त्रिदोक्युस्ता ।" मी०न्याय०-पृ०-८४ १

हुल है 'सा च परिसंख्या त्रिदोषा ——— इति त्रिदोषा परिसंख्या गत्यभावाद इ.गीकृता । गत्यन्तरे सित सा न युक्ता ।" ह मी० परि०-पृ०-४। ह

ये मन्त्र निर्धन न हो कर यागन्त्र पेम्रकाशन हम प्रयोजन की सिवि करने के कारण विधि के बहुन्म होते हैं। बतः इन पर बिक्यार्थता दोष नहीं प्राप्त होता । मन्त्रों का यागादि किया से सम्बद्ध द्रव्य, देवता बादि वर्षों की स्मारक्ता रूप कार्य होने के कारण उनपर अप्रामाण्यता का बाक्षेम भी सम्भव नहीं है।

प्राचीन मीमांसकों ने "धाधार्ध लक्षण्य " बारा मन्त्रों का प्रामाण्य माना है, जबकि लग्डदेन प्रभृति नव्य मीमांसकों ने "पदार्धनिध्या" मन्त्रों का प्रामाण्य स्वीकृत किया है। साथ ही मन्त्रों का अर्थप्रकाश्त रूप दृष्टपल भी स्वीकार किया है। इसमें बैरस्य नहीं है, क्यों कि श्वरस्वामी आदि मीमांसाचार्यों ने भी वाक्यार्थज्ञान के पृति पदार्थज्ञान को कारण के रूप में स्वीकृत किया है। सोमेश्वर भट्ट ने भी अपूर्व के साध्मभूत लवनादि विधियों का अइ.ग होने से तथा अश्रुत द्रव्य, देवता एवं यागादि का प्रकाशन करने वाले मन्त्रों को अनिध्यतार्थकोधक कहा है और धर्म में मन्त्र वाक्यों का प्रामाण्य माना है।

अत: यह स्थष्ट हो बाता है कि "मन्त्रेरेव स्मर्तव्यम्" इस विधि के अनुसार मन्त्रों की क्रिया फुंकाशनपरता सिंद होती है। जिन मन्त्रों द्वारा अफंकाशन सम्भव नहीं होता उनकी अगत्या अदृष्ट फलकता मानी गयी है। जिस प्रकार लोक में प्रयुक्त बाक्य अर्थवान् होते हैं कैसे ही वेद में प्रयुक्त मन्त्रादि वाक्य भी अर्थवानपूर्वक अर्थस्मरण कराते हैं। लोक की भाषित ही वेद में भी श्रोता एवं प्रयोक्ता दोनों को शाक्दकोध होता है।

^{।-} १क "अधेदानी पदार्था अवगता: सन्तो वाक्यार्थ गमयन्ति।" १शा०भा०पू० उ १ल१ "पदार्थानां तु मूलत्वं युक्तं तद्भावभावतः।" १ श्लोकः पृ०-87 १

यद्यीय मन्त्रार्थ को जाने बिना भी विधि के साथ उनका विनियोग संभव है, तथायि वह अभ्युद्यकारक नहीं है। "पोंऽर्थज्ञ: इत्सक्तं भद्रमश्नुते" इस श्रुतिवाक्य से एवं "स्थाणुर्वं०" आदि उक्तियाँ "नहिनिन्दान्याय" से अर्थज्ञान की प्रशंसा ही करती है। इसितये जहाँ तक सम्भव हो सके मन्त्रों का अर्थज्ञान भी अनिवार्य ही है। जैती कि उक्ति भी है -

> "मन्त्रा पंशी जपन्तुह्वत्तपेवाध्यापयन् द्वितः, स्वर्गतोक्मवा जोति नर्कं तु विपर्यये ।"

कहने का तात्पर्य यह है कि मन्त्रार्थज्ञानपूर्वक जप एवं होमादि कर्म करने वाला एवं पठन-पाठन करने वाला पुरुष स्वर्गलोगादिक्य अभ्युदयकारक पल को प्राप्त करता है। अत: विधि के उपकारक होने से विधिन्नाक्यों की भाति ही मन्त्रवाक्यों का भी विधि के अइ.गरूप से धर्म में प्रामाण्य है। इनलिये मन्त्र सर्वथा प्रयोजनपदक ही सिद्ध होते हैं न कि अन्धि।

🖁 चतुर्य अध्याय 🖇

- नामधेय -
- श्रुक श्राचीन एवं मध्यकालीन मीमांसकों की दुष्टि में नामध्य एवम् उसको उपयोगिता
- विविध मतो की समीका

पृत्तीन एवम् मध्यकालीन मीमांसवों वी दृष्टि में नामधेयवाक्यों की उपयोगिता एवम् महत्त्व

विधि, मन्त्र एवम् अर्थवाद के पहचात् वेदवाक्यों का चतुर्थ किनाग " नामधेम" अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। इस नामधेम भाग का वर्णन द्वादशहक्षणी पुणोता आचार्य जैमिनि से लेक्द्र अर्वाचीन हमीमांसको ह साधवाचार्य कुतुस्तवृत्तिकार आदि ने एवं मीमांसान्याय-प्रकाश, अर्थनंग्रह आदि प्रकरणा गुन्धकारों ने विस्तार से किया है। यद्यीय आचार्य कुमारिल भट्ट ने वेद का तीन पुकार से विभाजन तो किया है; किन्तु " नामध्य " का शब्दत: उल्लेल नहीं किया है, तथापि अपने "तदधीनत्वात यागिवशेष-सिंहे: " इस कथन द्वारा उन्होंने नामधेयपदों की प्रयोजनवत्ता ही प्रतिपादित की है। " नामध्य " विधेय याग रूप अर्थ का परिच्छेद अर्थात् इतर से व्यावर्तन करते है। यदि नामधेमों द्वारा यह व्यावर्तन इस कार्यन किया जाय तो "यज " के धात्वर्थ से सामान्य रूप से समस्त योगों की प्राप्त होगी । और ऐसी दशा में किस फल की प्राप्ति के लिये कौन सा याग किया जाय- यह व्यवस्था न रहेगी। अत: नामधेगों का यागों का नाम-निर्धारण कार्य अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है, क्योंकि इनके द्वारा "स्वर्गकामों ज्योतिष्टोमेन यजेत", "उद्भिदा यजेत पशुकाम: " आदि उत्पत्ति वाक्यों की व्यवस्था प्राप्त होती है। एवम् इन्हीं से विशेषित होकर वि ध अपने कार्य में पृवृत्त होती 1 3

^{। -} तन्त्रवार्ति व पू0-284 ।

जो-"उप्भिदा यदेत प्रकार: " इस विधिताका में अपाप्त प्रशूप पत को उद्देश्य करके, याग वा विधान किया गया है। विन्तु यहाँ याग-सामान्य कभी विधेन नहीं हो सकता है। पेसी दशा में उद्भिया " यह यद याग का विशेष्णा होकर यागिवशेष कप विधेन वी प्राप्ति कराता है। क्यों कि "उद्भियायागेन प्रशुप्त भावपेत्" - इत वाक्य में उद्भिया नम एवन् याग का सामाना धिकरण्य से अन्वय प्राप्त होता है।

यह सामानाधिकरण्य उद्भिद् पदगत तृतीयाश्रुति के कारण नहीं है
अपितु एकार्थवाचित्व के कारण है। क्यों कि याग और उद्भिद् दोनों के
बारा पशुक्ष्य एक ही फल की प्राप्ति होती है। अतएव यह सामानाधिकरण्य "नीलम् उत्पलम्" की भाँति नहीं है पृत्युत "वैश्वदेव्यामिश्रा" पदों
की भाँति है। कहने का तात्पर्य यह है कि " नीलमृत्यलम् " में "नील "
शब्द नीलगुण वहनी एवम् "उत्पल" शब्द जातिवाची है। इन दोनों पदों
का लक्ष्णा के बारा द्रव्यत्व मानकर सामानाधिकरण्य सिद्ध होताहै।
जबिक "उद्भिद्" पद एवं याग का पृष्टुत्तिनिमित्त नहीं है, क्योंकि उद्भिद्
शब्द "यथ" से प्राप्त यागिवशेष का ही वाचक है। इसलिये वह याग से
भिन्न अर्थ को नहीं कहता है।

" वैश्वदे व्यामिश्चा" इस वाक्य में "वैश्वदेवी " पद देवताति इतान्त है। यहाँ पर " साऽस्यदेवता" दूत्र से वैश्वदेवी में अण् पृत्यय होने से यह पद देवताति दितान्त है। यहाँ द्रव्यविशेष्ट्र की आका द्वा होने पर समीप

^{।-}द्र0-मीमांसान्यायप्रकाश ।

²⁻ तै0वं0 1/8/2

^{3- 3}ETO 4/2/24

पिठत होने ने "अभिक्षा" इन उपपद का गृहण होता है। इस प्रकार
तिवतान्त "देश्वदेवी", उपपद "आभिक्षा" एवम् "अस्य" नृत तीनों ने अभिधावृत्ति से आमिक्षारूप एक ही अर्थ के वावक होने से इनका सामानाधिकरण्य
है। इसितिये जिल ; र- विशेष्य देश्वदेवी शब्द को विशेष अर्थ का समर्पणा
करने वाला आमिक्षा पद श्विदेषणा एक ही अर्थ का वावक है, तसी प्रकार
"पज" के धात्वर्य"याग"और उस याग के विशेषणा "उद्भिद्" यद के एकार्थवाचक होने से यहाँ "उद्भिद्रा यजेत " वाक्य में भी सामानाधिकरण्य है।
इस प्रकार यह स्पष्ट होता है कि नामधेमपद विधेम याग की विशेषता का
पृतिपादन करते हुए अपनी सप्रयोजनता को सिद्ध करते हैं। और क्यों कि
समस्त वेदवाक्य सम्प्रदाय-परम्परा से प्राप्त होते हैं, अत: "उद्भिद्रा यजेत"
आदि वाक्य भी निर्द्ध नहीं है।

विन्तु कतियय वादी विद्धानों के मतानुनार नामध्य पदों का धर्म में प्रामाण्य की नहीं है। अपने इस कथन की पुष्टि के लिये वादी निम्नाहिण्क हेतु प्रस्तुत करते हैं -

।- नामधेनभाग धर्म में प्रमाण नहीं है। क्यों कि वेद किया फै है, इसिलये वेद के विधि भाग साक्षात् एक्म् अर्थवाद तथा मन्त्र परम्परया यागादि क्याओं के सम्मादन में सहायक है। बत: इन्हीं का धर्म के प्रति प्रामाण्य सिंद होता है न कि "उद्भिदा" बादि नामधेमपदों का। 2

^{।-&}quot;श्रुत्येवोपपदस्यार्थ: सर्वनाम्नाभिधीयते,
तदर्थस्ति दितेनैवं त्रयाणामेकवाच्यता ।" दिन्त्र०पृ०-533 है
2-"त्र्यंशिदपुमाणात्वात् उद्भिमादि ततोऽधिकर् ।
धर्मायानुषयुक्तं सदानर्थन्यं प्रतिपयते । " हतन्त्र० पृ०-28 । है

गमधेमभाग न तो साध्य, साध्य तथा हितवर्तव्यता वा वथन वरते हैं जिससे उन्हें विधि वहा जा सवे । विध्य यागादि ही स्तुति न वरने दे कारण अर्थवादों के अर्त्तात भी नहीं आते, उत्तरव विधियावयों के साथ एकवावयता नहीं प्राप्त वरते । अध्येता पुरुष वोयाग ममवेत अर्थ का समरणा भी न कराने के कारण मन्त्रभाग में भी इनवा गृहण सम्मव नहीं है । अत: नामधेमरूप वेदमाग अप्रामाणिक है ।

2- यदि कथिन्वत् "उद्भिद्धा यजेत" अदि वाक्यों को धर्म में प्रमाणा माना भी जाय तो गुणाविधि के इप में ही उद्भिद् आदि वा याग के साथ अन्वय मानना होगा। नामध्य के इप में इनका धर्म में प्रामाण्य सम्भव नहीं है।

3-उद्मिदा-यजेत " आदि वाक्यों को गुणाविध मानना इनलिये भी उचित है। क्यों कि लोक में लिनित्रादिअवययों की गुणा के रूप में ही पृतिर है यागनामध्य के रूप में नहीं।

4- तृतीया विभवित ग्रदे वरणवाचिनी होती है। अत: तृतीयान्त होने से उद्भिदा आदि पदों ने उद्भिदश्य साधन से युक्त याग ही ज्ञात होता है, उद्भिद्ध याग नहीं प्राप्त होता।

5-इन वाक्यों को विधिक्ष में मानने पर ही इनकी क्रियार्थता भी सिद्ध हो सकती है। क्यों कि उद्भिदादि पदों की लानित्रादि दृष्य-विशिष्ट क्रियाविष्मता मानने पर ही पुरुष में प्रकृत्तिविशेष उत्पन्न होगी।

^{।- &}quot;तत्र विध्यर्थवादमन्त्रांशैर्वेदाद् धर्मः प्रतीयते न चोद्भिदादयः तेष्वन्तर्भावसम्भवः - - - -वाध्यायनभिधानतः । " १शा० दी ०पृ०७॥

²⁻ उद्भिद्गुणाता यागस्य विधीयते, कुत: प्रसिद्धे रनुग्रहात्. गुणाविधेरर्थवत्त्वात् पृवृत्तिविशेष्टरत्वाच्य । " शाण्ना०-पृ०३६!

लोक अथवा वेद में कहां भी नामधेय को यागार्थता नहीं प्राप्त होती ।

6- इन वाक्यों को यागनामध्य मानने में एक दोष यह भी है कि जब "योत" के "त" प्रत्यय बारा ही अनुष्ठाता पुरूष में यागनम्बन्धां प्रवृत्तिबुद्धि उत्पन्न हो जाती है, तो उद्भिदादि पदों को नामध्य मानने पर यह भला कौन सा विशेष कार्य करेगा।

7- यदि सिद्धांती यह कहे कि अविह्त कर्म में गुणविधान सम्भव नहीं है तो, यह कथन तर्कसंगत नहीं है। क्योंकि जैसे "सोमेन यजेत" इस वाक्य से गुण एवम् कर्म दोनों का विधान माना गया है, वेसे ही जिन किन्हीं स्थलों में क्मीविधान अप्राप्त होगा वहां पर मत्वर्ध द्वारा कर्म कल्पित कर लिया जायेगा।

अत: यह सफट हो जाता है कि उद्भिदादि यौगिक पद, चित्रादि हु तथा अगिनहोत्रादि योगहद पद पदम् श्येनादिपद गुण के वाचक हैं। इसिनये "उद्भिदा योत", "चित्रया योत", "अगिनहोत्र जुहोति", श्येनेन-अगिभवरन योत", संदर्शन अभिवरित" आदि वाच्य यागनामध्य न होकर गुणिविधियाँ हैं।

िसदान्त

प्राचीन एवम् मध्यकालिक मीमांसको का मत है कि "उदिभदा योत" आदि वाक्य में "उदिभदादि" शब्द याग के नामध्य हैं, और धर्म में इनका प्रामाण्य है। अपने इस कथन को पुष्टि में उन्होंने अपने-अपने ग्रन्थों में विस्तार से नामध्यों का स्वस्प एवं उनके सम्बन्ध में होने वाले खाकेपों का समाधान प्रस्तुत किया है।

^{।- &}quot;प्रसिद्धेर्बलवत्त्वेन प्रयोजनकोन च अधिकत्वा त्युवृत्तेशच गुणस्प विधीयते ।" शृत०वा ०५०282 श

।-स्वाध्यायिविधि वे द्वारा उद्भिद्वादि नक्यों वी पुरुषार्थता सिद्ध होने

"स्वाध्यायोऽध्येतच्य: " इस वाक्य के द्वारा सम्पूर्ण वेदभाग का स्वाध्याय वर्णित होने से नामध्यों का भी धर्म में प्रामाण्य सिद्ध होता है। अत: 'नामध्यपदों को निर्धक नहीं वहा जा सकता! इम प्रकार नामध्य वाक्य भी पौक्षेप नहीं है। बिक्क पुरुष के प्रयोजन प्राप्ति में सहायक है। और वेद सम्प्रदाय-परम्परा० इनका भी वेद के अन्तर्गत ग्रहण होता है। अत: नामध्यपद भी धर्म के प्रति प्रमाण है।

2- नामध्मपद याग की विशेषता को पुकट वरते हैं -

नामधेमां को इसिट्ने भी निष्प्रयोजन नहीं कहा जा हकता, क्यों कि "पज" के धारवर्ष से प्राप्त याग सामान्य रूप अर्थ विशेष्ट्र किना निरूपित नहीं हो सकता i² कहने का ताल्पर्य यह है कि "पज" का प्रयोग तो सभी याग विधियों के साथ होता है। अत: किस प्रत की प्राप्त के लिये किम याग का अनुष्ठान करें, इस सम्बन्ध में कोई नियम नहीं रहेगा। ऐसी दशा में पुरुष किसी भी यागकर्म के अनुष्ठान के प्रति प्रेरित नहीं होगा; क्यों कि याग से कौन सा प्रत मिलेगा यह ज्ञान नहीं रहेगा। वैसा कि लोक में भी देखा जाता है कि किसी निश्चित प्रत को उद्देश्य किये बिना कोई पुरुष किसी कार्य को करने के लिये तैयार नहीं होता, तो कठिनाई से सिद होने वाले इन यागादि कर्मों में भता किस्की प्रवृत्ति होगी। जबकि नामधेमपदों द्वारा यह निश्चय होता है कि अमुक याग का अनुष्ठान करने नामधेमपदों द्वारा यह निश्चय होता है कि अमुक याग का अनुष्ठान करने

^{।- &}quot;सक्लस्यैव वेदस्य स्वाध्यायिविधिवानयतः,

विज्ञात पुरुषार्थत्व उद्भिद्धावेरीय ध्रुवम् । " १शा०की ०पृ०७१ १ १ - द्रुवमो ०न्यायपुरुष - पृ०-८५ ।

से अनुक पत ही प्राप्त होगा । जैते- "वायव्य आतमेत शूतिवाम: "इस विधिवाक्य में "वायव्य" यह नामधेमपद याग के विशेषणा रूप में हैं। जिसके बारा यह व्यवस्था प्राप्त होती है कि शीप्र देशवर्य प्राप्त की इच्छा वाला पुरुष वायव्य याग ही करे, न कि कोई अन्य यागा इस प्रकार नामधेम पद याग की विशेषता रूप अर्थ के निश्चायक होते हैं।

मीमांसक मत में उदिभदादि यौगिक पदों का नामधेमत्व

!- "उद्भिदा यजेत" आदि वाक्यों का विधि के साथ नामध्य के रूप में अन्वय होता है -

इन वाक्यों का अन्तर्भाव अर्थवादवाक्य एवम् मन्त्रों के साथै भते ही न होवे, किन्तु विधि के विशेषण होने से विधिवाक्य में इनका अन्तर्भाव माना जा सकता है। सम्भवत: इसी कारण तन्त्रवार्तिक्कार ने वेदवाक्यों के विधि, मन्त्र एवम् अर्थवाद ये तीन भेद ही कहे हैं। क्यों कि यागीविधि के विशेषण होने से उद्भिदादि संज्ञा पदों का विधि में अन्तर्भाव हो जाता है। विधि वाक्य में इनका अन्वय नामस्य में होने से पुरुष में नामिवशिषत प्रमा ही उत्यन्त होती है। उद्भिदादि तृतीयान्त पद यथीप "पजेत" के विद्या स्य "ए एत्यय के साथ सामानाधिकरण्य प्राप्त करते हैं। तथायि नामध्मपदा और "त" प्रत्यय का यह सामानाधिकरण्य यागस्य एकार्य को कहने के कारण ही है। इस प्रकार विधि की विशेषता अर्थात् अन्य याग-विधिमों से स्वयं का व्यावर्तन स्य कार्य करने के कारण नामध्मपद भी धर्म

¹⁻ द०-तन्त्र० पू०-।

²⁻ अन्तर्भावो विधा उद्भिदा यजैतित दृश्यते, नामत्वेना न्वयो वाक्ये वक्ष्यते अत: प्रमेव तत् । " इजै०न्यायमाला, पृ०४2 इ

में प्रमाण है। अत: याग नामधेमरूप में इनका विधि के साथ अन्वय सम्भव रहते गुणाविधि के रूप में इन्हें विधि के साथ अन्वित करके उद्भिन्नादि पदों की क्रियारूपता सिद्ध करना उचित नहीं है।

तृतीयान्त होने से उद्भिद्गादि नामध्य पदों का साधनक्य से गुणाविधि में अन्वय नहीं किया जा सकता -

वादी का यह क्या तर्क सम्मत नहीं है कि तृतीयान्त करणवादी होने से उद्भिद्वादि पदों का गुणविधित्व है। क्यों कि तृतीया किनिकत सदैव करण का कथन नहीं करती। "दधना जुहोति" आदि स्पत्तों में यद्यीप तृतीया किनिकत याग के साधन को कहती है। किन्तु वहाँ पर "अग्निहोत्र जुह्यात् स्वर्गकामः" इस उत्पत्ति वाक्य से अग्निहोत्र कर्म पूर्व से प्राप्त है। अतः "दधना जुहोति" वाक्य को अगत्या गुणविधि मानना पड़ता है। जबिक "उद्भिदा यजेत पहुक्तामः" वाक्यगत उद्भिदादि पदों को गुणविधि कहने पर विधि से सम्बन्धित अपूर्व की प्राप्त कराने वाला कोई अन्य वाक्य प्राप्त नहीं है। ऐसी दशा में उद्भिदा पद को याग का साधन मानकर गुणविधि कहना उचित नहीं है। क्योंकि जब याग का विधायक कोई उत्पत्तिवाक्य ही नहीं है, तो भता किसे उद्देश्य करके गुण वा विधान करेंगे। अतः उद्भिदादि पदों का करणात्य संज्ञत नहीं है। द्यांत्र "उद्भिद्वाक्य संज्ञत नहीं है। द्यांत्र "उद्भिद्वाक्य संज्ञत नहीं है। व्यक्ति "उद्भिद्वाक्य संज्ञत नहीं है। द्यांत्र "उद्भिद्वाक्य पानेन पशु भावयेत्" यह वाक्यार्य मानना ही उचित है।

"उद्भिरायजेत " आदि वाक्यों वो गुणाविधि मानने पर पल वा कथन करने वाले पद व्यर्थ सिंह होंगे -

उद्भितादि पदी को गुणाविधायक मानने में एव दोष यह भी है कि उत्पत्तिवाक्यों में जो पशुकामादि पल का कथन करने वाले पद है, वह व्यर्थ हो जायेंगे। क्योंकि वह' किस याग के पत है, ऐसी व्यवस्था नहीं रहेगी । ऐसी दशा में धातू का परार्थ्य प्राप्त होगा अर्थात् "पव" धातू का सम्बन्ध क्सि अन्य वाक्य से प्राप्त पद के साद ओड़ना होगा ! और यदि सभी कामनाओं की प्राप्ति कराने वाले ज्योतिष्टोम का अध्याहार करके उसे याग का विशेषणा मानेंगे तो वाक्यभेद्र दोष प्राप्त होगा । साथ ही मत्वर्धं कल्पना करके उद्भिद् से गुणाविधान मानने के कारणा मत्वर्धतक्ष्णा दोनाभी प्राप्त होगा । अतः यहाँ पर गुणाविधि मानना कथणि सम्भव नहीं है। "ब्रीहिभिर्मिषेत", सोमेन यपेत" अादि वाक्यों में "द्रीहि" आदि पदार्थी के रूद होने के कारण उनका सामानाधिकरण्य बाधित होने पर भी अगत्या उन्हें भते ही गुणाविधि मान तिया जाय , किन्तु उद्भिदादि यौगिक पदीं को जितनी धुगमता से दृष्यवाचक मानेंगे उसरे कहीं अधिक सरलता उन्हें यागनामध्य मानने में है। क्योंकि यहाँ पर तो याग के उनका सामाना-धिकरण्य श्रीत द्वारा ही प्राप्त है। इन वाक्यों को गुणाविधि मानने पर तो उद्भिरादि पदगत संख्या और कारक भी विधेम होंगे 12 अत: गुणाविधि के संश्म का यहाँ पर कोई अवकाश ही नहीं है।

^{।-} पदमजातसंदिग्धं पृसिदैरपृथनप्रुति:,

निर्णीयते निरुद् तु न स्वार्थादपनीयते । " १तन्त्र0पृ0286 १

^{2-&}quot;विभक्त्पर्यानुवादाच्य विधे: स्यान्ताम्नि ताधवम् गुणापक्षे विधेमत्वं संख्याकारक्योरीप ।" |त0वा0पृ0286 एवं शा०दी० पृ0 82|

"उद्भिदा पजेत" आदि वावयों को गुणाविधि मानने पर विस्ट्रित्रिक्टुयापित्त रूप दोयभी प्राप्त होता है -

यवि उद्भिद् पढ को याग की संज्ञा न मानकर हम उसे साधन रूप से
गुणाविधि मान भी लेते हैं तो याग में विधेमत्व, गुजात्व एवम् उपादेयत्व
तथा प्राधान्य, उद्देश्यत्व एवम् अनुवायत्व इन परस्पर विरोधी धर्मों की
प्राप्ति होगी । यथा - "उद्भिता यजेत " वाक्य को गुणाविधि मानने पर
किसी अन्य वाक्य से याग की प्राप्ति न होने पर भी यदि किसी प्रकार से
याग अनुवाद मान भी ते तो - । - पशुमाग से सम्बन्धिक भावना में याग के
पशुम्त का साधन होने से याग विधेम होगा । ऐती दशा में "पागेन ण्यून्मावयेत्"
यह वाक्यार्थ होगा । अतः याग का 'विधेमत्व"प्राप्त होगा । २ - पशुम्य
कत वे प्रति याग के साधन होने से अहण्यत्व की प्राप्ति होगी और अहण्यत्व
की प्रतिति होने के कारण पारार्ध्य रूप"गुणात्व"भी याग में होगा ।
3 - एवम् पशुम्त की प्राप्ति की इच्छा वाले पुरुषों "दारा अनुष्ठान योग्य
होने से याग का"उपादेयत्व"भी सिद्ध होगा । इस प्रकार एक की याग में
विधेमत्व, गुणात्व एवम् उपादेयत्व तीनों धर्म आ जाते हैं।

और यदि याग को को उद्देश्य करके उद्भिद् रूप गुण का विधान मानते हैं तो विहित उद्भिद् गुण की अपेक्षा है याग के प्रधान होने से याग भै" प्राध्मान्यत्व" होगा । और क्यों कि याग को उद्देश्य करके लिनत्र गुण का विधान किया गया है, इसलिये याग में "उद्देश्यत्व" भी होगा । साथ ही "उद्गिदा यजेत " वाक्य के गुणविधि होने से याग का अन्वय किसी दूसरे वाक्य से करना होगा । अत: याग का अनुवायत्व" भी प्राप्त होगा ।

^{।- &}quot;न एतादृशस्यते गुणाविधिः क्वापि वक्तुं शक्यते । विद्धा त्रिकद्वयसमावेशारूपदोष-पृनङ्गात् ।" |मी ०परि०पृ०३३ |

इस प्रवार एवं ही याग में एक ही समयमेविधेयत्व-उद्देश्यत्व, प्राधान्यत्वगुणात्व, उपादेयत्व एवम् अनुवायत्व हप परस्पर विरोधी धर्मां की प्राध्ति
भी माननी होगी । इसिलये यहाँ पर गुणाविधि मानने की अदेशा उद्भिद्
को याग की संज्ञा मानने पर यह दोष नहीं प्राप्त होगा । अत:उद्भिदादि
पद्में को गुणावाचक न मानकर, याग की संज्ञा मानना ही अधिक उचित है।

"उद्भिदा यजेत " अदि वाक्यों में गुणाविशिष्ट विधि भी नहीं है -

"उद्भिन्ना यजेत 'पहुनाम: " आदि यौगिक पहयुक्त वाक्यों में
गुगिविशिष्ट कर्मविधि मानना उचित नहीं है। यहाँ पर वादी का यह
कथन तर्क सम्मत नहीं है कि जैसे "सोमेन यजेत" वाक्य में "सोमवता यागेन
स्वर्गभावनेत्" ऐसी गुणांविशिष्ट विधि कित्यत कर ली जाती है। वैदे ही
यहाँ पर "उद्भिन्नतायागेन पशु भावयेत्" ऐसी कल्पना कर लेने पर इसका
गुणाविधित्व बद्धगृत हो जायेगा। यदि हम इस वाक्य में गुणाविशिष्ट
विधि मानेंगे तो यहाँ पर अनेक विधिमों की शक्ति कल्पित करनी पड़ेगी।
क्यों कि धातु अनेक अधीं की वाच्च होती है। सत्वर्धक्तकणा को स्वीकार
करना होगा। साथ ही उद्भिद् का जो याग के साथ सामानाधिकरण्य
प्राप्त है, उसवा भी त्याग करना होगा, और इस प्रकार अनेक दोष
उत्पन्न हो जायेंगे।

भाष्यकार के मतानुसार उद्भिद् को द्रव्य मानकर मत्वर्धतकागा के द्वारा सामानाधिकरण्य मानने की अपेक्षा अभिधावृत्ति से "उद्भिद्" को यागनामधेम मानने में कल्पना गौरव रूप दोष भी नहीं प्राप्त होगा। क्यों कि अभिधा एवंद् लक्षणा वृत्तियों में अभिधा से प्राप्त अर्थ हुआेतार्थह अधिक क्रेक्ट माना गया है। अत: उद्भिद्दा, क्लिभ्दा आदि यौगिक पद याग क्र के नाम्ध्रेम ही है यह स्पष्ट हो जाता है।

1-ग्टुव्यवदनत्वे मत्वर्षतकाा सामानाधिकरण्यं स्थार् । श्रीत रक्षणाविष्मे

च क्षतिर्ज्या यती । तस्मात् कर्मनामध्यम् । " १शा०भा०५०-८७।

वायुदेव दी कित ने भी कहा है कि "सोमेन यजेत" आदि वाक्यों में सो मादि कद शब्दों की यागकर्म के नाम के रूप में प्रसिद्ध न होने से वहाँ भी ही तक्षणा के द्वारा विशिष्ट विधि मान हैं। किन्तु उद्भिद्द आदि पदों की अवयव द्वारा कर्म में प्रसिद्ध होने से इन्हें याग की संज्ञा मानना ही उचित है। क्यों कि "उद्भिद्धते प्रकाश्यते पशुमलमनेन" इस व्युत्पित्त से इसकी नामध्यता ही सिद्ध होती है।

3- नामधेमभाग पर अद्रियार्थता का आरोप किंद्र नहीं होता-

वादी का यह कथा भी युक्त नहीं है कि नामध्य किसी विशेषा
प्रवृत्ति को न उत्यन्न करने के कारण निर्धक है। इसका रूपड़न करते
हुए वार्तिककार ने कहा है कि याग विशेष का सम्यादन नामध्य की सहायता
से ही सम्भन्न हैं। इसिलेप नामध्य पढ़ी पर अक्रियार्थना का आरोप ठीक
नहीं है। क्योंकि लोक एवम् वेद सभी स्थलों पर नामध्य से ही व्यवहार
देला जाता है। यागनामध्य स्थ विशेष के किना यागविधि का अनुष्ठान
दोष्मूर्ण है। अतः नामध्यपद्यों की आवश्यकता एवम् धर्म में उनका प्रामाण्य
स्वयंतिद है। यगिष उद्भिता यजेत " आदि स्थलों पर गुण एवम् पत्त का
याग के साथ सम्बन्ध नहीं कहा गया है तथापि ज्योतिष्टोमादि
उन्य यागविधिस्थलों में "समे दर्शमूर्णमासाभ्या यजेत " आदि वाक्यों
द्वारा गुणविधान एवम् "दर्शमूर्णमासाभ्या स्वर्णकामो यजेत " आदि
वाक्य पत्त का याग के साथ सम्बन्ध ही कहते है। इसी प्रकार "दर्शमूर्णमासावार्य्यमानो अन्वारम्भणीयामिष्टि निर्विषेत्" आदि वाक्य गुण एवम्
पत्त दोनों का ही विधान करते हुँए अपने प्रवृत्ति रूप 'प्रयोजन को ही

¹⁻ द0- कुतूस्तवृत्ति पृ0 - 88 ।

सिंद वरते हैं। यह व्यवहार नामधेमपदों की सहायता से ही होता है। अत: नामधेमपदों पर अकियार्थता नहीं सिंद होती।

4-यागनामधेम ऋत्विक्वरणा एवम् संकल्पादि में भी सहायव है -

नामधेमपद विधि के विशेषार्थ का ही निरूपण नहीं करते,
प्रत्युत यजमान के द्वारा यागिकृया के सम्यादन हेतु श्रीत्वक्वरण अर्थात्
"में अमुक याग के लिये आपका वरणा करताहूँ "में सहायक है। एवम्
याग के संकल्प अर्थात्"-"में अमुक याग को करूँगा "इस कार्य में भी सहायक
है। इस प्रकार नामधेम याग किया से सम्बन्धित सम्पूर्ण व्यवहार का
अङ्ग्रा होने के कारणा प्रवृत्ति विशेषा के उत्पादक ही है। अत: उन्हें गुणाविधियों के अन्तर्गत समाहित करना उचित नहीं है।²

उद्भिद्, बलिभद् आदि यौगिक शब्दों को यागना मधेम मानने घर भी ये निर्थक नहीं हैं '-

इन उद्भिदादि यौगिक पदों को याग की संज्ञा मानने पर भी इनवा अर्थ सङ्गत होता है। ताण्ड्य ब्राह्मणा, तलवकार ब्राह्मणा एवम् वाजसनेयकादि ब्राह्मणों में इस प्रकार के यौगिक नामधेमपदों का निर्वदन भी प्राप्त होता है। जैसे "उद्भिषते प्रकाश्यते पशुमलमनेनेति उद्भित्त्वम्" अर्थात् पशुक्षम पत्त का प्रकाशक होने से इसे उद्भिद्याग कहा जाता है। उत:

 ^{|-[}क] जैता कि भाष्यकार ने भी कहा है - "पत्त्वप्रवृत्ति विशेषकरोऽनर्थक हित यागनामधेममीय गुणाफ्टोपबन्धेनार्थवत् ।" [शाणना०पृ०-87]
 [ख़ा "पच्चेष्टो यागष्ट्वस्य - - - - - मीमांसाविधिवाक्यार्थ ज्ञानानुष्ठान्तः अपो त्रिविधे व्यवहारेऽस्मिन सर्वस्मिन्नामकारणाम् ।"

यदि याग से पशुरूप फल भावित करना हो तो उद्भिद् संज्ञक याग वरना चाहिये। इस प्रकार से पशुक्ल प्रकाशन रूप मुख्यार्थ को छोड़कर उद्भिद् पद का लिनिजादि रूप लाखीणक अर्थ मानना ठीक नहीं है।

इसी प्रकार "क्लिभिदेव क्लमिश्चन्" अधात् शक्ति के इच्छा करने वाला क्लिभ्द् पाग करे । "पिक्षिकमिश्चित्रत्व तस्मास् विश्विकत्, स एतमिशिकतम्पश्यत् तेनािशिकतम् अभ्यव्यत्"। आदि निर्वचनौ से भी यौिगक नाम्धेमों की मुल्याध्यरकता ही सिंद होती है। अतः यह स्पष्ट हो जाता है कि इस पुकार के यौगिक पद यागकर्म की संज्ञा ही है गुणािविध नहीं है। इन नामधेमपदों को गुणािवधायक मानकर प्रधानिविधि के साथ इनका विनियोग करने के लिये इनमें मत्वर्धतक्षणा कित्यत करना अनिवार्य होगा। जिससे कल्पनागौरव प्राप्त होगा, जोकि सम्दर्भ का एक महान् दोन्न है। अतः मत्वर्धतक्षणा का आअप न लेकर इन पदों को यागनामधेम मानना ही युक्त है। क्योंकि सम्पूर्ण वेदमाग में उद्भिदादि यौगिक पदों की यागनामधेमता ही प्रसिद्ध है गुणािविधि क्य साध्मता नहीं।

मीमांसक मत में चित्रा आदि रुद्ध शब्दों का वेद में नामधेयत्व

मीमांचा दर्शन में "चित्रया यजेत", "पञ्चदशानि आज्यानि", "चं प्रतदशानि पृष्ठानि " उ. "त्रिवृत्वि क्ष्यवमानम् " व आदि वाक्यों में पृष्ठत चित्रा, आज्य, पृष्ठ तथा विक्ष्यवमान आदि पदों को भी याग की

^{।-} यह सोमयाग ताण स्ममहा इन्एग के उन्नीसवे अध्याय में वर्णित है।

²⁻ तै०स० 2/4/6/1 .

³⁻ ता0बा0 7/2/1

⁴⁻ ता0बा0 20/1/1

संज्ञा कहा गया है। जबकि पूर्व पक्षी का कहना है कि उद्भिदादि यौगिक पदों को कथि ज्ञित पाग की संज्ञा मान भी तेते हैं तो चित्रा पद के द्वारा विचित्रदृष्ट गुणा का "पञ्चदशानि० "से संख्या विशिष्ट आ ज्य दृष्य का. "स प्तदशानि० " से पृष्ठ रूप शरीर के अवयव का तथा "तिवृत्त०" से तिगुणावायुयुक्त व्यवन का विधान प्राप्त होने से इन पदों को यागनामध्य नहीं कहा जा सकता। अत: ये वाक्य नामध्म न होकर गुणाविधिमाँ है। यदि इन्हें याग की संज्ञा मानते हैं तो धातु प्ररार्थ्यादि दोसं प्राप्त होंगे। क्यों कि इन शब्दों की "प्रसिद्धि" गुणा एवं जाति के रूप में ही है, कर्म की संज्ञा के रूप में नहीं है।

वादी के इस मत का लग्डन करते हुए आचार्य विमिनि, शबरस्वामी, कुमारित भट्ट तथा लग्डदेव आदि नट्य मीमांसकों ने इन वाक्यों को नाम-धेमवाक्य मानने के सम्बन्ध में जो प्रकृत तर्क पृस्तुत किये हैं वे इस प्रकार है-

।-"चित्रया यजैत" वाक्य में गुणादिधि मानने पर वाक्य भेद्र दोव उपस्थित होगा -

"चित्रा" पद चित्रत्व एवं स्त्रीत्य गुण विशिष्ट विधि का वाचक न होकर याग की संज्ञा है। क्यों कि पिद इस वाक्य को गुणविधि मानकर "चित्रा" का करण रूप से याग के साद अन्वय करते हैं तो " अग्नी वो मीय-पशुमालमेत " वाक्य से प्राप्त प्रकृत याग अग्नी वो मीय से याग का अनुवाद करना होगा। साथ ही "चित्रया" पद से स्त्रीत्व एवम् चित्रत्व दो गुण करण के रूप में उपस्थित होगे। क्यों कि "चित्रया" पद में प्रातिपादिक" "चित्रा" से चित्रत्व वर्ण का बोध होता है, एवम् प्रत्ययाश टंग से

^{।- &}quot;उत्यत्ती नामधेरं वा गुणो वा व्यवधारित: .
व्यवहारा इ०गता याति सेवोदा हरण अमा।"

स्त्रीत्व जाति का बोध होता है। इन प्रकार चित्रत्व एवम् स्त्रीत्व गुण विशिष्ट कास्त का याग के साथ अन्वय प्राप्त होताहै, और इन दोनों का विधान मानने पर वाक्यमेश प्राप्त होगा, जो वि एक महान दोष है।

"वित्रया यजेतप्रशुकाम:" इस वाक्य में विधानक प्रत्यय सिर्फ एक इत है । और चित्रत्य पूर्ण एवम् स्त्रीट्य जाति रूप दो विधेम पदार्थ है । एक विधि से एक बार में केवल एक गुण का ही विधान सम्भव है । अर्त:
" नापि केवला प्रकृति: प्रयोक्तच्या नापि केवल प्रत्यय:" इस न्याय से दोनों के विधान के लिये प्रतिपादिक की दो बार आवृत्ति माननी होगी. एवम् प्रत्यय की भी दो बार आवृत्ति करनी होगी । और इस प्रकार चित्रया का दो बार प्रयोग होने से "पजेत" का भी दो बार आवर्तन मानना होगा । जिससे विध्यावृत्ति रूप वाक्यमें होगा । अतः इस वाक्यमें दोष से बचने के लिये चित्रा पद को याग की संज्ञा मानना ही अधिव उचित है । यहाँ पर याग की प्राप्ति उत्पत्ति वाक्य से पहले ही हो चुकी है, इसलिये दो गुणों का एक साथ विधान नहीं हो सकता । इस प्रकार चित्रा पद का यागिविध के साथ नामध्य के रूप में ही अन्वय कि द होता है ।

2-"चित्रपाठ" वास्य में पशुमाग का अनुवाद करके उभाविशिष्ट गुण का विधान मानने पर कल्पनागौरव रूप दोष की प्राप्त होगी -

यहाँ पर वादी का यह कहना ठीक नहीं है कि चित्रत्व एवं स्त्रीत्व गुण विशिष्ट पशुद्धव्य का विधान मानने पर वाक्यभेद दोष नहीं उपस्थित होगा । क्योंकि अनेक गुण विशिष्ट द्रव्य का विधान तो तभी सम्भव है जदिक याग कर्म उत्पत्ति वाक्य से पूर्व प्राप्त हो । कर्म के अप्राप्त

^{!- &}quot; प्राप्ते कर्म िण नानेको विधातुं शक्यते गुण: अप्राप्ते तु विधीयन्ते बहवी ऽप्येक्यत्नत: !"

होने पर भला किसे उद्देश्य करके गुण का विधान करेंगे । इसलिये यदि "चित्रया०" वाक्य को गुणा-विधि मान भी हैं तो कर्म के अपाप्त होने से गुणाद्रव्य का विधान ही व्यर्थ हो जायेगा । यहाँ पर अग्नी कामीय याग का अनुवाद मानने पर कल्पना गौरव होगा ।

कहने का तात्पर्य यह है कि चित्रा इच्टि अग्नी शोमीय पशुपाग की विकृति है। प्रकृत याग में विक्ति पदार्थ विकृतियाग में भी अतिदेश से प्राप्त होते हैं। इसलिये "अग्नी शोमीस्यं पशुमालभेत" इस वाक्य से प्राप्त अग्नी षोमीय पशुमाग का अनुवाद करने पर "अजोऽ ग्नी षोमीय:" इस वाक्य से पशुका पुंस्तवरूप लिड्०ग प्राप्त होगा । तथा 'कृष्णा-सार इ०गो रानी मो मीय: " वाक्य से कृष्णसार इ०ग क्य वर्ण विहित होने से इनकी भी 🖛 अतिदेवश से प्राप्ति होगी । अत: पूर्व प्राप्त कृष्णसार इ०ग म वर्ण से प्रकरण प्राप्त चित्रवर्ण का, एवं पुंस्तव लिए०ग से पुकरणा प्राप्त स्त्रीत्व का विरोध भी प्राप्त होगा । और इस पुकार अनारभ्याधीत सप सामान्य का आरभ्याधीत रूप "विशेष " से बाध होने लगेगा । पृकृतिप्राप्त गुण एवं विकृति प्राप्त गुण दोनों का विधान मानने पर वाक्यभेद दोष ज्यों का त्यों ही रहेगा।2 क्यों कि चित्राइष्टि के पुरुरणा में ही ! चित्रया यजेत पशुकाम: " काम्येष्टि पुकरणा में पढ़े गये वाक्य के समीप ही "दिम्निधुपृतमाचाधाना-तत्संपृष्टं पाजापत्यम् व यह वाक्य प्राप्त होता है, जोकि इन दृष्यों

^{,-&}quot;अनारभ्याभीत द्रव्य पुक्ती वा विक्कतत्वात्"" हुँद्र0पूर्वमी मासा ई 3/6/। का 2- "िशिष्टकारकविधाने प्रीप गौरवलक्षणो वाक्यभेरे एवं कारकस्यापि प्राप्तत्वेम विशिष्टिविधानानुपपित्तरम। " अनारम्यन्याय है श्मी ० न्याय०पृ०।28 सा०वि०स कित्र ह

³⁻ तैंव सेंव 2/2/3/8

े युक्त प्राणापत्य याग का विधान करता है । अतः श्रुति के द्वारा समीयि निर्देष्ट प्राणापत्य याग की उपेक्षाकरके अतिदेशप्राप्त दूरस्य अग्नीकोमीय पश्चमाग का यहाँ अनुताद उक्ति नहीं है । क्यों कि अनुवाद करेंने पर आरम्याधीत प्रकरणा की उपेक्षा होगी तथा अनारम्या-धीत का प्रस्का होगा । ऐसी दशा में दध्यादिविधित्र दृष्य-युक्त वित्रायाग की उपेक्षा होगी । इसिलये यहाँ पर प्रकृत बशुमाग का अनुवाद न मानकर "दिधमधूठ" आदि वाक्य से विहित्त प्राणायत्य याग को उद्देश्य करके वित्रायाग का विधान मानने पर कल्पना की बोहितता कम होगी । इस प्रकार प्राणायत्य याग कर्म के "दिधमधूठ" आदि वाक्यान्तर से प्राप्त होने के बारण वित्रत्वादि अनेक शुणों का विधान सङ्गत नहीं है । इस प्रकार यह स्यष्ट हो द्वाता है कि प्रकृत वाक्य में गुणविधि न मानकर यागकर्म का नामध्य मानना ही उचित है । वृहतीकार का भी यही मत है । 2

वादी का यह तर्क भी उचित नहीं है कि प्रकृतियाग श्रम्नी बोमीय पशु वा अनुवाद न करने विकृति मेशीयाग ने प्राप्त मेशी प्रव्य का "चित्रया" के स्त्रीपृत्यय से अनुवाद करके चित्रत्व का विधान करने पर वाक्यों नहीं होता । इसका लगड़न करने दुए विद्यान्ती का कहना है कि चित्रया इस एक पद के पृत्ययांश द्या को उद्देश्य करके पुकृत्यंश

^{।- &}quot;विकल्पस्य चाष्टदोष्हुष्टत्वात् अग्नीषोमीययागस्य तुत्पित्तिशिष्ट पुस्त्वियशिष्ट- पशुलकाकारकाव कात्वेन तत्र स्त्रीत्वादिविधाना -नुपपत्तेश्च । " बृ्ववृ०पृ० - 90 ।

²⁻ द0- वृहती ऋदुविमलापिञ्चका सहित - भाग 🎞

चित्रत्व को विधेम मानने पर एक प्रसरताभाइ० गरूप दोष प्राप्त होगा। विपोक्ति ये दोनों अंश मिलकर ही एक विशिष्ट अर्थ का बोध बराते हैं। अत: चित्रपा इस एक ही पद में 'उद्देश्यत्व" एवं "विधेमत्व" रूप दो विरोधी धर्मों का समावेश असंगत है। क्यों कि उद्देश्य एवं विधेम रूप अर्थ अनेकपदसाध्य होता है एक पदसाध्य नहीं। अत: चित्रा पद गुणा का वाचक न होकर याग का वाचक है।

वित्रायद में गुणाविधि मानने पर फलवाचक 'पशुकाम'यद व्यर्थ हो जायेगा

"वित्रया यजेत पशुकाम:" वाक्य को गुणाविधि मानने में एक दोष यह भी है कि यदि किती प्रकार से मेंबीयाग का अनुवाद करके चित्रा यद को गुणाविधायक मान भी लेते हैं तो वाक्य में पठित पशुकाम यद व्यर्थ हो जायेगा, और यदि चित्रा गुणा एवं पशुक्ष्य पत्त दोनों का विधान पानते हैं तो पुन: वाक्यभेद दोष आ जायेगा । साथ ही "दिधमधुण" वाक्य से विहित प्राजायत्य याग की फलाकांक्षा भी शान्त नहीं होगी, क्योंकि पुत्येक कर्म किसी पत्त को उद्देश्य करके ही किया जाता है।

यहाँ पर वादी का यह कथा ठीक नहीं है कि विश्वजिनन्याय है स्वर्गरूप पल कल्पित करने पर पल की भी प्राप्ति हो जायेगी । पल की कल्पना तो वहाँ की जाती है जहाँ पुरपश्चित द्वारा कोई अन्य

^{1- 50-}मी 0की पु0-183 1

^{2- &}quot;न हि चित्रया इत्पेकेन पदेन - - - - - - - उद्देश्य - - - विधेनभावस्यानेकपदधार्थत्वात् ।"

[§]मी 0न्याय0 पू0-130§

फल विहित न हो । जबकि यहाँ पर "वित्रया यजेत पशुनाम: " इत श्रुति वधन से प्राजायत्य याग ना पशुक्रय फल विहित है। देना कि वार्तिन्वार ने भी कहा है कि किया पहले श्रुतिवाक्य द्वारा विहित गुणों से ही सम्बन्ध प्राप्त करती है। जब प्रत्यक्ष श्रुति अथवा अभिधावृत्ति से वह विधान नहीं प्राप्त होता, तो तक्षणा से उसकी कल्पना अथवा अन्य स्थल पर प्राप्त वाक्य से फलादि का अनुवाद क्षिणांजाले । जबिक यहाँ पत्त वा विधायक वाक्य वर्तमान है, तो अनुवाद अथवा कल्पना करने का अववाश ही नहीं है।

वित्रा को याग की संज्ञा न मानने पर श्रुतकाध एवम् अश्रुतकल्पनारूप दोष भी प्राप्त होगा -

यदि चित्रा यद को याग की संज्ञा न मानकर उसे गुणा का कथन करने वाला मानेंगे तो प्रकरण से प्राप्त प्राजायत्य याग का बाध लोगा, और अप्राप्त अग्नीकोमीय पशुपाग की कल्पना करनी पड़ेगी। व जबकि यागनामध्य मानने पर यह दोनों दोच नहीं प्राप्त लोगे, क्यों कि दिएमपुठ " आदि सात विचित्र दृष्य प्राजायत्य याग भी सिद्ध लोगा और पशुक्ष्य कल मानने से याग की क्लाकांका का भी रमन लोगा। साई ही "दिएमपुठ" आदि वाक्य भी व्यर्थ नहीं लोगे। अतः चित्रायद यागकर्म की संज्ञा ही है।

^{!-} पतं चार्गी षो भीयस्य - - - - पृकरणां च बाध्येत प्रजापत्य-यागस्य । नामधेमत्वे तु कर्मपत्ततं बंधमात्रकरणात् न कश्चित्दोषः। " [तन्त्र० पृ०-292 [

² तथा गृति पृकृतस्य गावापत्यस्य यागस्य पताकाधाहानम्,
अपृकृतस्य अग्नीषोमीययागस्य कल्पना च स्यात्। तद्वयम्युक्तम्।
तस्मात्। — — । # मी०परिण्यु १ विष्

"दित्रया" पद का याग के साथ सामाना धिवरणय होने हे चित्रा याग का नामधेम ही सिंह होता है -

चित्रा एवं याग की एकार्धवादिता के कारणा भी चित्रा शक्द यागकर्म की संज्ञा ही है। कितक्षण द्रव्यों द्वारा सिद्ध होने के कारणा ही इसे चित्रा कहा जाता है। "दिश्मिधुवृद्धमायोधानाठ। वाक्य में दिध, मधुं, घृत, जल, धाना और चालल यह छह द्रव्य प्राजायत्य याग के हिवच्य कहे गये हैं। उन्हीं के समीप "चित्रयाठ " यह उत्पत्तिवाक्य भी पठित है इन दोनों वाक्यों की एकवाक्यता है, क्यों कि दध्यादि द्रव्ययुक्त होने से प्रजायत्य याग की चित्रा संज्ञा सिद्ध होती है। यह एकार्धवाचकता अभिक्षा वृत्ति अर्थात् मुख्यार्थ से ही है। इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि चित्रा को याग की संज्ञा मानने पर वाक्यभेन्न दोष से निवृत्ति भी होगी, और पशु यागकर्मी की व्यवस्था भी। ' दल्लाया से प्रकृत्य क्ल भावित किया जाना चाहिए" यह वाक्यार्थ—कोध भी चित्रा को याग की संज्ञा मानने पर हो प्राप्त होगा। जैसा कि शास्त्रदीधिकाकार ने भी कहा है --

'वाक्यमेदपुस ह्णोन सामाना धिकरण्यत:, अन्वाल्याना धैवादाच्य नामतेवोपपपते।²

।-तै०तं० 2/2/3/8, तै०तं०2/4/6/।

चित्रेष-भी हुये यव अका वाक्त को "धाना" कहते हैं। दिध बादि सात हिंव देखों प्राणायत्य याग किया जाता है। यदिए "दिधि "इस वाक्य में "पज" यद का श्रुति से विधान नहीं किया गया है, तथा पि "प्राजायत्य" के देवताति दितान्त होने से इन द्रव्यों का देवता से सम्बन्ध प्रतीत होता है, और द्रव्य-देवता का सम्बन्ध याग का स्वरूप होने के कारणा सप्तद्रव्यिविशिष्ट याग का बोध हो जाता है। 'दिधि " इन वाक्य से द्रव्य एवं प्रजापति देवता दोनों का विधान प्राप्त होने से यहा गुणा विशिष्ट विधि नहीं हो सकती। 2-शा०दी ०प०-88 अत: यह स्पष्ट हो जाता है कि इस प्रकार के गुणा विधि हम से प्रतीत होने वाले वाक्य गुणा नहीं है बिल्क याग की संज्ञा हैं। इन्हें याग कर्म की संज्ञा मानने पर इनमें धातुपारार्ध्य हम दोष भी नहीं प्राप्त होता ; क्यों कि जिस अर्थ को "पज" धातु कहती है, उती अर्थ को चित्रा पद भी कहता है। कहने का तात्मर्थ यह है कि धात्म याग और याग की संज्ञा "चित्रा" पद दोनों की प्रवृत्ति एक ही पशुरूप पत्त के लिये ही है। अत: चित्रा को याग की संज्ञा मानना चर्चथा उचित है। आचार्य जैमिनि ने भी कहा है कि ऐसे स्थलों पर- जहाँ अनेक गुणा दृष्यों का विधान प्राप्त हो, वहाँ उनका धारूम याग से सम्बन्ध मुल्य हम से नामक्ष्म के हम में ही है। अत: ऐसे स्थलों पर गुणा विध्या की शक्का नहीं करनी चाहिए।

वित्रा की भारति ही आज्यादि जातिवाचक पद भी याग की संज्ञा ही है

वित्राटि वाक्यों की भाँति ही "पञ्चदशानि आण्यानि" आदि वाक्यों में प्रयुक्त आज्यादि पदों से याग की संज्ञा का ही बोध होता है, न कि पञ्चदशांल्या-विशिष्ट आज्य के विधान जारा गुणविधि का । क्योंके पदि आज्यादि पदों को गुणवीधक मानेंगे तो कर्म की प्राच्ति अन्य वाक्य से होने के कारण यहाँ भी वाक्यभेद दोष प्राच्त होगा । यहाँ पर "आज्ये:स्तुबते" इस कर्मोत्पत्ति वाक्य से आज्य का अनुवाद किया गया है । "पञ्चदशानि०" वाक्य तो केवल आज्यगत पञ्चदश संल्या का ही विधायक है । वस्तुत: पञ्चदशानि पद स्तुति करने वाली क्वाओं की संल्या का ही विधान करता है, संल्याविशिष्ट आज्य द्रव्य का नहीं । क्योंकि आज्यस्त्रोत में पृत की साधनता सम्भव नहीं है अर्थात् पृत्त रूप साधन से स्तोत्र नहीं तिद्व किया जा सकता ।

¹⁻ वै०स० 1/4/3 1

यदि यहाँ पर "आज्य" को नामध्य न मानकर गुणाविधि मानेंगे तो विधि की दो बार आवृत्ति करनी होगी और पाक्यभेद होगा, क्योंकि प्राप्त कर्स में विधि एकबार में केवल एक गुणा का ही विधान करती है, और यदि याग कर्म के उत्पत्तिवाक्य से अनुवाद न मानकर केवल गुणाविधान करेंगे, तो किसे उद्देश्य करके आज्य का विधान करेंगे। अत: आज्य पद स्तोत्रकर्म की संज्ञा ही है।

उत्पत्तिवाक्य में आण्य एवम् स्तुति का सामाधिकरण्य होने से भी आण्यादि पदों का नामधेमत्व सिंद होता है। "पदािषमीयुः तदां ज्यानामाण्यत्वम्" इस अर्थवादवाक्य से भी "आज्य याम की संज्ञा ही सिंद होता है। यह अर्थनाद वाक्य "आज्यानि भवन्ति" विधि का वाक्य शेष है। कुतृहत्ववृत्तिकार ने "आज्य" शब्द के अर्थ को स्पृष्ट करते हुए कहा है कि जिनके द्वारा देवों ने लोकों पर विजय प्राप्त की से स्तोत्र "आज्यस्तोत्र" कहे जाते हैं। अर्थवा ममन की सीमा आज्य है। कहने का तात्पर्य यह है कि प्रजायित द्वारा उपदिष्ट मर्यादा का देवों ने पालन किया उस मर्यादायालन के समय ही सम्भवतः इन आज्यस्तोत्रों की रचना हुई होगी। वलवकार ब्राह्मणा में भी कहा गया है - "तश्तानि आज्यानि स्तोत्रज्यपश्यन्०——यदिमान् लोकानज्यन् तदां ज्यानामा ज्यत्वम् इन निर्वचनों से भी यही स्पष्ट होता है कि आज्य पद स्तोत्रक्म के नामधेय ही हैं।

^{।-}कु0वृ0पृ09। । नीट - आज्यस्तोत्र चार प्रकार के हैं - पञ्चदशतोतुराज्य म प्तदश-

मेत्रावस्थास्य, एक विशे ब्राह्मणाच्छे हिन: फञ्चवशमच्छावाकन्य " इस वाक्य वे अनुसार प्रवृति एवं विकृति उभम प्रवार के यागों में इनका प्रयोग होता है। 2- "अविमर्हन्ती तित्यर्थे छान्दसो यः।" श्वृ0वृ0पृ0-१। ।

वार्तिककार के मतानुनार उत्पत्तिवाक्य के समीप पठित पञ्चदरमुण एवं अर्थनाद इप स्तुति आज्य को स्तोत्रकर्म की संज्ञा माने िना सम्भव नहीं है। यही मत बृहतीकार का शी है। इस प्रकार वादी के इस मत का निरास हो ज्ञाता है कि पञ्चदशानि० वाक्य में गुणाविशिष्ट विधि है। क्यों कि कार्य में कारण अनुस्पृत होता है, इसिये यहाँ पर "आज्ये: स्तुवते आदि उत्पत्ति वाक्यों का उदाहरणा न देकर अब्रुणभूत पञ्चदशानि आदि कार्यों वो उद्धृत किया गया है।

पुष्टक्कादि पदे भी अवण्ववाची न होकर स्तोत्रकर्म की संज्ञा है -

इसी प्रकार "सप्तदशानि पृष्ठानि " वाक्य स्तोत्रकर्म की संल्या का विधान करते हैं, सप्तदश्रां ल्या विशिष्ट पृष्ठ अवयव का नहीं, क्यों कि कर्मो त्याति वाक्य "पृष्ठै: स्तुवते" से कर्म का विधान प्राप्त है। बत: संल्या और पृष्ठ अवयव दोनों का विधान मानने पर यहाँ पर भी वाक्य भेद्र प्राप्त होगा। "पृष्ठानि भवन्ति" विधि के स्तावक "तासां वायु: पृष्ठे व्यवर्तव " बादि वाक्य भी पृष्ठ को स्तोत्र की संज्ञा मानने पर ही उपपन्न होंगे। ताण्ड्यमहानाह्मण में अपपी वा सत्वयमार्थन् तासां वायु: पृष्ठे व्यवर्तव " इस वाक्य बारा

^{!-} भूणावाक्योपपत्यर्थं समीमव्याहत्तेन च,

अन्वाल्याना कादाच्च नामधेमत्वमाश्रितम्। " [त०पृ०२१4]

2- चत्तु अपृतिद्धं नामधेमत्वमुक्तम् ततः कर्मणा लक्षणत्वात् सिदम् इति ।

पृवृत्तिनिमित्तस्य च सर्वत्रविषमानत्वात् । "

[वृत्ती भाष्य एदं पञ्चिता सहिस्

II 90-208 I

राज्य युक्त जलों जारा वायु का स्पर्श होने से वामदेव्य जाम की उत्पत्ति कही गई है, और उस साम से रयन्तर पूष्ठ आदि स्तोत्रों की उत्पत्ति कही गयी है। यह क्यन "पूष्ठ" को अवयववार्ष्क मानने पर संगत नहीं होगा। अतः पूष्ठ शब्द स्तोत्रकर्म की संज्ञा ही है, यह दिस् होता है।

"बहिन्यवमान" यद भी स्तोत्र वर्म की संज्ञा ही हैं -

वादी का यह कथन तर्क सम्मत नहीं है - "तिवृत् बहिष्पवमानम्" वाद्म त्रिगुण युक्त दायु वे व्यवन का विधान करता है, क्यों कि यदि इस एक वाद्म से संख्या एवं पवमान का विधान मानेंगे तो यह गुणविधान भता किस कर्म को उद्देश्य करके किया जायेगा, और यदि याग क्रा अनुवाद अथवा क्ल्पना करके गुणविशिष्ट विधि यहाँ मानते हैं तो वाद्मपेद- वीच प्राप्त होगा। साथ ही पृकृतह लादि दोष भी प्राप्त होगे: क्यों कि प्रकरण में इसके कर्म का विधान करने वाला "बहिष्पवमानेन स्तुवते" यह वाद्म प्राप्त है। अत: यागादि की कल्पना करने की अपेक्षा उत्पत्तिवाद्मय से बहिष्पवमान का अनुवाद करके " त्रिवृत्विहिष्पवमानम्" वाद्म से पवमानस्तीत्रगत संख्या का विधान करने में ही लाध्य है। 2

^{!- &}quot;ततश्च स्पर्शाण्यन्यते इति पृष्ठम् व्युत्पार्थं ।
"तिक्षुष्ठ" इत्यादिना औषादिकम्ध्रुत्ययः समारतोषश्च।"
हेकु० वृ० पृ०-१। ह

^{2- 50-} तन्त्रवार्तिक, पू0-294

"उपासी गायता नर:", "दिव्युत्त्या स्वा" "पवमानस्य क्लेल इन तीनो सुक्तों के गान से युक्त विष्यवमान कहा जाता है। ज्योतिष्टोम के प्रात: सवन कर्म के समय इन तीन सुक्तों जारा गायत्र साम गाया जाता है, क्यों कि ये ख्वाये पवमान प्रयोजन वाली है, और सदोमण्ड्य के बाहर हुशा विष्ठाने के समय प्रयुक्त होती है। इसी तिये इनकी बहिष्पदमान संज्ञा है। इसका विधायक वाक्य है- "तिसुन्यों हिकरोति स प्रथमया, तिसुन्यों हिकरोति स मध्यम्या, तिसुन्यों हिकरोति स मध्यम्या, तिसुन्यों हिकरोति स मध्यम्या,

इन स्तोत्रों के गान बारा यागकर्म से सम्बद्ध देवता को प्रसन्त विया बाता है। "बहिष्पवमान" नामक स्तोत्र सदोमण्ड्य में बौदुम्बर यूप के समीब बैठे हुए उद्गाता, एस्तोता एवं पृतिहर्ता इन तीन श्चित्वकों बारा पढ़ा जाताहै। ये बहिष्पवमान त्रिवृत्, पञ्चदश स प्तदश, इक्लीस आदि नी प्रकार के हैं। संल्या में युक्त होने के कारण इन्हें स्तोम भी कहा जाता है। इन स्तोत्रों का प्रयोग "बहिष्पवमानम् – सर्पन्तो" इस विधि से आत्न से उठकर चात्यातदेश के पृष्टिणा के समय किया बाता है। इस स्तोत्र का सम्बन्ध बाहर से होने के कारण तथा पावमान क्रियाके प्रवाशक मन्त्र में घटित होने के कारण इनवी "बहिष्पवम

^{।-} सा०सं०व० ।/।/। ।

^{2- 1/1/2, 1/1/4 1}

नोट - उत्परित्तवाक्य में पुष्टबंजक स्तोत्र छह प्रकार के वहे गये हैं।
विन्तु नियत रूप से चार पुष्टक्तोत्रों का ही प्रयोग होता है,
क्यों कि "वृहद्वारयन्तर वा पृष्ट भवति" इस वचन से विकल्प
का विधान हो जाता है।

³⁻ ज्योग्टिम थाम में बारह स्तोत्र है- एक विरुध्यमान, चार आज्यस्तोत्र, चार पुष्ठस्तोत्र, एक माध्यन्दिन प्रवमान, एक आर्थ-व्यवमान एवं एक यज्ञायकीय स्तोत्र ।

इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि "चित्रयाठ" अदि वाच्यों को गुणाविधि मानने पर वाच्य भेद दोष एवं कल्पना गौरव प्राप्त होता है। इसलिये चित्रा आच्य, पृष्ठ एवं बहिष्पवमानादि गुणावाचक एवम् जातिवाचक पद उत्पत्तिवाच्य में उपदिष्ट याग के नामध्म है। इनमें गुणा विधान मानने पर गुणा, पल तथा पृष्य सभी का विधान एक साथ प्राप्त होता है। अत: इन रुद्र एवम् जातिवाचक पदों को याग कर्म एवम् स्तोत्रकर्म की संज्ञा ही मानना अधिक उचित



मीमांसक मत मे यागक्द पदा का नामध्मत्व

उद्भिसादि यौगिक एवम् चित्रादि इद् शब्दों की यागनाम-धेमता भिद्ध हो फ़ाने के पश्चात् कतिपय ऐसे वाक्य वेद में प्राप्त होते हैं जिनमें प्रयुक्त पद याग अपना विधि किसी भी स्थल पर यौगिक अर्थ नहीं देते । जैने " आधारमाधारयति", "अग्निहोत्रं जुहोति", समिधो यजीत "आदि वाक्यगत आधार, अग्निहोत्र समित् आदि पद । पूर्वों कत दोनों पुकार के नामधेम पदों में इनकी गणाना न हो सकने के कारण यह सन्देह होता है कि ये यामकर्म की संज्ञा है या गुणाविधि। सिदान्ती ऐसे पदों को भी याग की संज्ञा ही मानते है। जबकि पूर्व-पक्षी के मतानुसार अग्निहोत्रादि पद गुणाभूत द्रव्य तथा देवता आदि का विधान करने के कारण गुजाविधि हैं। अपने पक्ष में तर्क पृस्तुत करते हुए वादी का कहना है कि "अग्निहोत्र बुहोति" इस वाक्य से दवीं होम के बित्ये अधिनदेवता क्य गुणा का विधान किया गया है. क्यों कि दर्जी होम के लिये देवता का विधान किसी अन्य वाक्य द्वारा पहले से प्राप्त नहीं है। यदि इस बाक्य से गुण का विधान नहीं मानकर इसे कर्म की संज्ञा मानेंगे, तो इसके देवता की तथा/इव्य की प्रा न होने के कारण याग की सिद्धि ही नहीं हो सकेंगी और क्मीवधान व्यर्थ हो जायेगा, क्योंकि किसी देवता को उद्देश्य करके द्रव्य का पृक्षेप करना ही याग का स्वरूप है। अतः यहाँ पर "अग्नये होत्रम्" इस विगृह के अनुसार दवीं होम के लिये अग्नि देवता का विधान ही क्या गया है। यहाँ पर बहुड़ी हि के द्वारा ही मत्वर्थ की प्राप्ति हो जाने वे कारणा मत्वर्धकाणा का भा भी नहीं है, और यद्यीप "पपता बुहोति", "दध्ना बुहोति" आदि वाक्यों से दर्वी होम के

तिये मय अध्वा दिध द्रव्य की प्राप्ति हो जाती हैं तथापि विना देवता की प्राप्ति हुए किसे उद्देश्य करके याग किया जायेगा।

बिग्नहोत्रादि पदों को गुणाविधि मानना इसितये भी युक्त है कि दवीं होम में देवता को कहने वाला कोई बन्य शास्त्रवाक्य नहीं है। यहाँ पर सिद्धान्ती का यह कथन ठीक नहीं है कि "पदग्नये च प्रजाप तसे च प्रात: जुहोति यत्सूर्याय च प्रजापतये च प्रातंजुंहोति" इस विधि वाक्य से देवता की प्राप्त हो जायेगी। अत: अग्निहोत्र वाक्य देवताब्हिधि न होकर यागनामध्य है, क्यों कि इस वाक्य से अश्नि एवम् प्रजापति दो देवताओं की प्राप्त हो रही है। साथ ही अग्निहोत्र को को की संज्ञा मानने पर किसी अन्य विधेम द्रव्य के न प्राप्त होने के कारण होम ही विधेम होगा।

बौर यिंट होम का अनुवाद करके अग्नि एवम् गुजापित दोनों देवताओं का विधान मानते हैं, तो वाक्यभेद दोष ग्राप्त होगा । उत: "यदग्नये०" वाक्य से देवता का विधान मानने की अपेक्षा अग्निहोत्र वाक्य के ही गुणाविधि मानना उचित होगा ।

यदि कही कि "अग्निः ज्योतिः " मन्त्रवाक्य से अग्नि का अनुवाद करके "पदानयें से समुख्यपिविशिष्ट प्रजायित का विधान हो जायेगा तो, जैसे संख्याविशिष्ट आज्य के विधान से वाक्यमेद प्राप्त होता है वैसे ही यहाँ भी उक्त दोष्ठ प्राप्त होगा । ब्राह्मण वाक्य-गत चतुर्थी से मन्त्र के दुर्वत होने के कारण यहाँ पर मन्त्र से अग्नि का अनुवाद भी सम्भव नहीं है।

^{।-&}quot; तिद्वतेन चतुथ्या वा मन्त्रवर्णेन चेष्यते देवतासंगतिस्तत्र दुर्बलं तु पर परम्।"
इतन्त्र०पू०-53।

ऐन्द्रीन्याय! से प्रजापित के सूचक "यदग्नये०" वाक्य से भी देवता की प्राप्ति सम्भव नहीं है, जबिक "अग्निहोत्र" को गुणाविधि मानने पर मान्त्रवर्णिक देवता की प्राप्ति के पूर्व ही इस वाक्य से अग्नि की प्राप्ति हो जाने पर मन्त्रगत अन्य देवता के सूचक पक भी ऐन्द्रीन्याय से अग्नि के सूचक हो जायेंगे।

इसी पुकार घूत प्रव्य का बावक आधार पद भी "अक्तीरकारके च संज्ञायाम्" इस पाणिनि सूत्र से घनन्त होने के कारण संस्कार गुणा के वाचक हैं और यह वाक्य उपांशुमाग की गुणाविधि है। बत: बरणा किया में समर्थ आज्यादि द्रव्य ही जाधार पद से कहे गये हैं, क्योंकि ये शब्द गुणांके रूप में ही लोक में प्रसिद्ध है, बत: इन्हें गुणाविधि मानने पर ये अनुष्ठाता पुरुष में प्रवृत्ति उत्पन्न करेंगे।

इस वाक्य में इसिये भी गुणाविधि ही मानना उचित है क्यों कि "आधारम्" पद बितीयान्त है और बितीया किमीक्त सदैव संस्कार गुण की विधायिका होती है। उत: प्रनिद्धि के कारण भी यहाँ पर गुणाविधान मानना संगत है। आधार बारा संस्कृत घृत उपायु-याग का द्रव्य होता है। "सर्वस्मै वा एतद्शकाय गृह्यते यद् धुवायामाच्यम्

^{।-&}quot;ववना न्वया फीन्द्री स्यात्"

विशेष- अग्निहोत्र प्रकरण में अग्निहोत्र सम्बन्धी विविध वाक्य है—
कैने-। यावण्डीवमग्निहोत्रं पुहोति, 2. अग्निहोत्रं पुहुपात् स्वर्गकामः,
3.सायं पुहोति, 4. प्रात्पुंहोति, 5.यदग्नये च प्रवापतये च प्रात्पुंहोति,
6.अग्निज्योतिः ज्योतिरिग्नः स्वाहेति सायं पुहोति, 7.सूर्यो ज्योतिः
ज्योतिस्तुर्यो स्वाहेति प्रार्त्पुहोति, 8.अग्निज्योतिः ज्योतिस्तुर्यो स्वाहेति
प्रार्त्पुहोति, सूर्यो ज्योतिः ज्योतिरिग्नः स्वाहेति सायम्पुहोति। इसमें
पाचवे-छठे वाक्य देवता विधायक, सातवे -आठवे शुद्ध मन्त्र और नदे-दशके
निक्षित्रक्षणकमन्त्र है।

आदि वाक्यों द्वारा भी आज्य की यज्ञ में उपयोगिता कही गयी है। अत: "बरणासंस्कृत आधारयुक्त उपांशुमाग सम्पादित करे" यह वाक्यार्थ मानने पर मत्वर्थहक्षणा भी नहीं पुसक्त होगी।

संस्कारमात्र का अवण होने से भी इसे याग की संज्ञा नहीं कहा जा सकता , क्यों कि संस्कार क्यों की संज्ञा कहीं भी नहीं प्राप्त होती । अत: ब्रितीयाश्चित बारा यहाँ संस्कार गुण ही कहा गया है । "चतुर्गृहीतं वा एतदभूतस्याचार्य माचार्य " बादि प्रयाज के अङ्ग्राकृत वाक्य भी "चतुर्गृहीतिविशिष्ट आज्य" के समर्पण का ही कथन करते हैं । यद्यीय यहाँ पर प्रकरण का प्रधान याग दर्श्मृणीमास है, किन्तु उनके अन्त्रांत आने वाले आग्नेयादि याग का द्रव्यविश्वत है । अत: केवल उपाशुमाग के ही साकांश होने से आधार गुण उसी में अन्वित होता है । सिद्धान्ती का यह कहना ठीक नहीं है कि "इत इन्द्र 0" आदि मन्त्रों से देवता के प्राप्त होने के कारण आधार कर्म की संज्ञा है, क्योंकि जिस प्रकार सावित्रमन्त्र केवल निर्वाप कर्म के हिये है वैसे ही यह मन्त्र भी क्रिएणसंस्कार का बङ्ग्रामात्र है ।

इसी प्रकार "य एवं विद्यान् पौर्णामासीम् यवते० " अदि वाक्य पूर्णामासी एवम् अमावस्या रूप काल के विधायक है, एवम् "समिधो यजित " आदि वाक्य भी "विरुष्णु यजित " आदि वाक्यों की भौति देवतागुण के ही विधायन है। यहाँ पर भी मन्त्रवाक्य से देवता की कल्पना सम्भव नहीं है, क्यों कि मन्त्रवर्ण से देवता की प्राध्त के पूर्व ही इन वाक्यों से गुणाविधान सिद्ध हो जाने से इस कल्पना के लिये अवसर ही नहीं रहता। अतः उक्त वाक्यों में गुणा- पूर्वपक्षी के उपर्युक्त कथन का लग्गान करते हुए सिनान्ती का कहना है कि इन योगहद पदों का तत्पृष्य-न्याय से यागनामध्यत्व सिद्ध होता है। "तत्पृष्य "शब्द की व्युत्पत्ति तत्पूर्वक "प्र" उपर्सा एकम् "ल्या" इस आकारान्त भातु से "अतश्वोपर्सी" इस सूत्र से प्राच्त "क" पृत्यय के संयुक्त होने से हुई है। जिसका अर्थ है, उन योगहद पदों को यागनामध्य मानने पर याग की सिद्धि के लिये अदिक्कत विधेम गुणा को कहने वाला शास्त्र"। इन अग्निहोत्रादि को नामध्यपद मानने के मुख्य कारणा निम्नांकित है-

।-विग्नहोत्रकर्म के देवता के शास्त्रान्तर से प्राप्त होने के कारण यहाँ गुणविधि नहीं है -

श्वीनहोत्रं बुहोति" अदि गुणविधि की सम्भावना वाले वाक्य विधिन होवर यागकर्म की संज्ञा ही है, क्यों कि जिस गुणकी प्राधित अग्निहोत्र वाक्य से वादी ने कही है, वह अन्य वाक्य से प्राप्त है। अत: अग्निहोत्र पद को देवता का विधायक मानना उचित नहीं है। विधि तो सदैव अप्राप्त अर्थ का ही विधान करती है। यहाँ पर अग्निदेवता की प्राप्त श्वीनज्योति: ज्योतिरिगन: स्वाहेति प्रार्जुहोति। इस मन्त्रवाक्य से ही हो जाती है।

अवार्य कुमारित भद्द का भी कहना है कि विधि को अभीष्ट गुण की प्राप्त कराने वाले शास्त्र के विषमान रहते उस गुण की किसी अन्य वाक्य रे प्राप्ति कराना व्यर्थ है। अतः ऐसे अध्निहोत्रादि पदी का कर्मनामध्मत्व मानना ही उचित

¹⁻ तै0न0 1/5/9/1

²⁻ वे0तूत्र 1/4/4 "न्तत्पृर्व्यं वान्पशास्त्रम्"

है। लाउदेव का भी यही मत है। अग्निहोत्र कर्म के विधेम द्रव्य एवम् देवता वो कहने वाला शास्त्रान्तर होने के कारणा यहाँ पर गुणा-विधि मानना अनुचित है। यहाँ पर गुणा का विधान तो तब होता जब गुणा का विधान वरने वाला अन्य वाक्य न होता । क्यों कि यहाँ पर श्रीत द्वारा ही गुणाविधान हो रहा है इसलिये मन्त्रवाक्य से प्राप्त गुणा के आधारम्त अग्निहोत्र को यागकर्म की संज्ञा ही मानना चाहिए। क्यों कि यागविधि के सम्भन्न रहते सौणा विधान तर्कसम्भत नहीं है। अधागहकार एवम् आपदेव ने भी यही कहा है।

इस प्रकार "अप्रा प्रतेशास्त्रक्ष"इस न्याय हे पूर्वपक्षी को अभिप्रत देवता की प्राप्ति प्रमाणान्तर मन्त्रादि हे ही हो जाने के कारणा अग्निहोत्र पद से पुन: अग्नि देवता की प्राप्ति का विधान जीवत नहीं है 2 इसलिये तत्प्रस्थन्याय से अग्निहोत्र पद यागकर्म की संज्ञा है !

^{।-} विधित्सितगुणापाणि शास्त्रमन्यत् यतः तु इह तस्मात्तत्पुगपणां व्यर्थमिति नामत्विमिष्यते । वन्त्र०पृ०२१६।

⁴⁻ तस्य गुणस्य द्रल्यापवस्य प्रापकत्यशास्त्रस्य विषमानत्वात् अग्निहोत्र शब्दः वर्मनामधेनमिति यावत् "ग्रुमी०न्याय० पू०-१2 ह

जिनके निमित्त अग्नि आदि देवता एवम् दध्यादि द्रव्य का विधान अन्य वाक्यों से प्राप्त है। अतः यहा शास्त्रप्राप्त की उपेक्षा करके दर्दी होम का अनुवाद करके अग्निहोत्र यद द्वारा गुण का विधान मानना ठीक नहीं है।

यदि वादी यह कहे कि अग्निहोत्र पद "अग्नोहोत्रमस्मिन्" हस सप्तमी समास से होम का आधार दिव होता है। उत: अग्नि उसका विधेम गुण है तो यह उचित नहीं है, क्यों कि "पदाहवनीये - जुहोति" इस वाक्य बारा ही अधिकरण रूप आहवनीय अग्नि कराना हो जाती है तो पुन: अग्निहोत्र वाक्य बारा उसकी प्राध्ति कराना व्यर्थ है।

वार्तिककार के बनुसार अग्निहोत्र पद में चतुर्थीसमास का लक्षण प्राप्त न होने के कारण यहाँ पर "अग्निये होत्रमिस्मिन्" इस चतुर्थी तत्पुरुष की सहायता होना ठीक नहीं है,क्यों कि चतुर्थी विभीकत को देवतावाचक मानते हुए वादी का "अग्निहोत्र" पद को अग्नि देवता का विधायक मानना व्यर्थ है। अग्नि देवता तो शास्त्रान्तर से प्राप्त है। इसत्तिये अग्निहोत्र पद गुण का विधायक न होकर याग कर्म की संज्ञा सिद्ध होता है।

यहाँ पर भाष्यकार, कुमारित भट्ट, प्रभाकर मिश्र एवम् सोमेशवर भट्ट बादि मीमां धकों ने ब्रिग्नितुण की प्राप्ति व्याग्निपाति। बादि मन्त्र से अनुवाद करके मानी है, जबकि शास्त्रदी पिकाकार, लग्डरेव, माधवावार्य तथा प्रकरणगून्यकार-लोगा किनास्वर बादि ने भ्यदग्नये च0" वाक्य से ही अग्नि देवता की प्राप्ति कही है।

¹⁻ मैं 0सी 0 1/8/7 ।

भाष्यकार प्रभृति मीमांसकों के अनुतार अग्निहोत्र पद में चतुर्थी तत्पुरुष नहीं पृत्पुत चतुर्थी- बहुक़ी हि समात है, जिससे कृतवर्थ की प्रतीति हो जाती है। अत: अग्निहोत्र पद्रमें अग्नि गुणाविशिष्ट कर्मविधि मानना भी सम्भव नहीं है। इसतिये अग्निहोत्रादि पद याग के नाम है।

"पदग्नपे०" अदि ब्राह्मणवाक्यों में चतुर्थी किनिक्त होने पर भी वाक्य-भेद दोष सम्भव नहीं है -

वादी का यह तर्क भी उचित नहीं है कि "पदण्ये०" इस विधिवाक में अग्नि एवम् प्रवापित दोनों के चतुर्थी विभिक्त युक्त होने से दी देवताओं की प्राप्ति होगी, और इस प्रकार अनेक गुणा पदार्थों के विध्य होने से वाक्यभेद प्राप्त होगा। बत: इस वाक्य से देवता गुणा का विधान न मानकर अग्निहोत्र पद को ही गुणासमर्फ मानना चाल्हिए। क्यों कि वाक्यभेद तो तक प्राप्त होता जब दोनों विध्य पदार्थों में विशेषणा-विशेष्य भाव न हो, प्रत्युत्त दोनों निरपेश्व विधान करते हो अर्थात् जब अग्नि एवम् प्रवापित दोनों अवग-अवग उद्देश्य के विध्य हो, तभी विध्याकृतित हम दोन प्रस्त होगा, विन्तु यहाँ पर समुख्यार्थक निपात वा वाक्य में प्राप्त होताहै। जो अग्नि एवम् प्रवापित दोनों की सामेश्वता का सुक्क है। अत: अग्नि युक्त प्रवापित का अन्वय धात्वर्थ याग में होने से वाक्यभेद दोन नहीं प्राप्त होता।

[।] इक इ द्रामी 0न्याया पूर्व-132.

हुला इह चाम्नीपृजापती देवताश्यत्वेनोपात्तो न देवतात्वेन। देवता च कर्मसम्बीन्धनी न देवताधिष्ठाने । तेन नास्ति वाक्यभेद:---[बृहतीय0सहित II भाग पृ०-218]

जैसे-"गौरनाश्वर चाश्वतरस्य गर्दभाश्य अजाश्यावयस्य की ह्टर य पवाश्य तिलाश्य माषाश्य तस्य द्वादश्यातं दक्षिणां इस वाक्य में "बत्यिग्म्यो दक्षिणा ददाति" वाक्य द्वारा विहित दक्षिणा का अनुवाद करके परस्पर सापेश गो आदि की दक्षिणा का विधान होने पर भी वाक्यभेद नहीं होता।वैसे ही यहाँ " यदग्नये०" वाक्य में " च" शब्द के समुख्ययार्थक होने के कारण वाक्यकेद नहीं है।

इस प्रकार "यदग्नये च०" एवम् "पत्यूर्याय०" आदि वाक्य कृ मशः अग्नि समुच्चित प्रजापति एवम् सूर्यसमुच्चित प्रजापति का विधान करते हैं। यहाँ पर प्रजापति विशेष्ट्य है, और अग्नि एवम् सूर्य कृम्हाः प्रजापति के विशेष्ट्या है। जोकि "अग्निक्यों ति०" एवम् "सूर्योक्योति०" वाक्यों से अनुदित किये गये हैं। कहने का ताल्पर्य यह है कि प्रातः कालिक अग्निहोत्र कर्म में "सूर्योक्योतिः" वाक्य से सूर्य का अनुवाद करके एवम् सायकातिक अग्निहोत्र में "अग्निक्योंति०" मन्त्र से अग्नि का अनुवाद करके "यदग्नये०" आदि वाक्ये कृम्हाः सूर्य समुच्चित प्रजापति और अग्नि समुच्चित प्रजापति का विधान किया जाता है। साय एवम् प्रातः यद काल के बोधक है। "

यहाँ, पर वादी की यह शह् का ठीक नहीं है कि अग्नि एवम् पुजायति के अलग-अलग यठित होने से एवम् चतुर्थन्त होने से अग्नि -

^{।-} तार्जार 16/1/10.

^{2- 4070 10/3/13 1}

³⁻द0- भाद्टदी पिका पू0-93.

[&]quot;इदानीमि ग्निपूजापत्योः द्वयोशां स्त्रन्तर प्राप्तयोः अग्नेः पुनर्देवनं पृजापति निवृत्यर्थम् भवति।"

[[]सू01/4/4 का भाष्यविवरण]

सापेक्ष प्रजापति का बीध नहीं होता , क्यों कि यहाँ पर अगिन गुणा एकम् प्रजापति दोनों का "व" के समुच्चयार्थ में अन्वय होता है । अत: इस निपात के वाक्य में प्रयुक्त होने से विधेम पदार्थ की अनेकता नहीं सिद्ध होती ।

चतुर्थी से दुर्बल होने पर भी "पदग्नये०" बादि वाक्य से मान्त्रविणिक देवता का बाध नहीं होतो-

वादी का यह कथन भी तर्कसम्मत नहीं है कि मन्त्र के चतुर्थी की अपेक्षा दुर्कत प्रमाण होने से "यदण्नये०" वाक्य से प्राप्त अण्नि समुख्तित प्रजापित गुण से "अण्निज्यों ति: " आदि मन्त्रवाक्यों से प्राप्त "अण्नि वाधित हो जायेगा , क्यों कि यह बाध तो तभी सम्भन्न था जब विधिताक्य का स्वस्य " पृजापतये जुहोति" इस प्रकार होता। जिससे पृजापित मात्र का विधान होता, किन्तु यहाँ पर "अण्नये च पृजापतये: " यह वाक्य पिटत है, जोकि अण्नि के साथ पृजापित के विधान का कथन करता है। इस वाक्य का "अण्नये" पद "अण्निज्योंति: 0 मन्त्र से प्राप्त अण्नि का अनुवादक है। विधित्ताक्य से अण्नि एवम् पृजा-पति दोनों का एक साथ विधान करने की अपेक्षा मन्त्रवाक्य से पृण्य अण्नित अण्नित का अनुवाद करके अण्नियुक्त पृजापित का विधान करने में कल्पना का लाध्य भी है। यहाँ पर विधिताक्य से पृजापित मात्र का विधान करने में कल्पना का लाध्य भी है। यहाँ पर विधिताक्य से पृजापित मात्र का विधान करने में कल्पना का लाध्य भी है। यहाँ पर विधिताक्य से पृजापित मात्र का विधान करने में कल्पना का लाध्य भी है। यहाँ पर विधिताक्य से पृजापित मात्र का विधान

 ¹⁻¹⁻अग्निहोत्रपदे स्पष्टमनुवायत्वलकगम्,
 अनूष वापि धात्वर्षः गुणः सर्वो विधीयते ।
 न वानुवादः पृकृतात्कर्मणोऽन्यत्रलभ्यते ।

र्तन्त्र० पू०-296 र्र 2- प्रमुच्चितोभगविधानापेक्षान्यतः प्राप्तमिनमनूष तत्सर्मुञ्चित पुजापति-मात्र विधाने लाधवात् ॥ " [दर्धांगृह-वौ०सहित पृ०।65र्ष

निविधायक न मानकर मन्त्रवर्ण से ही गुणाभूत देवता का कथन करना
युक्त है, और ऐसामानने पर विधि एवम् मन्त्र दोनों वाक्यों की
सप्रयोजनता ही सिद्ध होती है, किसी एक की व्यर्थता नहीं। यदि
अग्नि एकम् पृजायित दोनों का मुल्य क्य से एक ही होम के लिये
विधान किया जाता तभी वाक्यभेद होता, किन्तु यहाँ पर तो अग्नि
का अनुवाद क्य से एवम् पृजायित मुल्य क्य से विधान है, अत: उक्त
दोष यहाँ पर नहीं है।

वादी का यह कदन भी युक्त नहीं है कि विधिवाक्य में प्राप्त वतुर्थी से प्रवादित का विधान होने के कारण "ऐन्द्रीन्याय" से मन्त्रों का गौणत्व प्राप्त हो रहा है, इसितये मन्त्र द्वारा देवता की कत्यना सम्भव नहीं है। यदि कदिन्वत् कत्यना भी कर ते तो अग्नि एवन् हुर्य से प्रवादित का विकल्प प्राप्त होगा, क्यों कि "अग्ने: पूर्वाहृति: प्रवादित का विकल्प प्राप्त होगा, क्यों कि "अग्ने: पूर्वाहृति: प्रवादित का विकल्प प्राप्त होगा, क्यों कि "अग्ने: पूर्वाहृति: प्रवादित का विकल्प का प्रस्कृत ही है। "यदग्नये०" वाक्य से प्राप्त प्रवादित हो प्रवादित से यौगिक शब्द है। अत: प्रवादित जिसका विशेक्या है उस विशेष्य की अपेक्षा होने पर मन्त्रवर्ण से प्राप्त जीगन ही विशेष्य के रूप में प्राप्त होता है। ऐसा मानने पर असङ्गादि भी नहीं होगी और मन्त्रप्राप्त

^{।-&}quot;अनेकपदसम्बद्धं यद्येकमीप कारकम् । तथापि तदनावृत्ते: प्रत्ययैर्न विधीयते ।"

इतन्त्र0 पू0-503 है

दिनियोग भी निर्धन नहीं होगा ।

वस्तुत: "सायं जुहोति, पृात: जुहोति" अग्निहोत्र कर्म की अभ्यास विधि है। प्रात: होम के समय धूर्यसमुच्चित पृजापित देवता का विधान है, एवम् सायंकालीन होम के समय अग्निसमुच्चित पृजापित का विधान है। उत: इनमें विकल्प हो ही नहीं सकता। अग्निहोत्रवर्म सायं होम से प्रारम्भ होकर पृात: होम के समय समा प्त होता है। उत: "पदग्नये०" और " यत्सूर्याय०" कपन युक्त है। अग्निहोत्र पद और होम हम धारवर्ध देवनों याग हम एक ही प्रवृत्तिनिमित्त वाले हैं। उत: अग्निहोत्र पद"तत्पुल्यन्याय"से कर्म की सन्ना ही है, यह सिद्ध होता है।

"आधारमाधारपति²वाक्य का आधार एद भी नामधेम ही है संस्कार गुणा का वाचक नहीं -

बिग्नहोत्र पद की भाँति ही बाधार पद भी याग की संज्ञा ही है न कि उपांतुमाग के बहुगभूत बाधार द्रव्य के संस्कार गुणा का कथन करने वाला। क्यों कि "चतुर्गृष्टी वं वा एतदभूत् तस्याधार्म् आधार्य" इस विधिवाक्य से आधार कर्म के द्रव्य की प्राप्ति होती है, और "इत इन्द्र ज्यव्वां suart: "इस मन्त्रवाक्य से बाधारकर्म के देवता के रूप में इन्द्र की प्राप्ति होती है। द्रव्य एवम् देवता की बन्य वाक्य से प्राप्ति होने के कारण "आधार" पद भी तत्प्रस्थन्याय से याग की संज्ञा हो है, संस्कार का वाचक नहीं है। भाष्यकार का भी यही मत है। "

¹⁻द्र0-मी 0 ने 0 - पू 0 - 203 - 204

²⁻ ते0 ब्रा0 3/3/1

³⁻ एव व मन्त्र इन्द्रमिश्चातुं शक्नोति । स यदीन्द्र तत्साधनं भदेत् एवमनेन मन्त्रेण आधारः शक्यते क्र्युम् । तस्सादिन्द्रो देवता. दृष्यदेवता-संयुक्तमाधारणम् । " स्त्र ।/4/4 का शा०ना०पृ०-१।

तेति रीय शाला में कहा गया है कि जिल कर्म में नेक्त दिला से प्रारम्भ करने ऐशानी दिला-पर्यन्त निरन्तर आज्य का आरण किया जाय वह "आधारकर्म" कहलाता है, जबकि बाजसनेयी शाला में जुहू एपलाशीनिर्मित पात्र में आज्य को लेकर पश्चिम से पूर्व दिशा पर्यन्त अविशिच्छन्न रूप से घृत का अग्नि में आरण आधार-कर्म कहा जाता है। यह कथन आधार को गुण का वाचक मानने पर उपयन्न नहीं होगा। अत: आधार याग कर्म की संज्ञा ही है।

वादी का यह कक्ष भी तर्क्यम्मत नहीं है। संस्कार कर्जी की संज्ञा न प्राप्त होने से यह बद संस्कार गुणा का ही वाचक है, क्यों कि "अंशुंगुल्णाति", अदाभ्यं गृल्णाति" आदि वाक्यों में संस्कार कर्जी की भी संज्ञा का विधान देखा गया है। यदि "आधारमाधारयित" वाक्य में प्रयुक्त आधार यद को कर्म की संज्ञा न मानकर संस्कार का वाचक मानेंगे और कर्म का बनुवाद उपारुमांग से करेंगे, तो प्रकरण प्राप्त आज्य द्रव्य एवम् देवता का विधान व्यर्थ होगा। और इस प्रवार श्रुल्लानि और अश्रुतवल्यना ह्य दोष भी उपस्थित होंगे। ययिष ब्रितीया का प्रयोग प्राय: संस्कार के तिये देवा गया है, तथापि ब्रीहि की भाति आधार का संस्कार प्रसिद्ध नहीं है। उत: यहाँ यर प्रत्यश्रुति से द्रव्य एवम् देवता वा लाभ होने से इसे कर्मनामध्य यद मानना ही उच्चित है, न कि दूरस्य उपासुमांग द्रव्य में संस्कारगुण के क्य में अन्वय । वृहतीकार के मतानुकार वैशे प्रस्तर प्रहार में द्रव्य एवम् देवता वे सम्बन्ध से याग का कथा किया गया है, वेने ही आधार में भी याग वे सम्बन्ध से याग का कथा किया गया है, वेने ही आधार में भी याग

^{1- 50-} कु०वृ०५०-१६ ।

कर्म ही दर्णित है।

यहाँ पर पूर्वपक्षी का यह उदाहरणा उपयुक्त नहीं है कि
निर्वापमात्र के लिये प्रयुक्त सावित्रमन्त्रों की भाँति "इन्द्र उधवाँऽउधवर"
भन्त्र भी करणातंस्कार को अक्शमात्र है। क्यों कि वहाँ पर "यदा ग्नेयोंऽ प्टाकपालों वाक्य से ही देवता की प्राप्ति हो जाने से सावित्रमन्त्रों
का देवता-कल्पमत्व नहीं है, किन्तु यहाँ देवता की प्राप्ति पहले से न
होने के कारणा "इत इन्द्र0" आदि मन्त्र ब्रारा देवता गुण कल्पित
करना अनिवार्य है। इसका बाधक कोई वाक्य भी नहीं है। अत:
"अधारम्" यद वर्म का नाम होहै, उपाधुमांग का अक्शम नहीं है।

रिसिधो यलति आदि वाक्य भी यागकर्म के नामधेयवाक्य ही हैं -

अक्निहोत्र की आँति "तिमत्" अादि पद भी देवता के वाचक न होकर यागकर्म के ही वाचक है, क्यों कि समिद् याग के देवता का विधान वरने वाला अन्य शास्त्र विषमान है। "सिमध: सिमधे। उन आज्यस्य व्यक्तु²"इप्र मन्त्र वाक्य से सिमधादि देवताओं की प्राप्ति समिद् याग कर्म को उद्देश्य करके की गई है। अत: तत्पुरुयन्याय से रिमदादि पद याग की संज्ञा ही सिद्ध होते हैं।

एवमाचारपति इत्यपि निषिद्धे गुणाविधाने किमाल्यातार्थं विधात् शक्नोति स दृष्यदेवतासम्बंधाद् पृहरतिवद् यजपति:।
 अत: सन्ततादयो अपि तस्मैव तस्माद् इदमपि आधारपदं तस्यैव नामेति विधान्।" [बृहती प०००]] पृ०२।७ १
 वनतीयहौत्रम् ।/4 ।

सापेक्ष पृजापति का बीध नहीं होता , क्यों कि यहाँ पर अग्नि गुणा एकम् पृजापति दोनों का "व" के समुच्चयार्थ में अन्वय होता है । अत: इस निपात के वाक्य में प्रयुक्त होने से विधेम पदार्थ की अनेकता नहीं सिद्ध होती ।

चतुर्थी से दुर्बल होने पर भी "पदग्नये०" बादि वाक्य से मान्त्रविणिक देवता का बाध नहीं होती-

वादी का यह कथन भी तर्कसम्मत नहीं है कि मन्त्र के चतुर्थी की अपेक्षा दुर्कत प्रमाण होने से "यदण्नये०" वाक्य से प्राप्त अण्नि समुख्तित प्रजापित गुण से "अण्निज्यों ति: " आदि मन्त्रवाक्यों से प्राप्त "अण्नि वाधित हो जायेगा , क्यों कि यह बाध तो तभी सम्भन्न था जब विधिताक्य का स्वस्य " पृजापतये जुहोति" इस प्रकार होता। जिससे पृजापित मात्र का विधान होता, किन्तु यहाँ पर "अण्नये च पृजापतये: " यह वाक्य पटित है, जोकि अण्नि के साथ पृजापित के विधान का कथन करता है । इस वाक्य का "अण्नये" पद "अण्निज्योंति: 0 मन्त्र से प्राप्त अण्नि का अनुवादक है । विधित्ताक्य से अण्नि एवम् पृजा-पति दोनों का एक साथ विधान करने की अपेक्षा मन्त्रवाक्य से प्राप्त अण्नि का अनुवाद करके अण्नियुक्त पृजापित का विधान करने में कल्पना का लाख्य भी है । यहाँ पर विधित्ताक्य से पृजापित मात्र का विधान करने में कल्पना का लाख्य भी है । यहाँ पर विधित्ताक्य से पृजापित मात्र का विधान करने में कल्पना का लाख्य भी है । यहाँ पर विधित्ताक्य से पृजापित मात्र का विधान करने में कल्पना का लाख्य भी है । यहाँ पर विधित्ताक्य से पृजापित मात्र का विधान करने में कल्पना का लाख्य भी है । यहाँ पर विधित्ताक्य से पृजापित मात्र का विधान करने में कल्पना का लाख्य भी है । यहाँ पर विधिताक्य से पृजापित मात्र का विधान करने में कल्पना का लाख्य भी है । यहाँ पर विधिताक्य से पृजापित मात्र का विधान

 ¹⁻¹⁻अग्निहोत्रपदे स्पष्टमनुवायत्वलकगम्,
 अनूष वापि धात्वर्षः गुणः सर्वो विधीयते ।
 न वानुवादः पृकृतात्कर्मणोऽन्यत्रलभ्यते ।

र्तन्त्र० पू०-296 र्र 2- प्रमुच्चितोभगविधानापेक्षान्यतः प्राप्तमिनमनूष तत्सर्मुञ्चित पुजापति-मात्र विधाने लाधवात् ॥ " [दर्धांगृह-वौ०सहित पृ०।65र्ष

एवम् वरण वा सामानाधिकरण्य एक विभिक्ति वाला होने से नहीं व्याप से अपितु समाप्तवृत्तित्व के कारण ही है। अतः इसी न्याय से अग्निहोत्रादि पदों का याग के साथ एकार्थवाचित्व है। इस प्रकार यह सिद्ध हो जाता है कि अग्निहोत्र, आधार, समित् एवम् पूर्णमासी आदि पद दवीं होम उपाशुमाग तथा दर्शपूर्णमासयाग के लिये गुण्य एवं संस्कारादि के विधायक नहीं है बहिक उनते भिन्न याग कर्मों के नाम है।

^{।- &#}x27;एकदेशेऽपि व ज्ञानान्तनुवादोऽपगच्छति, आघारस्यापि सम्बन्धः क्लोनोपानुकर्मणा। सामानाधिकरण्यं व साध्याशेनेह कर्मणः विस्पष्टं दृष्यनामत्वं न वाऽघारस्य गम्यते । "

निरूद् !तोक्स्ट्र पदों की यागनामधेमता

देद में कतियय ऐसे नामध्य वाक्य भी प्राप्त है जिन्हें न ती
मत्वर्यक्षक्षणा वे भ्य से याग की संज्ञा कहा जा सकता है, न ही
उन वाक्यों में चित्रादि वाक्यों की भाति बनेक गुणों का विधान प्राप्त
होता है जिससे वाक्यभेद भय से उन्हें कर्म की संज्ञा कहा जा सकता है,
और न ही उसके देवता गुणा का विधायक कोई अन्य वाक्य प्राप्त होता
है जिससे तत्पृत्यन्याय से उन्हें नामध्या में परिगणित किया जा सकता
है। ऐसे स्वला पर गुणाविधि कही गई है अथवा याग की प्रसंज्ञा यह
चिन्तन का विषय है। जैसे - "अवेष रयेनेनिभवरन् यकेत्", "संदर्शनाभिचरन् यजेत" विषय है। जैसे - "अवेष रयेनेनिभवरन् यकेत्", "संदर्शनाभिचरन् यजेत" विषय है। जैसे नामध्या विद्या वाक्य।

पूर्वपक्षी इन्हें गुणिविधायक मानते हैं, जबिक मी माँसक मत में इन बाक्यों में पृयुक्त श्येनादि को याग की संज्ञा माना गया है। वादी अपने कथन की युक्ति करता हुआ कहता है कि इन बाक्यों के श्येनादि यद श्येनपक्षी कप पृष्य गुण के बावक हैं, क्यों कि श्येन झाब्द श्येनपक्षी कप अर्थ में कद हैं। उत: "श्येनपक्षी क्य द्रव्य से अभिनार रूप पश्च सम्मादित करे" यह बाक्यार्थ प्राप्त होताहै। इन बाक्यों से सोम्याग में नित्य सोम द्रव्य का बाध करके सोम के स्थान पर पश्चीक्य काम्य गुणा का विधान किया जाता है। इसी प्रकार "संदश" पद से संज्ञ्यी का और"गो शब्द शीपशु क्य द्रव्य का बादक है। काम्य वर्म होने से

^{।-}षड्विश डा० 3/8/1.

²⁻ व्ह्0 ड्राप ड/10/1

^{3-&}quot;अभिमूर्वकस्य वरधातोः वेरिमरणानुवृत्तो व्यापारोऽर्धः।" [शङ्ग्रह्मा०-पृ०-उ-स्वः

"तोमेन वजेत" से प्राप्त सोम गुणा ना यह विधि बाध कर देती है। अत: उक्त वाक्यों में गुणाविधियाँ ही है।

इन वाक्यों में गुणाविधि इसित्ये भी मानना चाहिए, क्यों कि इन पदा के लोकबद होने से यहाँ सामानाधिकरण्य भी नामधेमत्व निर्णाय में सहायक नहीं है। इन्हें कर्म की संज्ञा मानने में कोई हेतु न प्राप्त होने से सिद्धान्ती का यह कहना ठीक नहीं है कि वत्पर्य के गृहण से इन शब्दों की याग नामधेमता सिद्ध हो जायेगी। ऐसा मानने के लिये बत्यन्त क्लिब्ट गौणीवृत्ति भी कित्यत करनी होगी। बत: जधन्यवृत्ति होने से गौणीवृत्ति बारा वत्यर्थ कित्यत करने की बयेशा मत्वर्थकाणा बारा यहाँ पर गुणाविशिष्ट विधि मानने में ही लाध्व है। व्याने गौणीवृत्ति की वयेशा लक्षणा पुक्त प्रमाण है जैता कि झार्तिककार ने भी कहा है-

"मत्वर्थी वाक्यवेलायाम् एकवाक्यवशाद्भवेत् इवार्थः पदवेलायां गृह्यमाणाोऽतिदुर्वतः ।"

बत: सिद्धान्ती का यह तर्क उचित नहीं है कि "प्यावै०" वर्षवाद से प्राच्त सादृश्य के श्येन पक्षी में ही असम्भव होने से गौणी- वृत्ति द्वारा श्येनशब्द की यागपरकता कल्पित करना उचित है। साथ ही यह कथन भी युक्त नहीं है कि विधेम की स्तुति सदैव भिन्न पदार्थ में स्थित सादृश्य से की जाती है, क्यों कि जैसे- सोक में "रामरावणायोयुर्व

^{।-}अत्यन्त निस्टत्वात् गुणाविधिः ज्योतिष्टोमादिषु-

काम्यत्वाच्य नित्पमुत्पत्ति-शिष्टमीप सोमं बाधते । "शृशा०दी ०पू०१4। 2-द्र० वैशन्याय पू०-5।.

[&]quot;न चात्र क्मीण पृवृत्तिनिमित्तं किञ्चिदिस्त । वत्पर्योपादानेन --

^{----।} तत्र वरं मत्वर्धतकारा।"

रामरावणायोरिव" आदि वाक्यों में व्यक्ति एवम् कालरूप औपचारिक भेद किल्पत करके उपमा दी जाती है, वैते ही यहाँ भी श्येन द्रव्य की श्येन से उपमा सम्भव है। "श्येनेन०" आदि वाक्यों में विर्णित पदार्थ सीदम्ध नहीं है, जिसके निर्णिय के लिये वाक्यशेष रूप से अर्थवाद की सहायता लेनी पड़े।

यहाँ गुणाविधि मानने में एक और कारण यह भी है कि हयेन का द्रव्य रूप अर्थ तैने पर हयेन शब्द अपने अर्थ का परित्पाग किये बिना ही रयेन युक्त याग की भी द्रतीति करा सकता है, जबिक हसे यागवाचक मानने पर स्वार्थ में कोई उपयोग न कोगा, जिससे प्रारम्भ से ही सादृहय की विवक्षा से हयेन पद की प्रवृत्ति माननी होगी अत: श्रुति का बाध भी होगा।

इसी प्रकार "पंदरेनिभिनरन् यजेत " वाक्य का "पंदरा" पद भी
गुण का ही कथन करता है एवम् "गवाभिनरन् यजेत" वाक्य में प्रयुक्त
"गो" यद भी द्रव्य गुणा का ही वाचक है, ऐसा मानने पर ही श्रुति
की सार्थकता होगी । ये पद जाति निभित्तक होने से याग को कहने में
समर्थ नहीं है।

सिदा न्त

श्येनादि पदा की यागनामध्यता "तह्यपदेशन्याय" से है। "तह्यपदेश " पद का शाब्दिक अर्थ है " उस विधि को अभीष्ट गुणा

^{1- 50-} तन्त्रवार्तिक पू0-298 ।

वेसाय याग की भिन्तता पृक्ट करने वाला कथन "क्यों कि "हयेनेनिभिन्नरन्0" आदि वाक्यों में श्येन विधि के ब्रारा विधेम रूप में गृहीत श्येन पक्षी की भिन्तता "पथा वेश्येनो०" आदि वाक्यों द्वारा कही जाती है। अत: श्येनादि पद्धे का यागनामध्यत्व तद्ध्यपदेश न्याय से ही सिंद होता है।

।- "रयेनेनिभिवरन्0" वाक्यगत रयेन ध्रद यागकर्म का ही वाचन है गुण का नहीं -

सिद्धान्ती के अनुसार "श्येनेनािभन्दर्विषत " इस वाक्य में श्येन पद पिक्वितिशेष का वानक न होकर श्येनसंज्ञक याग का वानक है। इसित्ये यहाँ पर गुणाविधि कित्यत करना उचित नहीं है, क्यों कि वाक्य में "श्येन" पद के समीप शतुप्रत्पयान्त "अभिन्दरन्" पद पठित है और "सक्याहेत्वो: क्यिया: " इस सुत्र से शतु प्रत्यय का विधान होने से यहाँ हेत्वर्ष का ज्ञान होता है। अतः अभिन्नार रूप पत्न के सम्पादन हेतु श्येनसंज्ञक याग कर्तव्य रूप से प्राप्त होता है। अर्थ्वादर्भवत्य विद्यान की संज्ञा का ही वाक्क है। श्येन पद की यागनाम्ध्रमता ' प्रधावेश्येनी निपत्यादरते एकम्बंद्धियन्तं भ्रातृष्ट्यं निपत्यादरते" इस अर्थनाद वाक्य द्वारा सादृश्य कका किये जाने से सिद्ध होती है।

¹⁻⁴TO GO 3/2/126 1

^{2- &}quot;तद्भपदेश च " वै० सू० 1/4/5 1

इस अर्थनाद का "अयं" पद श्येन याग को ही लिखन कराता है।
अत: यदि निध्नाक्य में श्येन पद को गुण का नाचक मान भी है तो
"अर्थ" के साथ उसका सम्बन्ध भन्ना कैये सिंद होगा, क्यों कि "श्येनेन०"
अदि नाक्य में गुणानिधि मानने पर श्येनगुण ही श्येन द्वारा स्तुत
होगा । जबकि स्वयं के द्वारा स्वयं का उपमान बसिट है। इसिन्ये
ऐसा मानने पर अवनाद साक्य की निध्य के साथ नाक्यशेषता भी
नहीं सिंद होगी । वर्षनाद सदैन निध्याक्यों की स्तुति से ही अपने
प्रयोजन की सिंदि करते हैं, स्वतंत्रक्ष्य से उनका कोई वर्ष या प्रयोजन नहीं
है । अत: वाक्यशेषता न सिंद होने पर वे व्यर्थ हो जायेंगे । गुणानिधि
मानने पर तो श्येनपत्ती द्वारा श्येन की स्तुति माननी होगी। बत: एक
ही पदार्थ में उपमानोपमेय भाव प्राप्त होगा, जबकि उपमान और उपमेय
सदैन दो भिन्न पदार्थों में स्थित रहते हैं । जैसा कि वार्तिककार ने

भीवदेशं स्तुपते वस्तु भिन्नोपमया सदा न तेनेव तस्यैव स्तुति: तद्वदीष्यते । "

⁻ निवास स्येव स्तोत्रत्यत्या गुणाविधी तस्येव श्येनसादृश्येन स्तुतिर्वाच्या । न च श्येन सादृश्यस्येव श्येनेन सादृश्यम्, भिन्नसातीययोरेव गोगवयादौ सादृश्यदर्शनात् । न च स्ति सम्मे काल्पनिक भेद्राभ्युष्यामेन सादृश्यकत्यना युक्तेति भावः । "
[मी०६०।/४/५ राभा०िव०]

^{2- 50-}तन्त्रवार्तिक - पू0 - 298 ।

शास्त्रदी पिकाकार का भी यही मत है। इयेन पद की यागवा वक्त मानने पर यह उपमानोपमेय भाव भी सिट होगा और अर्थवादवाक्य को सप्रयोजनता भी।

2-रपेनादि वाक्यों में गुंगाविशिष्ट विधि भी संभव नहीं है -

षादी का यह तर्क भी उचित नहीं है कि "शोमन यजेत" आदि वाक्यों की भाँ ति "श्येनेन०" वाक्यगत श्येन पद में गुणा एवं वर्म-विशिष्ट विधि है, क्यों कि विशिष्ट विधि मानने के लिये मत्वर्यतक्षणा स्वीकार करनी होगी जिससे कल्पनागौरव प्रक्रमत होगा । बत: यहाँ पर गुणा विशिष्ट विधि भी नहीं मानी जा सक्ती । इसलिये श्येन पद याग की संज्ञा ही सिद्ध होता है।

इस सम्बन्ध में वादी का यह उदाहरण देना भी उचित नहीं है कि बेंग्रे लोक में "रामरावणायोर्युद्धo" द्वादि वाक्यों का प्रयोग होता है, कैसे ही यहाँ पर भी श्येन की श्येन द्वारा स्तुति की गई है, क्यों कि विनाभेदक प्रमाण के क्षीविशिष्ट विधि नहीं मानी जा सकती । उपमान सदेव प्रसिद्ध होता है और उपभेप अपृष्टिद्ध । यद्यीप द्वाप्तादों का द्वाप में कोई प्रयोजन नहीं होता, तथापि पविउपमान का द्वालम्बन भिन्न नहीं होगा तो उपमा भी नहीं सिद्ध होगी । इसलिये होक में भोते ही ऐसी कल्पना प्राप्त होती हो, किन्तु वेद में ऐसी व्यर्थ कल्पना

^{।-} गुणाविधो तावत्व एवं स्तोतव्य: । तस्य चात्मनैवोपमानम्नुप-पन्निमित तद्वयपदेशात्मक वाक्यशिक्षमुपपीत्तः। "

इशा०दी०पू०१4इ

²⁻ बाल्मीनि रामायणा-युद्धकाण्ड -110-24 1

के लिये अवनाश नहीं है। यदि एक ही व्यक्ति में कालभेद से उपमानत्व करियत भी किया जायेगा तो अध्वादवाक्यगत "आदत्ते" इस वर्तमान-कातिक क्रिया में लक्ष्णा द्वारा भूतकात की कल्पना करनी पट्टेगी।

स्ती प्रकार एक ही कार्य में व्यक्ति के भेद से उपमान किएत करने पर "श्येन" पद के सर्वनामवादक होने के कारण "श्येनत्वाविष्ठन्न" पद से ग्रहण होने योग्य अर्थ से लक्षणा द्वारा भिन्न व्यक्ति कल्पित करना होगा । जबकि यागनामध्य मानने पर श्येनयाग की श्येनद्रव्य से स्तुति संगत होती है ।

यहाँ पर यह तर्क नहीं दिया जा सकता है कि जैसे बन्य स्वतों पर विदेशपदार्थ से भिन्न की स्तुति बारा भी विदेश की स्तुति सिंड होती है कैसे ही यहाँ पर भी है, क्यों कि अन्य स्वतों पर भते ही बिक्समत स्तुति देली जाती हो, किन्तु यहाँ "स्येनेन०" वाक्य में याग तो स्वयं विधि का भाग ही है। अत: इससे न तो द्रव्य की स्तुति की जा सकती है और न ही विधान । स्येन पद जिस प्र कार स्येन पत्नी स्थ बर्थ को कहता है वैसे ही याग का भी वाचव है। इस प्रकार "स्येन" को याग की संज्ञा मानने पर श्रुत्यर्थ भी सङ्गत होता है, द्रविक गुणावाचक मानने पर मत्वर्षत्वाणा कित्यत करनी पद्गी । क्योंकि मत्वर्षत्वाणा कित्यत है और वत्यर्थ क्यून्त ; इस तिये मत्वर्षत्वाणा से विश्विष्टिविध कित्यत करने की बयेशा गौणीलक्षणा

से वत्यर्थ कित्यत करने में लाघन है।

सण्डदेव के मतानुकार "पथावै०" यह अर्थवाद वाक्य "श्येन"
पद में वर्तमान सादृश्यगुण की सिद्धि के तिये तक्ष्णा का आश्र्य तिये
विना ही श्येनउपमान् उपमेययाग और साधारण धर्म रूप सादृश्यवाचक
"प्या" और "वे" पदों से युक्त होने के कारण पूर्णीपमा द्वारा
विधेम" श्येन याग" की स्तुति करता है । अत: उपमान पदार्थ की भिन्नता
के कारण भी श्येन पद याग की संक्षा सिद्ध होता है । 2

वासुदेव दो बित ने भी कहा है कि "श्येन" पद में गुणा विशिष्ट विधि मानने पर श्येनगुणा विशिष्ट धात्वर्थ का विधान मानना पड़ेगा. जो कि जीवत नहीं है, क्यों कि ऐसी दशा में उत्पत्ति वाव्यगत "श्येन" पद को गुणा एवं कर्म दोनों ही का तक्षणा से विधान करना होगा । जबकि उसे श्येन याग का विधायक मानने पर केवत एक पद से ही विध्यान होने के कारण हा कव है, और विधान में लाघन होने से वर्ष-वाद वाक्य दारा सिद्ध गौणी वृत्ति का अत्यन्त किलष्ट होने पर भी बाश्य तेना इचित ही है। " अतः "श्येनेन०" वाक्यगत श्येन पद याग कर्म का नामध्य सिद्ध होता है। उसकी यह नान्ध्यता "तद्वयपदेश-न्याय" से है।

"सदरा" पद भी याग्कर्म का ही वादक है -

इसी पुकार "देशेनाऽभिन्दरन् यजेत" वाक्य में पृयुक्त "देश" पद

¹⁻ तन्त्र0 पु0-299

²⁻ मी 0नी 0पृ० -216 "प्रधावेश्येन इत्युक्ता हि उपमानो प्रमेपता.

नैकस्मिस्तेन गौण्याऽस्यवृत्त्या स्यात्कर्मनामता । इवै०न्याय०पु०५

^{3-50-4090 40-98 1}

भी "संदेश" द्रव्य का वाचक न होकर याग वर्म वा वाचव है। इमकी यागार्थकाचकता " यथा वे संदेशों दुरादानमात्ते एवमयं विहान्तम् भातृव्यं निपत्त्यादत्ते" इस अर्थवाद वाक्य से भी सिद्ध होती है। यहाँ पर उपमान-संदेश द्रव्य द्वारा उपमेय-संदेश याग कर्म की "यथा वै०" आदि सादृश्यवाचक पदों से स्तुति की गई है। अतः "जिस प्रकार संदेश किताई से पकड़ने योग्य "तंप्तलौहिषण्ड" बादि को पकड़ तेता है वैसे ही "यह संदेश याग कठिनाई से प्राप्त होने वाले शतुओं को सरलता से पकड़ लेना है "यह वाक्यार्थ प्राप्त होता है। इस अर्थवादवाक्य से दुरादान के साधान के रूप में प्रस्ति संदेश द्रव्य से याग की स्तुति की गई है। अतः "संदेश" यद तद्यपदेश न्याय से याग का वाचक सिद्ध होता है।

भाषा 5 भिवरन् " वा बयगत "गो" पद भी तदयपदेशन्याय से ही यागकर्म का नामधेय है !--

भावाभित्रत् यजेत" वाक्य का "गो" पद भी गो पशु का वर्षक न होकर गो संज्ञक याग का वाचक है। "गो" शब्द के कर्मनामध्यता भी "यथा गावो गोपायन्ति०" इस अर्थनाद के सादृश्य वाचक पदों की सहायता से पृस्ति गो पशु द्वारा गो संज्ञक यागकर्म की स्तृति होन्ते से सिद्ध है। जैसे गाय अपने बछडे की हिंसक पशुष्ठों से रक्षा करती है, वैसे ही यह गो संज्ञक याग भी यजमान की अहुरों और राक्ष्यों से रक्षा करता है," यह वाक्यार्थ यहाँ प्राप्त होता है। उत: विधिन्नाक्यगत भाने यद पशुद्ध की नहीं अपितु याग की संज्ञा है।

^{।- &}quot;संदर्शब्दश्च संदरयते पारर्वद्वये निणी ह्य दुरादेयं परिगृह्यते अनेनीत व्युत्पत्त्या ।" [कु०वृ०पृ०१8]

कतिपय वादी विद्वानों का जो यह मत है कि अर्थवादगत श्वेनादि यद जाति निमित्तक होने से याग रूप अर्थ को कहने में स्मर्थ नहीं है, वह ठीक नहीं है, क्यों कि भिन्न पदार्थ में स्थित सादृश्य की सहायता से ये याग की स्तुति करते हुए यागार्थ का कथन करने में समर्थ होते हैं। क्व: वैस्ने- होक में "सिंहो देवदत्व: " आदि वाक्यों में कल के सादृश्य से देवदत्त को ही सिंह कहकर स्तुति की जाती है वैसे ही पहाँ भी सादृश्य से याग की स्तुति सिंद होती है। वत: विधिन्नाक्यमत हयेन, संदेश तथा गो आदिषद तद्वयपदेशन्याय से याग की संजा है।

यहाँ पर पह आक्षेप नहीं कियाजा सकता कि वेदोक्त होने से
अभिनार कर्म भी कर्तव्य के रूप में प्राप्त है, अत: इन कर्मों में भी पुरुष
प्रवृत्त होंगे। क्योंकि भन्ने ही पह कर्म वेद में कहे गये हैं किन्तु फलरूप
होने से ये वेदिविहित नहीं है "फर्त न विध्यों किंतु फलमुद्दिश्य तत्साधानत्वेन
कर्मेंव विध्यम्" इस न्याय से। अभिनार कर्म शतुमारणा अनिष्ट फल इनरकादि है
के जनक होने से वेदिविहित नहीं है। इसित्ये शतुस्ति रूप अभिनार
कर्मों में वेदिक पुरुषों की प्रवृत्ति नहीं होगी – ऐसा मीमांसा सिद्वान्त
है 2

^{।- &}quot;यत्तु जातिशब्दा इमे न यागमिन्नदन्तीति । सादृश्य व्यपदेशाद् अभिनदिष्यति ।-----

[[]सत्र]/4/5 वाञ्चाणनाः]

^{2- 50-}मी0परि० पु0-32 ।

"दाजपेयेन स्वाराज्यकामेा०" आदि वाक्यों में प्रयुक्त वाजपेयादि शब्द भी तत्पुरूयन्याय से याग की संज्ञा सिद्ध होते हैं -

"दाजपेयेन स्वाराज्यकामो यजेत" इस वाक्य में प्रयुक्त "वाजपेय" शब्द गुणा की संज्ञा न होकर यागकर्म की संज्ञा है। क्योंकि यदि इसे गुणा का विधायक यद माजेंगे तो " वाजमन्नपेयो " इस व्युत्पत्ति के अनुसार वाजपेय द्रव्य शस्य जाति से युक्त होगा जोकि दर्शमूर्णमासकर्म की कृति है। सम्पूर्णमाम सकत इच्टि, पशु एवं सीम इन तीन भागों में विभक्त है। इनमें वाजपेय वाग सीम जाति का है। जत: यदि " वाजपेय" यद द्वारा यवागू जादि इस जन्मयुक्त पेय-गुणा का विधान करते हैं तो वाजपेय याग इच्टि जातीय हो जायेगा। जत: "वाजपेयेन०" वाक्य को गुणा-विधि मानने पर वाजपेय और दर्शमूर्णमास दोनों यागें। की समान प्रकृति हो जायेगीर । इसिलये "वाजपेय" को याग की संज्ञा मानना ही विधक उचित है।

यहाँ गुणाविधि मानने में एक दोष यह भी है कि इस वाक्य से वाजपेय गुणा एवं स्वाराज्य कत दोनों का एक साथ विधान मानने पर वाक्यनेद दोष भी प्राप्त होगा । क्यों कि याग का गुणा के साथ उन्वय करने पर "वाजपेयेन याग्नं भावयेत्" यह वाक्यार्थ प्राप्त होगा , और स्वाराज्य कत के साथ अन्वय करने पर "पागेन स्वाराज्य भावयेत्" यह वाक्यार्थ मानना होगा । वाक्य में एक बार उच्चरित "पज" के धात्वर्थ से साध्य [कर्मत्व] एवं साधनाकरणात्व[दोनों क्यों सहित

^{।-&}quot;एक्शक्वेषरार्थवत् " वै०५० ।/4/1

²⁻ विशेष- "वाजपेय" शब्द को गुण भानने में एक दोष यह भी है कि
ऐती दशा में वाजपेय याग के भी ज्योतिष्टोम की भाति सोमयाग
हो बाने से "सम्तदशदीक्षो वाजपेय:", "स प्तदशोयसत्को वाजपेय:" आदि
वाक्य दारा अङ्ग्रमूत दीक्षा एवं उपसद का अनुवाद करके सल्या का
विश्वान नहीं हो सकेगा । अतः वाबपेय को कमें की संज्ञा मानना ही
युक्त है।

याग का उपारियात सम्भव नर्ग है, क्यों कि "यं से याग का ताना न्य रूप ही गृहोत होता है। अत: गुण एवं फल दोनों के साय सम्बन्ध रजने को उसमें यो ग्यता हो नहीं है, क्यों कि यदि "यं " का करण रूप से उपि स्थिति मानते हैं तो वह फल को आकाक्षा से युक्त रहेगा और यदि स्वारा ज्यं कर से याग को उपारियोत्त मानेंगे तो वह साजन दे करण दे पे याग को अवन्धा करेगा। इस प्रकार करण रूप से याग का अन्वय मानने पर स्वारा ज्यरूप फल ही याग के साथ अन्धित होगा, वा अपेय गुण नहीं अन्धित होगा एवं फल रूप से याग का भावना में अन्ध्य मानने पर वाजपेय गुण ही अन्धित होगा, फल नहीं। यदि दोनों का एक साथ भावना में अन्ध्य मानेंगे तो विधि को जावृत्ति माना होगो, जिससे वाक्यमेद होगा। अत: वाजपेय को याग का संगा मानने पर ही इस दोष से मुक्ति सम्भव है।

यदि वादों यह कहे कि "वाजपेय द्रव्येण स्वशाज्यं भावयेत्"
यह शक्यार्थ मानते पर वाक्यमेद नहीं होगा तो यह ठीक नहीं है, क्यों कि
निवस समय याग फलहप से बात हो रहा हो उसी समय वह करण हप से नहीं
वात हो सकता । इसलिये पेसा मानने पर न केवल साध्य और साधन की
किष्णता से प्राप्त वाक्यमेद होगा प्रत्युत "विस्टिश्विद्यापादित" भी प्राप्त होगी।

3- द्र0-ज0न्याय0िव0प्0-53 I

ग्रीत । " श्रीवारणयो कर्मकरण त्वेन तन्त्रता , त्रिक व्याविस्तं स्यात्तन्त्रताथाप्तनं । " श्रीवान्याय०प्०-52

²⁻ जेला कि तन्त्रवातिकजार ने भो कहा है-"वाजपेय यवागू स्यादोषधद्र व्यता ततः, द्रे व्यतारूप्य सामान्यात पेष्टिकत्त्र प्रस्वयते । तन्त्रत्वमेकरूपेण भवेत्नुल्योपकारतः, उपकारान्यथात्वे तु भवेत्यावृत्तिलक्षणम्। "श्वन्त्र्थप्0300श्व

स्योकि यदि याग को स्वाराज्यका के पृति साधा मानते

है तो फत की सिद्धि में कारण स्वस्य होने से याग में गुणात्व '
[अङ्ग्यता] सिद्ध होगा । अङ्ग्यस्य होने से परार्थ्य की सिद्धि करने
के कारण याग में उपादेयत्व होगा । साथ ही फतिविध्य के अधीन
होने से 'विद्येम' मी होगा '। इस प्रकार फत प्रधान और याग गौणा
होगा । अत: गुणात्व, उपादेयत्व एवं विद्यात्व स्य एक जिक याग में उपस्थित होगा, और यदि याग को वाज्येयगुण के पृति साध्यस्य । फत्ता मानते हैं तो वाज्येय गुणा के पृति याग अङ्ग्यी होगा , अती: याग में पृष्टियात्व की पृष्टित होगी, और पृथान होने से वह विधि का उद्देश्य भी होगा, जितसे "उद्देश्यत्व" की पृष्टित होगी । विधि सदैव अप्राप्त अर्थ का विधान करती है याग के पूर्व प्राप्त होने के कारणा यहाँ उसका पुन: कथन होगा । जिससे अनुवायत्व" की भी पृष्टित होगी, यह दूसरा जिक है.

इस प्रवार दोनों तिकों की प्राप्त होने के कारण एक ही

प्रक् पागं ही समय में गुणा एवं प्रधान रूप से, उपादेय एवं उद्देश्य रूप से

तथा किया एवं अनुवासस्य से उपित्यत होगा, जो कि परस्पर विरोधी
धर्म है। अत: एक ही धर्मी में इनकी उपित्यति वाक्यमेद स्वीकार किये
बिना सम्भव नहीं है। इसिलये याग का वाजपेय द व्य और स्वाराज्य
पत्त दोनों के साथ सम्बन्ध मानने पर परस्पर विकट त्रिकट्यापित्त रूप
दोष प्राप्त ही होगा। अत: वाजपेय पागर्क्म का नामध्य ही सिद्ध
होता है।

यहाँ घर वादी का यह कथन इतर्क भी ठीक नहीं है कि पत एवं गुणा दोनों का एक साथ विधान न, मानकर केवल "पज" की आवृत्ति से याग के साथ उनका अलग-अलग सम्बन्ध कल्पित किया जा सकता है, क्यों कि ऐसा मानने पर भी " वाजपेयद ब्येगा यागं कुर्या तु एवं "पानेन-स्वाराण्यं सम्यादयेत् " ये दो वाक्य मानने पट्टी, जिससे वाक्यमेद दोष ज्यों का त्यों बना रहेगा । इसिलये वाजदेय शब्द गुणाविधायक नहीं है विषतु 'तत्पृल्यन्याय' से याग की संज्ञा ही है। इसे याग की संज्ञा मानने पर प्रकरण का भी बाध नहीं होगा । "दाजपेय" शब्द में चतुर्थी तत्यु स्व न शोकर " वाज: पेयोयि स्मन् " इस विगृह से बहुकी हि समास है, जोकि" वाजपेय"शब्द की यागनामधेमता को ही लक्कित कराता है। यहाँ पर वाज सौमरस का वाचक है। वाजपेय याग के दृष्य का विधान पुकार भृतितिषठीन्त सोम्पृहै: "बादि से प्राप्त है। "देवा वै यवादर्श यज्ञाना हरन्त " ऐसा उपक्रम करके " ते सहैव सर्वे वाजपेयमपश्यन् " वाक्य से तथा " स वा एक क्राह्मणास्य वेव राजन्यस्य व यज्ञ तं वा एतं वाजपेय इत्याहु: " अादि अर्थवाद भी विधि वास्यगत "वाजपेय " पद की यागनामध्यता ही सिंह करते हैं। उत: गुणादि का कथन करने वाला शास्त्रान्तर विवमान होने से विधि वाक्यमत वाजपेय याग की संज्ञा का ही वाचक है।

^{1-[}क] 50-सूत्र 1/4/8 का शावरभाष्य ,

लि तन्त्रसम्बन्धे हि परस्परिनरपेक्ष्मोर्यांगेन सम्बन्धः एकविशेषितेतर सम्बन्धे वाक्ष्मेर पृषद्धगात् । - - - - - - तेन स्वाराज्यकामेर्यांक वाक्यता गम्यमाना नोत्सुब्टा भविष्यति इति नामधेरता । " व्यन्त्र० पू०-३०।।

²⁻वाद: देवान्नस्य: सोम: पेयो यस्मिन् यागे, स वाजपेय:, यस्मादेवेन देवा: वाद: फ्लस्पमन्नं प्राप्तुमैच्छन् तस्मादन्नस्यो वाद: प्राप्यो येन स वाद्येय इति ।" । सायणाभाष्य ।//// ।

व्यवदेवादि पदा का याग नामधेयत्व

उद्भिरादि पदों की नामधेमता सिंह हो जाने के श्र्चात्
"वैश्वदेवन यजेत " आदि कतिपय ऐसे वाक्य वेद में प्रयुक्त है, जिनके
कारे में यर निश्चित नहीं है कि इनकी नामधेमता में कौन सा हेतु प्रवृत्त
होगा । पूर्वपकी ने ऐसे वाक्यों को गुणाविधायक माना है । मीमांसकों ने इन्हें भी नामधेमताक्य कहा है । इनकी नामधेमता की सिद्धि में कुछ
मीमांसकों ने "तत्प्रस्थता को हेतु माना है, जबकि कित्यय विद्यानों ने
मत्त्रपत्तक्षणाभ्यादि वारों हेतुओं से भिन्न "उत्पत्तिशष्ट गुणाकतीयहत्त्व"
हेतु से वेश्वदेवादि वाक्यों कर्मनामधेमता कही है, क्यों कि द्रव्य एवं
देवता के तदित से ही गृहीत हो जाने से मत्त्वर्यद्वश्रणा का भ्य नहीं है ।
विश्वदेव क्य एक ही देवता गुणा का विधान प्राप्त होने से वाक्यभेद
का भ्य भी नहीं है । श्येनयाम की भाति विश्वदेव पद किसी का
व्ययदेश भी नहीं करता और न ही तत्पुल्यन्याय से इसकी नामधेमता
सम्भव है । अत: उत्पत्तिशिक्टव्रतीयहत्व ही यहाँ नामधेमत्व का हेतु है ।

"वेशवदेवन पवेत " वाक्य चातुर्मास्य पुकरणा में पदा गया है! चातुर्मास्य याग के चार पर्व है-! वेशवदेव, 2. वच्छापुष्टाच, 3. चाकमेध, 4. शुनाचीरीय । वेशवदेव पर्व में - आक्नेयमच्टाक्याचं निर्वपति", सीम्यं चरुम्, सावित्रं द्वादशक्याचं, सारस्वतम् चरुम्, पौष्ट्यां चरुम् मास्तं सम्तक्याचम्, वेशवदेव्यामिश्रा, पावापु प्रव्यमेकक्याचम् "यर बाट याग विश्व है। इन्हीं के समीय "वेशवदेवन यवेत" यह वाक्य पठित है। पूर्वपक्षी के मतानुतार क्यों कि आमिश्रायाग में विश्वदेव देवता प्राप्त है, इतः "वेशवदेवन यवेत" वाक्य के "पज" भाग द्वारा

¹⁻ दे0ज़ा० 1/4/10,

²⁻ तै0वं0 1/8/2 1

इन यागों का अनुवाद करके 'वेशवदेव" यद से इन यागों के देवता का विधान किया गया है। अब: यह वाक्य गुणाविधि ही है। यदि 'वेशवदेव" को याग की हंजा मानेंगे तो ये वाक्य निर्धक हो जायेंगे, क्यों कि देवता की गाय्ति न होने के कारण इन यागों का स्वरूप सिद्ध नहीं होगा। इसविये वेशवदेव" शब्द के द्वारा देवता गुणा का विधान मानना ही उचित है।

पहाँ पर सिदान्ती का यह कहना ठीक नहीं है कि 'वेशवदेव्यानिका" वाक्य से देवता का विधान प्राप्त होने से इस वाक्य द्वारा
उसका पुन: विधान मानना सम्भन्न नहीं है, क्यों कि यदि पुनर्वि धान
नहीं मानते हैं तो जी विकल्य तो सम्भन्न ही है। इसस्ये यह तर्क भी
ठीक नहीं है कि उत्पत्तिवाक्य से ही देवता का विधान हो पाने से
वहाँ पर बन्य देवता का विधान नहीं हो सकता, क्यों कि विपरीत
बाध भी देला, गूमा है। बत्त: वैशवदेव से गुणाविधान न मानने पर सभी
वाक्य व्यर्थ हो जायेंगे। इसस्ये अगत्या उत्पन्नशिष्ट गुणा वेशवदेव का
उत्पत्तिशिष्ट अग्नि बादि गुणा से विकल्प मानना चाहिए।

अक्वा आमिका वाक्य को द्राष्ट्रमात्र का विधायक मानकर "वेश्वेदेव" पद द्वारा देवतागुण विशिष्टयाग का विधान भी यहाँ माना जा सकता है।

<u> सिंहा न्त</u>

ऐसा पूर्वपक्ष ग्राप्त होने पर सिद्धान्ती का कहना है कि "वैश्वदेवo" वाक्य में गुण नहीं अधितु याग का नाम कहा गया है।

¹⁻ तत्र नामत्वपक्षे स्यादाम्यमेतदनर्थकम्.

देवतातो विधेमा स्यात् गत्यभावादिकल्पतो ।"
हशायदी ०प०-103 ह

अधात् इस वाक्य में आग्नेपादि याग के देवता का विधान नहीं किया गया है, प्रत्युत इस यागतमुदाय का नाम कहा गया है, क्यों कि यदि "वेश्वदेव" पद को यागतमुदाय की संज्ञामानते हैं तो "प्राचीनपृदणों वेश्वदेवेन यजेत" आदि वाक्यों से वेश्वदेव नामक यागतमुदाय का ग्रहणां भी सिद्ध हो जाता है।

पहाँ पर आग्नेपादि पदाँ के तिदतान्त होने से प्रत्यश्च श्चांत से ही द्रष्य एवं देवता की प्राप्ति हो जाती है। क्यों कि "साइस्य देवता " इस पाणिनि सूत्र से "आग्नेय" आदि पद तिदतान्त सिद्ध होते हैं। अतः श्चितिविहत देवता की उपेक्षा करके प्रकरणा प्राप्त " "वृद्धवदेवo" वाक्य से देवता का विधान मानना अनुचित है, क्यों कि श्चित से प्रकरणा दुर्व स प्रमाण है, इसित्ये उत्परितिशिष्ट अग्नि आपि देवता का वेशवदेव देवता बारा बाध सम्भव नहीं है। यहाँ पर तिदत से ही दृष्य एवं देवता दोनों का विधान हो जाता है। इस प्रकार न तो मत्वर्यवद्या का अवसर है और न ही दृष्य का देवता से सम्बन्ध कहने के लिये प्रकरणा की ही अपेक्षा है। अतः यहाँ पर "वेशवदेव" पद में गुणविशिष्ट विधि भी नहीं कित्यत की जा सकती और न ही देवता विधान

^{।-}जिस देश में पश्चिम की अपेक्षा पूर्वनाग नीचा हो उसे "प्राचीनप्र वण " देश कहते हैं। 1मैठर्सठ 1/10/7 !

²⁻ APCTO 4/2/24

^{3- &}quot;प्रत्यश्रुतिविह्ता अग्न्यादयस्तेषां यागानाम्, विश्वेदेवा वाक्येन्
प्रकरणात् तेनैव नान्येनेति गम्यते । न वायं विषमिशिष्टो विकल्पो
भवितुमहीत । न हि प्रकरणां श्रुतस्य दृष्यस्य बाधने समर्पर्।"

श्रुतस्य दृष्यस्य बाधने समर्पर्।"

श्रुतस्य दृष्यस्य बाधने समर्पर्।"

⁴⁻ भुणान्तरावरद्धत्वात् नावकाश्यो गुणोऽपर:, विकल्पोऽिष न वैवम्यात् तस्मान्नामेव युज्यते । " [तन्त्र०५०३०९]

वादी का यह कहना भी ठीक नहीं है कि अग्न आदि देवताओं के साथ वेश्वदेव देवता का विकल्प हो सकता है, क्यों कि विकल्प सदैव समान कल वालों में होता है। उत्पत्ति शिष्ट देवता एवं उत्पन्नशिष्ट वेश्वदेव दोनों का विक्रम भिन्न होने से यहाँ पर विकल्प मानना सम्भव नहीं है। उत्पन्नशिष्ट "वेश्वदेव" पद का प्रव्या देवता से सम्बन्ध श्रुति से प्राप्त नहीं है, किन्तु "पज" के धात्वर्ष के साथ सामानाधिकरण्य होने से वेश्वदेव पद का याग के साथ सम्बन्ध सिंद होता है। आग्नेपादि पूर्वपठित वाक्यों में याग का अवणा न होने के कारण वेश्वदेव नामक याग से आग्नेपादि याग समूह की भी पागता सिंद होती है, जबकि इनमें विकल्प मानने पर याग से इनका वैपधिकरण्य सिंद होता है। जा विकल्प मानने पर

यहाँ पर "वेशवदेवन पजेत" आदि वाक्यों से याग का
"वेशवदेव्यामिका" में अनुवाद करके वेशवदेव को गुणविधायक सिद्ध करना
भी जीवत नहीं है, वस्तुत: दूरस्थ याग का अनुवाद करने की अपेका
यागसमुदाय का अनुवाद मानना ही अधिक जीवत है, क्यों कि
"पाचीनपुवणी०" आदि वाक्यों द्वारा प्राप्त वेशवदेव याग का विधान
आठाँ हवियां में के बिना नहीं सिद्ध होता के अतः एकदेशस्य विशवदेव
यद द्वारा "छित्रन्याय" से सभी यागाँ का नामधेमस्य सिद्ध होता है।

वैश्वदेवादि पदों की यागनामधेमता भी "तत्पुल्यन्याय"
से ही है, क्यों कि "विश्वेषां देवानां समवायात्" इस विगृह के अनुसार
भी वैश्वदेव याग समुदाय की संक्षा सिद होता है। " यदिश्वेदेवा:
समयजन्त तद्वेश्वदेवस्य वैश्वदेवत्वम्" यह अपवाद विश्वेदेवों का यागों
के साथ सम्बन्ध कहता है। यहाँ पर यह आवश्यक नहीं है कि गुणा

¹⁻ तै0ब्राण 1/4/10/5 1

का पुरुषापक शास्त्र मन्त्र अथवा विधिवावय ही हो। विधिवावयो का अङ्गा होने से अर्थवादवाक्य भी गुणा का प्रत्यापक हो सकता है। अत: जिस प्रकार से ज्योतिष्टोमेन स्वर्गकामी यवेत " बाक्य का यागनामधेमत्व "तानि वाव ज्योतीं विय एतस्य स्तोमाः" इस अर्थवाद से जात ज्योतिसम्बन्ध के कारण माना गया है , उसी प्रकार यहाँ भी विश्वेदेव देवताओं द्वारा आग्नेयादि यागी का अनुष्ठान विस कारण से किया गया है. उसी कारण ये याग वेश्वदेव कहे बाते हैं। वस्तुत: ये बर्काद याग की संज्ञा के निर्वचन रूप है। अत: वैश्वदेव पद भी तत्पुल्यन्याय से ही याग की संज्ञा है। वार्तिकार ने भी "तत्रु स्यतिवं सर्वेभा नामधात्वम्2" इत कथन द्वारा वेशवदेवादि के नामधेय मानने में " तत्प्रस्यता " को ही हेतु माना है । बत: "उत्परितशिष्टगुणा बलीयस्त्व " नामक हेतू वा यहाँ विका ही नहीं है।

वबाक नव्यमी मांसक स्टाडदेव ने वेशवदेव यद को यागकर्म की संज्ञा "उत्परिवरिकट देवता वरोध्स हक्ततत्पृल्य" म्याय से मानी है। क्यों कि वेश्वदेव देवता केवल आमिशा याग में है । अत: यथिप वेश्वदेव केवल आभिका याग में ही तत्पुरुयन्याय से प्रवृत्ति का कारणा बनता है किन्तु छित्रन्याय से सभी यागों का समुदायस्य में "यज" दारा अनुवाद होने के कारण वेश्वदेव यद पूरे समुदाय का आश्रय बनता है, और "वस नते वैश्वदेवेन पर्वत" बादि वाक्य से वसन्तादि के साथ सम्बन्ध के द्वारा चातुर्मांस्य संज्ञा प्राप्त करता है साथ ही चातुर्मास्य याग के पत से भी सम्बन्धित होता है। अत: वेशवदेव यद बाग्नेयादि बाठ पागों के समूह की संज्ञा है, गुणाविधायक नहीं !

²⁻ तै0ब्रा० 1/5/11/2

^{%-} द0-वैश्वदेवाधिकरण का भाष्यवार्ति क पू0-310 3-तत्र यष्ट्र त्वयोगेन एक्देश्देवतात्वेन वा विश्वेषां देवानां समवायात् तत्पृल्यम्यायेन नामधेर वैश्वदेवशब्द: । " शाण्दी०पू०-१०५ !

नामधेम के भेद

नामधेनों की पृवृत्ति के चार पृमुल कारण हैं ।-मत्वर्धतकाा भेम, 2- वाक्यभेद्र भय, 3- तत्पृल्यता, 4-सद्भपदेश।
!- यौगिक पदों का नामधेनत्व -

मत्वर्षत्वा दोष से बदने के लिये माना गया है। जैसे"उद्भिद्धा यजेत" इस बाक्य में यदि यौगिक यद "उद्भिद्ध" को याग का
बादक न मानकर उद्भेदन कार्य के साध्नभूत गुणा का विधायक मानेंगे,
दो यागकर्म का विधायक कोई अन्य वाक्य न होने से मत्वर्थतव्या की
सहायता से "उद्भिद्धा" यद में ही गुणाविशिष्ट कर्मविधि माननी होगी।
किन्तु इसे याग की संज्ञा मानने पर मत्वर्थतव्या दोव नहीं प्राप्त होगा।
वत: उद्भिद्धादि यौगिक यदों को मत्वर्थतव्या से बदने के लिये याग की
संज्ञा माना गया है।

2-चित्रादि इद् पदों का नामधेमत्व -

वाक्यमेद दोष की निवृत्ति के कारण माना गया है। जैसे"वित्रया यवेतo" इस वाक्य में "चित्रा" पद गुण का विधायक पद न
होकर यागनामध्य है, क्यों कि यदि चित्रादि पदों को गुणावाचक मानकर
उसका याग में विधान करें तो चित्रा के अनेक द्रव्यवाला होने अनेक
गुणाउँ का एक साथ विधान मानना होगा। यदि उत्यत्तिवाक्य से
कर्म न प्राप्त होता तो अनेक गुणाउँ का विधान एक साथ हो सकता वा,
किन्तु "दिध्मधूठ" आदि वाक्य से प्राज्ञायत्यकर्म पूर्व प्राप्तहै। ऐसी
दशा में चित्रत्व, स्त्रीत्व आदि अनेक गुणाउँ का विधान करने पर
विध्यावृत्ति करनी होगी, जिससे वाक्यमेद दोष प्राप्त होगा, जबकि

वित्रा को प्राचायत्य कर्म की संज्ञा मानने पर यह दोष नहीं प्राप्त होगा।
अत: विध्वाक्यगत वित्रा यागकर्म का नामधेम है। इपी प्रकार लोक में
गूणा एवं जाति के रूप में पृश्चिद आज्य, पृष्ठ आदि शब्द भी वेदगत
उत्पत्तिवाक्यों में याग की संज्ञा के ही योतक है।

3-अग्निहोत्रादि योगस्द पदी का नामधेपत्व -

"तरपुल्य न्याय" से है। विधि को बभी कट जिस गुणा को कहने वहका बन्ध शास्त्र मौजूद हो वह वाक्य "तत्पुल्यशास्त्र" कहलाता है। जैसे - "अग्निहोत्र जुहोति" - इस वहक्य में अग्निहोत्र पढ को याग की संज्ञा मानने का निमित्त तत्पुल्यता हो है, क्यों कि अग्निहोत्र को गुणाविधि अथवा गुणाविशिष्टविधि मानकर वादी जिस देवता की प्राप्त कराना चाहता है। वह अग्निदेवता "अग्निज्योंति:0" आदि मन्त्रवाक्य से प्राप्त हो रहा है। अत: अग्निहोत्र पद यागकर्म का ही वाचक है, गुणाविधि का नहीं। इसी प्रकार "आधारमाधारयित", "समिधोयजित", "वाजपेयेन स्वाराज्यकामो यजेत", वैश्वेदेवन यजेत" आदि वाक्यगत आधार, सिमत्, वाजपेय औरवेश्वदेवादि पद भी तत्पुल्यन्याय से ही याग की संज्ञा है।

4- लोक्में गुण के रूप में प्रचलित रयेनादि शब्दों की यागनामधेयता-

"तद्भपदेश - निमित्त" से है । वैसे "श्येनेन विभिन्नरन् यजेत" इस बाक्य में पृयुक्त श्येन यद श्येन पक्षी रूप विशेष गुणा का वाचक न

¹⁻रेसाकोई नियम नहीं है कि तत्पृष्पशास्त्र "विध्वाक्य ही हो, क्यों कि विध्या की स्तुति द्वारा अर्थवाद भी विध्याक्यों ने ही अङ्गा हैं तथा यागा चेल्मारकता के द्वारा मन्त्रवाक्य भी विध्य के विनियोग कार्य में सहायक है 2 अत: तत्पृष्यता विधि, मन्त्र या अर्थवाद किसी भी प्रकार की हो सकती है।

होकर श्येनयाग का वादक है, क्यों कि अर्थनाद वाक्य में प्या वै श्येनो०" आदि पदों के द्वारा लोक में पृतिद्व श्येन पक्षी के श्रृआदान रूप गुणा वै सादृश्य से श्येनयाग की स्तुति की गई है। यदि विधिन्नाक्यगत श्येन को भी श्येन पक्षी का वादक मानेंगे तो श्येन से श्येन की उपमा कैसे सिद्ध होगी, क्यों कि उपमेय और उपमान सदैव भिन्न पदार्थ में स्थित होते हैं। बत: विधिन्नाक्यगत श्येन पद को याग की संज्ञा मानने पर "यथा वै०" आदि स्तुति वचन भी उपपन्न होंगे। बत: श्येन पद की नामधेमत्रत्वव्यपदेश के कारण सिद्ध होता है। इसी प्रकार "संदर्शन दिन्य यजेत" आदि वाक्यों में प्रयुक्त संदंश, गो आदि पद दुरादानादि सादृश्य के व्यपदेश से याग के नामधेम पद सिद्ध होते हैं।

इस प्रकार आचार्य जैमिनि से लेकर भाष्यवार, कुमारित भट्ट, प्रभाकर मिश्र और मध्यवादिक आचार्य माध्याचार्यादि सभी मीमांसकों ने नामधेमों के चार भेद्र ही स्वीकृत किये हैं। इन चार भेदों ने अन्तर्गत ही वेदवाक्य में प्रयुक्त सारे नामधेमयद संगृहीत हो जाते हैं। उत: इनसे भिन्न उत्पत्तिशिष्ट्रगूणावतीयस्त्वादि कोई अन्य भेद्र निरवकाश है। इसलिये अन्य भेद्र की नामधेम के कारण के रूप में स्वीकृत करना कल्पनागीरव मात्र है । क्योंकि इसके द्वारा जिन पदों की नामधेमता सिद्ध की जाती है उनको नामधेमत्व ती तत्पृष्ट्य हेतु से ही सिद्ध हो जाता है।

विविध मतों की समीका

निष्कर्ष यह यह है कि यागों के नाम का निधीरक होने से

^{1- 50-} मी०न्याय0 पृ0-106 ।

विधिवाक्यगत नामधेम पदों की प्रयोजनकता है। नामधेमपद "घज" के धात्वर्ध से प्राप्त याग को अन्य यागों से पृथ्म दरने का कार्य करते हैं। अत: उनका याग-व्यावर्तन रूप कार्य अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। क्यों कि यदि नामधेमपदों बारा इतर याग व्यावर्तन रूप कार्य न किया जाता तो विशेष पत्त की प्राप्ति कराने वाले भिन्न-भिन्न यागों ने पृति पुष्प की प्रवृत्ति सम्मव न होती। साथ ही किस पत्त की प्राप्ति के लिये कौन सा याग किया जाय रेसी व्यवस्था भी न होती। इस प्रकार नामधेम पद विधिविषय के व्यवस्थापक सिंद होते हैं। क्यों कि विधि के पुष्प प्रवर्तन रूप कार्य में यागनामधेम पद सहायक होते हैं, अत: नामधेमों पर अन्यार्थता का आरोप भी नहीं सिंद होता। नामधेमपद यागविधि के विशेषण होने से विधि के अङ्गा ही है। इसिलिये नामधेमों पर अन्यार्थता का आरोप हाने से विधि के अङ्गा ही है। इसिलिये नामधेमों पर अन्यार्थता का आरोप हाने पर विधि की भी व्यर्थता सिंद होने लोगी जो कि अग्रामाणिक है।

नामधेमेपदों का याग के साथ सामाना थिएए है। यह सामाना धिकरण्य याग एवं विधि के एक विभी केतत होने से नहीं अधितु याग और नामधेमपदों की एका धैंगानकता के कारण है। अत: नामधेम पदों का याग के साथ सामाना धिरण्य वैश्वदेवी और आमिश्वा पदों की भांति एक प्रवृत्तिनिमित्तता के कारण है।

नामधेमपदों का धर्म के पृति प्रामाण्य स्वाध्यायिविधि से भी सिद्ध होता है. इतिलये नामधेमपदों को निर्धिक नहीं कहा जा एकता। नामधेमपदों को गुणाविधि भी नहीं माना जा सकता. क्यों कि ज्योतिष्टोमादि पदों को गुणाविधायक मानने पर मत्वर्धतक्षणा एवं वाक्यभेदादि दोषों की प्राप्ति होगी। जिससे कत्यनागौरव प्राप्त होगा । उत्पत्तिवाक्यगत अग्निहोत्रादि पदों को इमित्ये भी गुणाविधि नहीं माना जा सकता , क्यों कि अग्नि आदि देवता गुणा की प्राण्ति कराने वाला "अग्निज्यों ति०" आदि अन्य शास्त्र है । इमी प्रकार इयेनादि पदों की यागवाचकता उसके सादृश्य को कहने वाले अर्थवादवाक्यों है दि है । इसित्ये उत्पत्तिवाक्यगत नामधेमपदों को गुणाबाचक नहीं कहा जा सकता । वस्तुत: सारे नामधेम पदों की यागवाचकता सर्वध्दक्षणा-भ्य, वाक्यभेद भ्य, तत्पुल्यन्याय एवं तद्भयपदेश न्याय से सिद्ध है ।

इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है वि यागिविधि के विशेषणा होने से नामधेमपद प्रयोजनवान हैं। विधि के विशेषण होने के कारण ये बिदिवक्वरण तथा पुरुष के यागानुष्ठान के संकल्प कार्य में भी सहायक हैं। विधि के विकास व्यवस्थायक होने के कारण ये कर्दव्यरूप विधिनाग से भिन्न नहीं पृत्युत विधि से अन्यतम हैं। वेदसम्प्रदाय में नामधेमवाक्य भी परम्परा से प्रमाण के रूप में प्राप्त हैं। उत: नामधे यवाक्य विधि के प्रवर्तन रूप कार्य में सहायक होने से धर्मरूपी प्रमित्त की उत्पत्ति में समर्थ हैं।

17 77 21

🛭 पन्वम अध्याय 🛔

निषेध आवय-

- श्व श्राचीन एवं मध्यकालीन मोमा सको को दृष्टि में निषेश एवम् उसको उपयोगिता ।
- {ख} विविध मतों की समोक्षा

प्राचीन एवं मध्यकालीन मीमांसकों की दृष्टि में निष्धवाक्यों का स्वस्य

वेदवाक्यों का पञ्चम विभाग "निषेश्वाक्य" है। इनके सम्बन्ध में
सूत्रकार जैमिनि, शबरस्वामी कुमारिल भट्ट से लेकर माध्वाचार्य आदि अवांचीन
मीमांसकों ने अपने गृन्धों में पर्याप्त वर्षा की है। पूर्ववर्ती मीमांसाचार्यों ने
अर्थवाद आदि वेदवाक्यों की भाँति अलग अधिकरण के रूप में निष्ध के विषय
में विवेचन नहीं किया है। जबकि प्रकरणान्यकारों विशेष्तः आपदेव लोगाकि—
भास्कर आदि ने वेदवाक्य विभाग "निषेश्वाक्य" के स्वरूप के विषय में स्वष्ट
रूप से पृतिपादन किया है।

पृश्न यह है कि इन निषेधवाक्यों का स्वरूप क्या है और ये किसप्रकार से मुरुषार्थ-प्राप्ति में साधन बनते हैं १

वस्तुत: ऐसे वैदवाक्य जो "नञ्" श्रुति से युक्त हैं और अनिष्ट के साधनभूत ब्राह्मणहत्या आदि कर्मों से पुरुष को निवृत्त कराते हैं एवं पुरुष-निवर्तन द्वारा पुरुषार्थमा दि में सहायक बनते हैं।उन वाक्यों को मीमांसादर्शन में "निष्ठम्वाक्य" के नाम से जाना जाता है। जैसे - "न क्लळ्जं-क्रमेत्" "ब्राह्मणों न हन्तव्य:, " "नानृतं वदेत्", "न सुरांपिबेत्" आदि वाक्य ऐसे वेदवाक्यों में प्रयुक्त "मञ्" श्रुति का अन्वय आख्यात प्रत्यव "त" के लिह्न्लांश के साथ होता है। प्रातिपदिक अथवा धातु के साथ नहीं होता। यह नम्भर्य जिसके साथ संयुक्त होता है उसके विरुद्ध अर्थ का प्रतिपादक होता है। अत: जब यह प्रत्यय के लिहं श के साथ सम्बन्ध प्राप्त करता है, तो लिह्न के वाक्यार्थ "प्रवंतना" के विरोधी "निवर्तना" रूप अर्थ का बोध कराता है।

किन्तु जिन स्थलों पर पृत्यय के साथ नञ्च का अन्वय करने पर भी अभी कट : अर्थ की प्राण्ति नहीं होती अथवा कत्यना की बोझ्लिता बद्ती है, ऐसे स्थलों पर पर्युदास का सहारा लेकर लक्षणा बारा वाक्यार्थ निर्णय किया जाता है और इस प्रकार पर्युदासपरक अर्थ बारा भी निषेधवाक्य पुरुषार्थ

- प्राप्ति में सहायक बनते हैं। जैते 'एकादश्यां नमुन्जीत" आदि निकेश बाक्यों में । जबिक इसके विपरीत पूर्वपक्षी निकेशवाक्यों में प्रयुक्त नमर्थ को अभाववादक मानकर उनके सम्बन्ध में अनेक भानितमूलक आदेश करते हैं, और उसकी पुष्टि के हेतु वे निम्नाहित्कत तर्क प्रस्तुत करते हैं --
 - निष्धिवाक्य कर्तव्यार्थ का प्रतिपादन नहीं करते । अतः पुरुषार्थ
 प्राप्ति में उपयोगी न होने से वे व्यर्थ है ।
 - 2- निषेधवाक्यों में प्रयुक्त नज् के अभावार्धक होने से नज् के साथ धात्वर्ध का सम्बन्ध होने पर वे धात्वर्धाभाव का घोतन करते हैं और यदि आप सिदान्ती प्रत्ययार्ध से उनका अन्वय करेंगे तो भी वे प्रवर्तना- भाव का ही बोध करायेंगे। इस प्रकार क्रियार्थक न होने के कारण वे व्यर्थ ही होंगे।
 - उ- निष्धवाक्य इसितये भी निष्प्रयोजन है क्यों कि वेन तो साभात् पुरुष्प्रवर्तक है और न ही अर्थवाद आदि वाक्यों की भाति विधि के अह्. म होकर परम्परया प्रवर्तन में सहायक होते हैं। अत: धर्म के पृति भी उनका प्रामाण्य सम्भव नहीं है।
 - 4- यदि कथी उन्वत् निषेध्वाक्यों में प्रयुक्त नञ् श्रुति की प्रतिषेधकता मान भी तें तो ऐसे वाक्यों में जहां क्रियायद प्रयुक्त ही नहीं है, वहां उनका अन्वय किसके साथ मानेंगे १ क्यों कि विधायक प्रत्यय के साथ संयुक्त हुए बिना "नञ्" के द्वारा प्रतिषेध ही न हो सकेगा।
 - 5- यद्यीय "नःभ्" अनेकार्थवाची है, । तथायि निषेधवाक्यों में नञ्को

^{।- &}quot;तत्सादृश्यमभावश्च तदन्यत्वं तदत्यता, नाग्या कृत परम लघुमञ्जूष अप्राशस्त्यं विरोधःच नञ्चर्याः च्द् प्रकीर्तिताः।" । - नञ्चप्रकर्षा "तदन्य तिद्वस्द तदभावेषु नञ्॥"

अभाववाचक मानना ही अधिक उचित है, क्यों कि यदि इसके विषरीत उसे अनेक अर्थों का प्रतिपादन करने वाला मानेंगे तो यह व्यवस्था न रहेगी कि अमुक स्थल पर प्रयुक्त नञ् अभाव अर्थ वाला है या धात्वर्थ विरोधी है या किसी अन्य अर्थ का प्रतिपादन कर रहा है। महाभाष्यकार पतन्त्रति ने भी "नञ्" को निवृत्तिपदार्थक" कहकर उसके अभावार्थक होने की ही पुष्टि की है। अत: अभाववाचक होने पर वह किसी किया का बोध न करा सकने के कारण व्यर्थ है।

इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि "नञ्" का कार्य निनेधमात्र है। उत: वे कर्तव्यार्थ प्रतिपादक न होने के कारण व्यर्थ हैं। इसिलये धर्म के प्रति उनका प्रामाण्य भी नहीं है। इस प्रकार वेदगत निष्धवाक्यों वाले भाग की अनित्यता सिंह होने से सम्पूर्ण वेद की पौरूष्मता एवम् अनित्यता सिंह हो जाती है।

सिद्धा न्त

पूर्वपक्षी के उक्त तर्कों का लग्डन करते हुए मीमांसकों ने निषेधवाक्यों का निम्नाहि क्त स्वस्य बताया है -

।- विधिवाक्यों की भाँति ही निकेशवाक्य भी पुरुषार्थभाषित में सहायक है

जिस प्रकार विधिन्नाक्य किसी अन्य प्रमाण से अज्ञात स्वर्ग आदि अर्थों में उनकी प्राप्ति के साधनभूत यागादि किया के प्रति पुरुष्त्र में प्रवर्तना उत्पन्न करते हैं, उसी प्रकार निकेश्वाक्य अनिष्टकारी नरकादि दु:लों के साधनभूत क्लन्जभक्षण आदि कर्मों से पुरुष को निवृत्त कराते हैं। विधि का

¹⁻ द् - मी० न्याय०-पृ०-106

कार्य पुरुष की यागादि में प्रवर्तना है, जबिक निषेध का कार्य अन्धिन को से पुरुष-निवर्तना है। विधिवाक्य अपने प्रवर्तकत्व की सिदि के लिये विशेष यागादि की इष्टलाध्मता वर्णित करके पुरुष को उन याग होम आदि कर्मों में प्रवृत्त करते हैं। इसी प्रकार निष्ध्रवाक्य अपने निवर्तना रूप कार्य की सिदि के लिये क्लन्डभन्नगादि निष्ध्रियपदार्थ की अनिष्टसाध्मता का ज्ञान कराते हुए उनसे पुरुष को निवृत्त कराते हैं।

यथा - "स्वर्गनामी जुहोति" आदि विधिन्ना विह्0, लोद्, तच्य आदि विधायक प्रत्ययों की सहायता से प्रवर्तना के वाचक है, क्यों कि "विधि-निमन्त्रणामन्त्रणाधी क्टसंप्रत प्राप्तेषु लिह्न: - इस पाणिनि सूत्र से लिंड. दि की प्रवर्तना रूप शक्ति जात होती है। उसीप्रकार "नक्लन्यं भक्षोत्", "जाहमणों न हन्तद्य: " आदि निष्धालयों में "न " के साथ पढ़े गये तिह्0, लोद् आदि विधायक प्रत्यय निवर्तना अर्थ के बोधक है। अन्यकारी क्रियाओं के प्रति पुरुष का निवृत्यनुहूल व्यापीर ही "निवर्तना" कहलाता है।

इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि विधि की भाँति निषेधवालय भी
पुरुषा पंप्राप्ति में सहायक है, क्यों कि जिस प्रकार पुरुष स्वर्ग इत्यादि अभी घट
पत्तों की प्राप्ति का इच्छुक होता है उसी प्रकार अनिष्ट पत्तों से बवना भी
चाहता है। साध्न ज्ञान के अभाव में यह यह निश्चय नहीं कर पाता कि किस
साध्न से वह अपने इष्ट की प्राप्ति में प्रवृत्त हो तथा अनिष्टकारी कर्मों
से कैसे बवा जाये। वेदगत विधिवालय यागादि कियाओं का ज्ञान कराकर
इष्टप्राप्ति के साध्न स्वह्म कर्मों में प्रवृत्त होने में मुरुष की सहायता करते हैं।

^{।-} पुरुषत्य निवर्तकं वाक्यं निषेधः । निषेधवाक्यानाम् अन्येहतुिष्या -निवृत्तिजनकरवेनैव अर्थवत्तवात् ।"

[।] अधी-कौ० सहित पृ0-170 ।

निषेधवाक्य भी दुःश के धाधनभूत ब्राह्मणहत्या आदि कर्मों वा जान कराकर पुरुष को उनके निवृत्त कराते हैं। अत: निषेधवाक्य पुरुष में निषेध्य कर्मों के विषय में निवृत्तिबुद्धि उत्पन्न करने के कारण पुरुषार्थ प्राप्ति में सहायक होते हैं।

2- निषेधवाक्यगत "नञ्"सदैव अपने से सम्बद्ध पदार्थ के विपरीतार्थ का बोधक होता है

निषेधवाक्यों में प्रयुक्त "नञ्" श्रुति की यह प्रकृति है कि वह सदैव अपने से सम्बद्ध प्रातिपिदक, धात्वर्ध अथवा क्रिया के विपरीत अर्थ का ही जान कराता है। जैसे "घटोनास्ति" इस वाक्य में "अस्ति" के साथ "नञ्" का सम्बन्ध होने पर यह वाक्य घटसत्ता के विरोधी घटासत्त्व का ही जान कराता है। विद्ध का अर्थ प्रवर्तना है। "नक्लन्जं भक्षमेत्" आदि वाक्यों में "नञ्" श्रुति का सम्बन्ध लिड्छ प्रवर्तना के साथ हो रहा है। अत: यह वाक्य "प्रवर्तना" के विरोधी "निवर्तना" का ही बोध करायेगा ।

जिसपुकार विधिन्नाक्य के अवण से यह मुझे प्रवृत्त कर रहा है – इस प्रकार का प्रवर्तनारूप अर्थ ज्ञात होता है, वैसे ही निकेश्वाक्य का अवण होने पर पुरुष को "पह मुझे निवृत्त कर रहा है ऐसा निवर्तना रूप वाक्यार्थ बोध होता है। निकेश्वाक्य निवर्तनार्थक ही होते हैं। अत: "नक्ल न्जं०" आदि निकेश्वाक्यों के अवण से अनर्थ के साध्मभूत क्ल न्जभक्षणादि से निवृत्तिरूप वाक्यार्थकोध होता है। इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि यदि "नक्न्" लिह्० या बाल्यात प्रत्यय के

¹⁻ निकेश्वाक्यश्रवणोत्तरं हि निवर्तनाविषयक शाब्दबोधे जाते तस्याः अयमस्मान्निवर्तताम् इत्याकारकत्वे लिड्णादिनिष्ठत्वादौ च पूर्ववदेवावगते क्लन्जभक्तमे मदनिष्टसाधनम् अयमस्मान्निवर्तता मित्याकारक व्यापार-विषयाभाव पृतियोगिकृतिविषयत्वात् इत्यनुमितिर्जायते ।"
१ मी० न्याय० की सा०वि० पृ०-156

साथ सम्बन्ध प्राप्त करता है तो उसके विस्त अर्थ का प्रतिपादन करता है और यदि प्रतिपदिक अथवा धात्वर्थ के साथ संयुक्त होता है तो उसके विरोध अर्थ का प्रतिपादक बनता है।

3- निषेध वाक्यों में पृयुक्त नर्लि अभाव का वाचक न होकर निवर्तना का वाचक होता है

निषेधवा क्यों में प्रयुक्त "नञ्" श्रुति अभाव की बोधक नहीं पृत्युत निकर्तना की बोधक है। यथिप यह सत्य है कि "नञ्" की शिक्त अभाव में भी होती है, किन्तु यदि यहाँ पर उसका अभाव अर्थ मानेंगे तो अभीष्ट की सिद्धि न हो सकेगी । क्यों कि यदि वह धात्वर्थ के साथ संयुक्त होगा तो वह धात्वर्थभाव का बोध करायेगा अभाव का विधान संभव न होने से वह विधेय भी नहीं हो सकेगा । अभाव उपादेय अर्थात् पुरुष्ण्यत्त साध्य हो ही नहीं सकता । अतः पुरुष्कृतिसाध्यत्व न होने से उसमें विधायकता भी संभव नहीं होगी । यदि अभाववाचक मानकर "मेक्कि" आदि में नञ्का अन्वय "ईक्" आदि के धात्वर्थ के साथ करते हैं तो वह ईक्षणाभाव रूप अर्थ का प्रविधादन करेगा और अभाव के विधेम न होने के कारण ईक्षणाभाव का विधान नहीं हो सकेगा । इसित्ये नञ्के अभाववाचक होने यर भी धात्वर्थ के साथ उसका अन्वय होने यर कर्तव्य स्थाता के प्रतिपादन के लिये लक्षणा से उसका "तदन्यत्" और "तद्भिन्न" अर्थ मानना ही अभीष्ट है। अतः "नञ्" का "तदन्यत्" अर्थ मानकर ईक्ष के साथ अन्वय करने पर ईक्षणाभाव भिन्न संकल्य रूप अर्थ लक्षणा से प्राप्त होगा । वस्तुतः नञ्से जितने अर्थों की प्रतीति होती है। उन सभी अर्थों में

¹⁻ द्र0 - भादटदी पिका पृ०-99

नञ्की शक्ति विष्मान है। यह अर्थ पृतिपादन चाहे अभिधा से हो या लक्ष्णा से। क्यों कि अभिधा के बारा अभीष्ट सिद्धिन होने पर लक्ष्णा का आश्र्य लेना ही पड़ता है।

जिन स्थलों पर नज् पर्युवास अर्थ वाला न होकर "पृतिषेध" अर्थ वाला होता है अर्थात् जहाँ "नज्" धात्वर्थ के साथ संयुक्त न होकर आख्यात पद के साथ संयुक्त होता है, वहाँ पर "मज्" अभाव का बोधक न होकर निवृत्तिमात्र का बोधक होता है। केवल विधि को ही प्रमाण मानने वाले मीमांसक भी नज् की निवर्तना शक्ति को अस्वीकृत नहीं करते।

4- विधिन्ना क्यों की भाँति ही निषेधवाक्य भी अपूर्व नियम एवं परिसंख्या ह्य होते हैं

जिस प्रकार विधि अपूर्व-विधि, नियम-विधि एवं परिसंख्या तीन प्रकार की होती है, उसीप्रकार निष्धवाक्य भी अपूर्वनिषेध, नियमनिषेध एवं परिसंख्या निष्ध तीन प्रकार के होते हैं।²

!- किसी अन्य शास्त्रीय लौकिक वाक्य बारा जिनका निषेध पहले से न प्राप्त हो, वह "अपूर्व निषेध" कहे जाते हैं। जैसे - "नातिरात्रे घोडिं जिने गृहणाति" में घोडकी गृहण का निषेध, "नतो घशो करोति" में पशुमाग में आज्यभाग प्राप्त का निषेध एवं "दीकितों न ददाति" बादि वाक्यों में सोमदीक्षा प्राप्त पुरुष के लिये दान होमादि कर्मों का

¹⁻ यत्राख्यातस्योगे नास्तिघ्ट: नासीन्न भीवषयतीति वा निवृत्तिः प्रतीयते, तत्राषि न वस्त्वभावो नत्रा क्रियते, विन्त्वज्ञानसंश्चमिवपर्ययमात्रीनवारणीमिति १ श्लोकः को न्याय रत्नाकरण्डा०२ की व्याख्या १ 2- द० - मी० न्यायप्रकाश की सारविवेदनी पृ० 167-63

- निषेध "अपूर्वनिषेध" के उदाहरण है।
- 2- जित प्रकार "क़ी हीन् अवहन्ति" आदि नियमिविध स्वयं अवहनन
 आदि कर्मों में पृवृत्त पुरुष के विषय में पृवृत्त न हो कर अन्य उपायों
 कारा तुष्ठिमोचन में पृवृत्त पुरुष को अप्राप्त अवहनन कर्म की प्राप्त
 कराकर अप्राप्तांश की पृश्क बनती है। उसी प्रकार "नियमिनिकेश" भी
 निष्ठिय पदार्थों में अप्रवृत्त पुरुष के प्रति नहीं पृवृत्त होता । अपितु
 रागत: ब्राह्मण्हत्या आदि कर्मों में पृवृत्त हुए पुरुष की ब्राह्मणों
 न हन्तव्य: आदि वाक्यों की सहायता से निष्ठिय हननादि कर्मों
 से निवृत्ति कराता है। यथिय यह कोई नियम नहीं है, कि निग्धावाक्य के अवण के बिना पुरुष निष्ठिय कर्मों से निवृत्त ही नहीं हो
 सक्ता । अपनी इच्छा से तथा अन्य स्मृति आदि प्रमाणों से भी वह
 इनसे निवृत्त हो सक्ता है। तथािय उत्वट इच्छा के वशीभूत होकर
 जो पुरुष इन हननादि कर्मों में पृवृत्त होता है उनकी निवृत्ति कराने
 वाले निष्ठेक्षा क्य "नियमनिष्ठा" कहताते है "मक्तन्यं भक्ष्मेत्" आदि
 वाक्य इसके उदाहरण है।
- 3- वर्बाक सभी प्रकार के निषेधवाक्य "सर्वत्र हि परिसंख्याशकदाद एवकाराद्वा न शुत्या परिसंख्या नियमो वा अवबोध्यते"। इस नियम के अनुसार नञ् श्रीत से युक्त होने पर परिसंख्यानिकेश होते है।

5- निकेशवा क्यगत "मञ्" का अन्वय लिङ्ग प्रत्ययवाच्य शाब्दीभावना के साथ होता

निषेशवाक्यों में व्यवहृत "नज्" श्रुति का अन्वय सदैव विधायक प्रत्यय "त" के लिङ्ग्रत्व अंश वाच्य शाब्दी भावना के साथ ही होता है। इपलिये वादी

^{।- 50 -} कुमारिल भट्ट कृत तन्त्रवार्तिक पृ0-59

के द्वारा किया गया यह दोषारोपण ठीक नहीं है कि नञ्का अन्वय सदैव धात्वर्थ के साथ ही होने से निकेश्वाक्यों में धात्वर्थिव ज्यक वर्जनबुद्धि ही कर्तव्य रूप में प्राप्त होती है। क्यों कि यद्यि "नञ्" श्रुति की धात्वर्थ के पृति आसिकत होने से धात्वर्थ के साथ उसका अन्वय संभार है, तथापि केवल आसिकत अपना अव्यवधान ही अन्वय के लिये आवश्यक नहीं है। बत्ति अन्वय के लिये यह भी ज्ञान आवश्यक है कि जिसका जिसके साथ अन्वय हो रहा है वह उसके पृति विशेषण प्य में उपस्थित है या गौण रूप से । गौण रूप में उपस्थित पदार्थ का अन्य पदार्थ के विशेषण के रूप में अन्वय नहीं हो सकता , पृत्युत जो जिसका विशेषण है उसी के साथ वह अन्वय होता है।

यथा "राजपुरुषमानय" वाक्य में "राजा" पद "पुरुग" का विशेष्ण है इसिलये उसका अन्वय "पुरुष" के साथ ही होगा । "आनय" किया के साथ उसका अन्वय नहीं हो सकता, बिल्क "ले आना" के साथ पुरुष का ही अन्वय होगा । क्यों कि पुरुष ही किया के पृति मुख्य रूप से प्राप्त है। अत: "नहि अन्योपसर्जनमन्येनान्वेति" इस न्याय के अनुसार ही "नक्दन्जं भक्ष्मेत्" आदि निष्माक्यों में प्रयुक्त "नज्" का अन्वय "भक्ष" के धात्वर्थ के साथ नहीं होगा, अपितु भक्ष्मिकृयागत "त" प्रत्यय के साथ ही होगा । इस प्रकार व्यवधान न होने पर भी "नज्" का अन्वय धात्वर्थ के साथ नहीं हो सकता, क्यों कि धात्वर्थ प्रत्ययार्थ के प्रति गौण होता है।

वाक्यार्थ अन्वय में एक अनुयोगी और दूसरा प्रतियोगी होता है। जिसका अन्वय किया जाता है वह अनुयोगी पदार्थ और जिसमे अन्वय किया

 [&]quot;अव्यवधानेऽपि धात्वर्धस्य पृत्यया धीयसर्जनत्वेन उपस्थितस्य नर्जिमान्वया –
 योगात् । न ह्यन्योपसर्जनमन्येनान्वेति । यतः मा भूद् राजपुरुषमानय
 इत्यत्र राज्ञ आनयनान्वियत्वम् ।"

मीं न्याय पृ०-107 🏌

जाता है वह प्रतियोगी पदार्थ वहा जाता है। यहाँ "नक्लन्जं भक्ष्येत्" आदि वाक्यों में "नल्" अनुयोगी और "धात्वर्थ" प्रतियोगी है। तथापि प्रतियोगी के रूप में उपस्थित धात्वर्थ के भावना का विशेषण होने से नल्ध का अन्वय धात्वर्थ के साथ संभव नहीं है। क्यों कि धात्वर्थ "त" प्रत्ययगत भावना के प्रति गौण है।

इस "त" के भी दो धर्म है "आल्यातत्व" और "लिह्णत्व"। इनमें आल्यातत्व अंश- लिह्णत्व अंश के प्रति गौण है, जबकि लिह्णत्व अंश किसी के प्रति गौण नहीं होता । यही आल्यातत्व और लिह्णत्व कुमशः आर्थीभावना और शाक्दीभावना के नाम से मीमांसाशास्त्र में व्यवहृत होते हैं।

इस प्रकार प्रधान होने के कारण शाब्दीभावना के साथ ही निर्णेध वाक्यगत नज का अन्वय होता है। आर्थीभावना अपना धात्वर्य के साथ नहीं नवर्ध का धात्वर्ध के साथ अन्वय उसी प्रकार नहीं हो सकता जिस प्रकार दृष्य के वाचक "एकहाँयनी" के साथ गुणवाचक आरूप का अन्वय नहीं हो सकता । ज्योतिष्टोम याग में "अस्मा पिइ गाक्या एक हायन्या गवा सोमं की णाति " इस वाक्य से लाल वर्ण एवं पिइ.गलनेत्रों वाली एक वर्शीया गौ से सोमक्यण का विधान किया गया है। इस वाक्य में प्रयुक्त "एकहायनी" पद के गी द्रव्य का वाचक होने से यद्यीय आरूप्य गुण का उसके साथ अन्वय हो सकता था, क्यों कि द्रव्य के साथ गुण का अन्वय होता है। तथापि "एक हायनी " यद के "कारक " की अपेक्षा गौज होने से उसमें आ रूप्य का अन्वय नहीं होता । उसी प्रकार गौज होने से धात्वर्ध के साथ नञ्का सम्बन्ध नहीं हो सकता । यहाँ वादी का यह तर्क भी उचित नहीं है कि "नज्" का अन्वय धात्वर्ध के साथ भते ही न हो किन्तु "क्लन्ज" अदि पदों के साथ तो हो ही सकता है। जिस प्रकार आरूप गुण का अन्वय एकहायनी गो द्रव्य के साथ न होकर "कीणाति" के आल्यात पृत्यय के साथ होता है, क्यों कि "प्रकृतिपृत्ययों सहाय दूत: तयोस्तु पृत्यय: प्राधान्यात्" इस नियम से तथा "परिपूर्ण पदं पदान्तरेणान्वेति" आदि के अनुसार पृत्यय के ही प्रधान होने से वाक्य में उपस्थित सभी पदों का अन्वय पृत्ययार्थ के साथ ही होता है। इसी प्रकार "न क्लन्ज भक्षमेत्" आदि वाक्यों में प्रयुक्त "नज्" पदार्थ का अन्वय "त" प्रत्यय के लिङ्क्तवाच्य प्रवर्तना के साथ ही होगा, न कि क्लन्जादि पदार्थों के साथ। क्लन्ज आदि सभी पदार्थ भावना के प्रति गौण ही है मुख्य नहीं।

अत: जैसे कृयभावना के साथ ही आरूप्य आदि पदों का अन्वय होता है वैसे ही इस निषेधनाक्य में भी "भक्षणभावना" के साथ ही नव्मर्थ का अन्वय होगा । अन्य कारकपदों के साथ नहीं होगा । क्यों कि कारकपद क्रियागत प्रत्यय के प्रति गौष्य होते हैं, और वाक्य में विधायक प्रत्यय ही प्रधान होता है।

निषेधवाक्यों का कार्य विधिवाक्यों से भिन्न है

मीमांसा शास्त्र में विधि एवं निष्ध दोनों एक दूसरे के विपरीत अर्थ वाले हैं। जहाँ विधिवाक्यमत तिड़ादि प्रवर्तना रूप अर्थ देते हैं, वही निष्ध-वाक्यों में नर्ज्विशिष्ट तिङ्क सदैव निवर्तना अर्थ का ही प्रतिपादन करते हैं। अत: वादी का यह तर्क भी युक्त नहीं है कि निष्धानाक्य में हनन आदि विष्मक वर्जनबुद्धि के कर्तव्य के रूप में प्राप्त होने से तथा विधिवाक्यों में यागादिविष्मक प्रवृत्तिबुद्धि के कर्तव्य रूप में प्राप्त होने के कारण, क्योंकि दोनों स्थलों पर कर्तव्यता ही प्रतिपादित की जाती है, इसलिये विधि एवं निष्ध की एका दत्ता सिद होती है।

इसका निरास करते हुए सिद्धान्ती का कहना है कि जिस प्रकार लोक मैं ब्राह्मणहत्या और अस्वमेध याग कर्म में महान् भेद्र देला गया है वैसे ही वेदगत

i- ço - मीo न्याय**ः प्**0-107

विधिवाक्य एवं निषेधवाक्य में भी महान् अन्तर है।

विधि एवं निषेध के अन्तर को बताते हुए न्यायसुधाकर ने कहा है कि विधि एवं निषेध विषयक पत, प्रमा, प्रमेय अधिकारी एवं बोधक प्रत्ययादि के भेद से भी इन दोनों का अत्यन्त भेद्र सिद्ध होता है। वहाँ निकेश वाक्यों का फल नरकादि दु:लकारी अनिष्ट फल से पुरुष की निवृत्ति है, वहीं विधिन्ना क्यों का फल स्वर्ग, पुत्र आदि अभीष्ट फलों की प्राप्ति विषयक ज्ञान कराना है। विधिना क्यों के अवण से पुरुष में "में इस कार्य में पृष्टत हो उं" ऐसी पृष्टित-विषयक बुद्धि उत्पन्न होती है। निषेधवाक्यों के अवण से ब्राह्मणहत्यादि निषेध्य कर्मों के प्रति"में इससे निवृत्तहों उ" ऐसी निवृत्तिबुद्धि पुरुष में होती है। विधि का प्रमेप यागादि कियागत इष्ट साधनता है, तो निषेध का प्रमेप क्लन्जभक्षण एवं चौरकर्मादिगत अनिष्टसाध्मता है। विधि के विधेमभूत यागादि में स्वर्गादि की इच्छा से युक्त पुरुष अधिकारी होता है। रागादि से प्रवृत्त पुरुष निषेध्य विषयों में अधिकारी होता है। विधिना क्यों में नज़्रहित लिह्0, लोद, तव्य आदि पृत्यय यागादि की इष्टसाध्मता का ज्ञान कराने के साध्म है। जबिक निषेधवा क्यों में नत्र्युक्त लिडादि पृत्यय निषेध्य विषयों की अनिष्टसाधनता का ज्ञान कराते है। अत: निकेशवाक्य विधि से भिन्न स्वरूप वाले है - यह स्पष्ट हो जाता है।2

जैसी कि उक्ति भी है "अन्तरं यादृशं लोके बृह्महत्याश्वमेध्याः :
 दृश्यते तादृशं वेदे विधानपृतिषेध्याः ।"
 शृब्हदटीका से उद्धृत शृ

^{2- &}quot;पत्तबुदिपृमेया धिकारिकोधकभेदतः

प्रन्यधाऽत्यन्त भिन्नत्वात् भेदो विधिनिकेसोः ।"

ग्रन्थधाऽत्यन्त भिन्नत्वात् भेदो विधिनिकेसोः ।"

केवल विध्यर्थ को ही प्रमाण मानने वाले मण्डनिमश्र आदि मीमांसकों के अनुसार जिस प्रकार पुरुष विधि जारा इष्टसाध्मता के ज्ञान से प्रवृत्त होता है, वैसे ही निषेधस्थलों में पुरुष नञ्छहित विधि से ज्ञात अनिष्टसाध्मता से निवृत्त भी होता है। इसप्रकार निष्ध्यवाक्यों में नञ् सदैव प्रत्ययार्थ लिङ्ग्लव के साथ अन्वित होता हुआ निथर्तना रूप वाक्यार्थकोध कराता है। अत: विधि को ही प्रमाण मानने वाले मीमांसक भी नञ्की निवर्तनाशक्ति को अप्रामाणिक नहीं कहते।

पूर्वपक्षी के मतानुसार निकेश्वाक्यों में व्यवहृत "नञ्" यदि निकेश्वाकक न मानकर सिद्धान्ती को अभिमत पर्युदास अर्थ होते हैं, तो स्वार्थवृत्ति को छोड़कर सक्षण का आश्र्य सेना पड़ेगा, जो कि जधन्यवृत्ति है। उत: नञ् श्रुति का प्रयोजन निकेश ही है, पर्युदास नहीं है।²

यदि सिदान्ती यह कहे कि नर्अर्थ को निषेध्याचक मानने पर
"नानुपाषेषुः" बादि निषेध वाक्यों में प्रयुक्त नर्ञका प्रतिषेध अर्थ लेने पर
विकल्प प्रक्तिक होगी, तो उसका समाधान यह है कि एक पक्ष की प्राप्ति होने पर भी दूसरे एक की निवृत्ति तो होगी ही । उत: विकल्प भी अनुचित नहीं है। 3

¹⁻ द्र0 मी० न्यायप्रकाश - पू० 108

^{2- &}quot;तत्र श्रुत्यर्थताभाय प्रतिके औऽन्यथा पुनः पदद्यमिष स्थन्यपरत्वात् लक्षणा वृजेत् । "

इ शा० दी० पू० 463 ह

^{3- &}quot;प्रतिकेश: प्रदेशेआरम्यविधाने च प्राप्तप्रतिषिद्धत्वात् विकल्प: स्यात्।" | जै० सू० 10/8/1 एवं द्वाप्टीका पृ० 28 |

नञ्को पर्युदासपरक मानने में एक दोष यह भी है कि "नित्यो ह्यम्य न सब्दस्य सुबन्तसम्बन्धेन समास:" इस वार्तिक के नियम से "नञ्" का अनुयाज पद के साथ नित्य समास प्राप्त होगा । जिससे "नानुयाजेषु" की वाक्यरूपता भड़्ग हो जायेगी और ऐसी दशा में निकेष्त्राक्यगत नञ् श्रुति की व्यर्थता ही सिद्ध होगी, क्यों कि यहाँ पर्युदास तो तब होता वब "अननुयाजेषु" ऐसा नित्य समास यहाँ माना जाता । यदि नञ्का अनुयाज के साथ नित्य सनास न करके क्रियायद के साथ सम्बन्ध किया जायेगा तो प्रतिकेश अर्थ होने से "नानुयाजेषु" वाक्य भी व्यर्थ नहीं होगा ।

यदि इन वाक्यों में प्रयुक्त नञ्को निषेधपरक नहीं मानना चाहते तो "निहिनन्दान्याय" के इनका प्रश्नापरक अर्थ तेकर उन्हें अर्थनादवाक्य माना बा सकता है। ऐसा करने से इन वाक्यों की विधि के अइन्य रूप से क्रियार्थना भी सिद्ध हो जायेगी ।

पूर्वपक्षी वे द्वारा उक्त आरोगों का लग्डन विदान्ती के निम्नलिलित तकों वे स्वयं हो बाता है:

नलर्ष का बन्वय पृत्पयार्थ के साथ संभव न होने पर बगत्या बाल्यात भिन्न पदी के साथ भी बन्वय होता है

वेद में कित्यय ऐसे स्थत भी हैं, जहाँ निकेशवाक्यों में प्रयुक्त "नंश्" का अन्वय प्रत्यवार्थ के साथ नहीं संभव होता । क्यों कि प्रत्यवार्थ के साथ अन्वय में विकल्प आदि की प्राप्त होने लगती है, ऐसी स्थित में नर्क्ष का अन्वय लिइ. त्व-वाच्य शाक्दीभावना के साथ न होकर धात्वर्थ एवं प्रातिपदिक पदी के साथ होता है। नाम एवं धातु के साथ संयुक्त नर्ज़ निकेशक नहीं होता, क्यों कि निकेश रूप अर्थ तो नर्ज़ के भावना के साथ अन्वत होने पर ही प्राप्त होता है।

 [&]quot;विधायकैरसंयुक्तो न हि नञ्प्रतिषेकः।"
 इलोकः, वाक्याधिकरण स्लोक – 308 है

वेसे - नानुया वेषु", 'मेक्षेतोयन्तयादित्यं "," न होतारं वृणीते नार्नेमं आदि निवेधवाक्य ।

इन वाक्यों में नञ्का तात्पर्य धात्वर्याभाव न होकर तदिभन्नता होती है। ऐसे वाक्यों में नञ्चर्य के प्रत्ययार्थ के साथ अन्वित होने में कतिपय बाधक स्थितियाँ प्राप्त होती है। जिसके निवारण के लिये अगत्या नञ्का अन्वय प्रातिपदिक या धातु के सांध करना पड़ता है।

शाब्दीभावना के साथ जलर्थ के अन्वय में दो बाधक हेते हैं -!- "तस्य वृतम्" रूप उपकृम 2- विकल्प-प्रसिवत । जिन निकेश्रस्थलों में इन दोनों में से कोई भी बाधक हेतु प्राप्त होने सगता है, वहां वाक्यार्थ निर्णम के लिये पर्युदास की सहायता ली जाती है। किन्तु इन बाधकों से रहित अन्य निकेश्याक्यों में लिङ्० के साथ अन्वित नर्छ्य निकेश्रस्य ही होता है।

पर्युदास का स्वरूप

जिन निमेश्वरणों में विध्यर्थ मुख्य होता है और निमेश गौण होता
है वहाँ पर्युदास होता है। ऐसे स्थलों में नश्र्य का अन्वय प्रातिपदिक अथवा
धात्वर्थ के साथ होता है। पर्युदास स्थल में अर्थ निर्णय के लिये लक्षणा की
सहायता ली जाती है, क्यों कि अभिशा वृत्ति से प्राप्त अर्थ वहाँ सङ्गत नहीं
होता । जैसे 'नेक्षेत्रोयन्त्रमादित्यम्" इस वाक्य में नश्र्य का अन्वय 'ईक्ष' क्रिया के
साथ होने पर लक्षणा दारा ईक्षणाभावभिन्न संकृत्य अर्थ लिया जाता है।
इस प्रकार यहाँ पर निकेश मुख्य नहीं है प्रत्युत संकृत्य पालनक्ष्य कर्तव्य ही मुख्य है।

^{!- &}quot;पूर्युदास: स विजेयो यत्रोत्तरपदेन नज्" इहरिकारिका ह

^{2- &}quot;ईक्ष्णव्यतिरिक्ता हि क्रियातत्राप्यपेक्तिः।"
प्रत्यासत्तेर्न संकल्पमितकृम्य प्रतीयते ।"

[🕴] श्लोक० अपोहवाद श्लोक - 32 🚦

अत: पर्युदास में विध्यर्थ की मुख्यता कही जाती है। इसी प्रकार "पजित्तु ये यजामहं करोति नानुयाजेषु" इस निकेम्बाक्य में "मञ्" श्रुति का अनुवाद "करोति" इस क्रिया के साथ न होकर "अनुयाज" प्रातिपदिक के साथ होता है। यहाँ भी "मञ्" कर्तव्यनिकेम्क नहीं है प्रत्युत अनुयाजिभन्न यागों में "धेयजामह" का उच्चारण करना चाहिए, इसप्रकार की कर्तव्य स्थता ही कर्ज्वे मुख्यार्थ रूप में प्राप्त होती है।

वार्तिकार ने भी कहा है कि नाम एवं धात्वर्ध के साथ संयुक्त होने वाला "नञ्" वैसे ही निकेशार्थक नहीं होता । वैसे बढ़ाह्मण, अध्यम् बादि पदों में नञ्द्वारामुख्यार्थ ब्राह्मणंत्वरहित क्षत्रियादि का तथार्थ्य के विरोधी अध्यम् की प्रतीति होती है। बत: नञ् अपने से सम्बद्ध धातु एवं नाम के विरोधी की प्रतीति कराता है। इस प्रकार पर्युदास वस्तुत: निमेश्क्ष्य न होकर प्रच्छन्न रूप विधि ही है।

प्रतिषेध का स्वस्प

जिन निषेधस्थतों में नार्य का बन्यय बाख्यात वर्धात् कियायद के साथ होता है वहाँ पृत्तिषेध होता है। ² रेसे वाक्यों में नार्य ही पृधान होता और प्रत्ययार्थ गौण होता है। यह शुद्ध निषेध है। जैसे - "ब्राह्मणों न हन्तव्यम्" इस वाक्य में "मान्" श्रुति का बन्यय कियायद के साथ होने से यहाँ पर ब्राह्मण-

भामधात्वर्थगोगी तु नैव नत्र्पृतिकेकः
 वदतोऽब्राह्मकधर्मावन्यमात्रविरोधिनौ ।"

[।] श्लोकः वपोस्वाद श्लोक - 33 ।

^{2- &}quot;प्रतिषेध: स विकेष: क्रियम सह यत्र नञ्।"

⁸ की कारिका ।

हननकर्म से पूर्णतया निवृत्ति ही वाक्यार्थ है। प्रतिषेधवाक्यों में नजर्थ सदैव भावना के साथ ही सम्बद्ध होता है। भावना वस्तुत: क्रिया की प्रतिपादिका है। "नानृतंबदेत्", "नस्तेयात्" "नक्लन्जं भक्षमेत्" आदि वाक्य भी निषेध के ही उदाहरण है।

वार्तिकार का कहना है कि बाल्यात के साथ बन्चित नञ्निध का ही वहचक है। यह बन्चय "त" बादि प्रत्ययों के बाल्यात और लिइ, त्व किसी भी बंश से सम्बन्धित हो सकता है। किन्तु दोनों ही स्थितियों में वह निष्ध का ही वाचक होता है। ऐसे निष्धों बारा पुरुष की बनिष्टपत्तकारी कर्मों से निवृत्ति ही निष्धानाक्यों का प्रयोजन है।

"नेकेतोयन्तम्०" बादि वाक्यों में नश्के पृत्यवार्य के साथ अन्वय में 'तस्यवृतम्" यह उपकृम बाधक है-

"नेक्षतोयन्तमा दित्यम्" बादि स्मृतिवाक्यों में नर्राय का किया के साथ बन्वय करने में "तस्यव्रतम्" यह उपकृम बाधक है। मनुस्मृति में "वृतानि हमानि धारमेत् " बादि के बारा स्नातक के अनुष्ठिय कर्मों का संकल्प करने के पश्चात् "नेक्षतः " बादि वाक्य पढ़े गये हैं। यहाँ क्यों कि निष्ध्वाक्य के याठ के पूर्व ही स्नातक के कर्तव्य हम वृत्त का संकल्प तिया गया है। इसतिये यदि इस वाक्य में प्रयुक्त "नर्ज्" श्रुति का बन्वय भावना के साथ करेंगे तो प्रारम्भ में वृत के हम में किया गया संकल्प व्ययं हो जायेगा । क्यों कि ऐसी दशा में उगते

^{!- &}quot;अतोऽ न्यतमया वृहत्या बीवस्तु स्जातको दिव स्वर्गायुष्ययशस्यानि वृतानि इमानिधारयेत् ।"

ह मनु**० 4-13** ह

^{2- &}quot;नेक्षेतोयन्तमादित्यं नास्तं यन्तं कदावन नोयतृष्टो न वारिस्थो न मध्यं नभ्योगतम् ।"

रू मनु**० 4-37** रू

हुए सूर्य को नहीं देखना चाहिए" यह वाक्याय प्राप्त होगा जो कि उपकृम का विरोधी है। प्रारम्भ में ही स्नातक के वृतों का संकल्प लिया गया है। बत: इस वाक्य हैं उपकृम से सड़ गित के लिये "धाल्वर्य" के साथ नज़्का बन्वय करके पर्युदास के बाअप से वाक्यार्थ करने पर अभी कट की सिद्धि होगी और सक्षणा से "बादित्यविष्मक बनी का संकल्प" स्नातक के कर्तव्य के रूप में प्राप्त होगा । क्यों कि नज् का धात्वर्य के साथ संयोग होने पर नज् वपने स्वभाव के बनुसार ईक्षणिवरोधी वर्ष देगा और पर्युदास सक्षणा से ईक्षण विरोधी बनी क्षण का संकल्प ही बनुष्ठिय के रूप में प्राप्त होता है। धात्वर्य के साथ सम्बद्ध "नज़्" प्रतिष्मध वर्ष वाला नहीं होता । बत: धात्वर्य के साथ स्री वन्वय करने पर तस्य व्रतम रूप उपकृम एवं "मेक्रेत" बादि वाक्यों में कोई विरोध भी नहीं होगा, और इनकी एक्वाक्यता भी सिद्ध होगी । बत: स्नातक में "मैं उदित होते हुए सूर्य को नहीं देखां।" बादि रूप संकल्पबृद्धि उत्यन्न होगी ।

ययि मनुस्मृति में कहे गये ये वाक्य उदाहरण की भाँति प्रतीत होते हैं तथापि प्रारम्भ में "तस्य व्रतम्" ऐसा उपकृम और अन्त में "एतावता है नसा वियुक्तो भवति" आदि अर्थनादस्य वाक्य प्राप्त होने से इन वाक्यों की पारस्यरिक आकांक्षा ही सिंद होती है। अत: यह स्पष्ट हो बाता है कि यदि यहाँ पर क्रांच्यस्य विधान को स्वीकार न करके प्रतिकेश स्य अर्थ होंगे तो पूर्ववाक्य की

^{।- &}quot;तेथा हि नशे वृत्तिः पर्युदास अभाव प्रतिषेथैः । तपत्रा ब्राह्मणाऽनी समादी नामधात्वर्थाभ्यां युज्यते तत्र ब्राह्मणेश्वणवस्त्वन्तरपर्युदस्तं सित्रयानी समझंकत्याल्यं वस्त्वेव नशा प्रतिपायते । तच्य वस्त्वन्तरपर्युदसनं वस्त्वन्तर स्यानुगुणम् ।"
इतोकः की न्याय रत्नाकर टीका

पु0 655 ₹

साकां कता नव्ट हो जायेगी । साथ ही सांवाक्ष वाक्यों की प्रमाणक्ष्यता न मानने पर "गौ:, अश्व:, पुरुशोहस्ती" आदि निराकां क्ष पदों की भी वाक्यरूपता प्राप्त होगी । ऐसी दशा है 'साकां के वाक्यं प्रमाणम्" आदि नियम भी व्यर्थ सिद्ध होंगे ।

निष्कर्ष यह है कि यदि, हम "मेक्कि" जादि वाक्यों में "नञ्" का प्रत्यानार्थ के साथ अन्वय मानेंगे तो कर्तव्य रूप प्रयोजन की सिद्धि नहीं होगी। अत: यहाँ "नञ्" का धारवर्थ के साथ सम्बन्ध प्रतिपादित करना ही अभीष्ट है क्यों कि ऐसा होने पर नज्का प्रतिषेध रूप अर्थ नहीं होगा। प्रतिषेध तो वस्तुत: वहाँ होता है वहाँ "नञ्" का सम्बन्ध विधायक प्रत्यय के साथ हो। नाम एवं धातु के विधायक न होने के कारण इनसे सम्बद्ध नज्पृतिषेधक नहीं वरन् पर्युदासपरक होगा। 2

नैकेता वादि वाक्यों में प्रयुक्त नञ्जभाव का वाचक नहीं अपितु ईक्षण विरोधी अनीक्षण सैकल्प का ही बोधक है, क्यों कि अनीक्षण ही धात्वर्ष का विरोधी है। यहाँ यथिप ईक्षण विरोधी अन्य पदार्थ भी हो सक्ते थे, तथापि वस्त्र बारा नेत्र टॅक्ना बादि कप अन्य साधनों का ईक्षण किया के साथ अविनाभूत सम्बन्ध नहीं है। बविक मानसिक संकल्प प्रवृत्तिनिवृत्तिक्य सभी क्रियाओं का अविनाभावि-सम्बन्धी है। अव: यहाँ क्रिया के कप में संकल्प ही प्राप्त होता है।

I- go - मी० न्यायप्रकाश पु०-109

²⁻ द्र0 - अर्थांग्रह कौमुदी सहित पृ0 176-77

^{3- &}quot;तत्र म तावद् धात्वर्षी विधातं शक्यते, न तदभावनोधनात् नापि तदभावो विधातं शक्यते, अभावस्याविधेम त्वात् । अत्तरच मत्रीक्षतीभ्यां विधानयोग्यः करचनेक्ष्म विरोधी अर्थीतकामा प्रतिपायते ।"

१ मी० न्याय० पृ०-।।० १

इसप्रकार पर्युदासलक्षणा का सहारा लेने पर "स्नातक आदित्यविष्मक अनीक्षण संकल्प आरा पलभावित करे" यह वाक्यार्य प्राप्त होता है। "एतावता हैनसा वियुक्तो भवति" यह निषेक्षोणक्ष्य अर्थवाद भी पापक्षम कप पल का ज्ञान कराते हुए "मेक्केत" आदि निष्मा के साथ एकवाक्यता प्राप्त करता है।

"नानुयावेषुः " बादि वाक्यों में चिकल्पप्राप्ति के भग से नञ्का प्रत्ययार्थ है सम्बन्ध नहीं किया जाता

दर्शपूर्ण मास के अनारभ्य प्रकरण में "यजित्त ये यजामहं करोति नानुयाजे कु"। यह निकेश्नाक्य पठित है। वहीं पर "आशावय" यह नार अक्षर "अस्तु श्रीक्ट्"यह नार अक्षर, "पज" रूप अयक्षर एवं "पे यजामह" यह पन्नाक्षर "नीक्ट्" यह दो अक्षर-यह सत्तह प्रजापित के यत्र कहे जाते हैं। 2 "ज दर्शपूर्णमास याग में अध्वर्ध, ब्रह्मा, होता एवम् आग्नीध्र ये नार श्रीत्वर्ज है। "पजेत" के प्रेरणा अंश से प्रेरित होकर जिस समय अध्वर्ध हिवपूर्ण जुहुपात्र को हाथ में हेकर आग्नीध्र को प्रेष्ठ हैं। वेतता है "आशावय" अर्थात् में देवता के लिये हिव ग्रहण कर रहा हूँ, तुम देवता को सुनाओं। तब आग्नीध्र कहता है "अस्तु श्रीक्ट्" अर्थात् में देवता को सुना रहा हूँ। इसके पश्चात् वह "अग्नि ग्रम" जोम यज" आदि आरा हिव जिसे दी जा रही है उस देवता के नाम का जितीयान्त उच्चारण करता हुआ अन्त में के उच्चारण करता है। इस वाक्य के जारा प्रेरित हुआ होता सोमादि देवता युक्त में के उच्चारण के पूर्व "पे यजामहे" शब्द का उच्चारण करके याज्यामन्त्र को पढ़ता है अर्थात् अध्वर्ध से प्रेरित होकर हम याज्यामन्त्र को पढ़ रहे है। इस मन्त्र के पाठ के बाद अन्त में होता "चौक्ट्" शब्द का उच्चारण करता है और इसी समय अध्वर्ध हिव का अग्नि में प्रदेम

^{।-} आयस्तम्ब श्रीतसूत्र 24/13/5

²⁻ कै0 सैं0 1/6/11

करता है और यजमान भी "अग्नये इदं न मम" आदि हिवत्याग करता है। इस प्रकार इस अनारभ्याधीत वाक्य में यागसामान्य को उद्देश्य करके 'थे यजामह" का विधान किया गया है।

"पज" धातु से विहित सभी पागों में "आशावय" से लेकर "वौक्द्" पर्यन्त मन्त्र उच्चरित है। इसका विधायक बाक्य है "पजीतशु येयजामहं करोति"। किन्तु "नानुपाजेशु" यह निषेध बाक्य अनुपाजयागों में "येयजामह" के उच्चारण का निष्ध करता है। दर्शमूर्णमास याग में तीन अनुपाजयाग विहित है।

इस निकेश्वाक्य में यदि लिंड. यं के साथ नज् श्रुति का अन्तय करेंगे तो अनुयाजयाओं में "येयजामह" के उच्चारण का निकेश प्राप्त होगा जो कि युक्त नहीं है। यदि यहाँ किसी प्रकार निकेश स्वीकार भी कर लें तो विधि एवं निकेश्वाक्यों में विकल्पप्राप्त होने संगा, क्यों कि विकल्प बाठ दोकों से युक्त है। बत: इस दोव से बचने के लिंबे नज् का अन्त्य भावना के साथ न करके "अनुयाज" इस प्रातिपाँदक के साथ किया बाता है। ऐसी दशा में "नज्" निकेश्वारक न होकर पर्युदासपरक हो जाता है, क्यों कि पर्युदास तद्भिन्न वस्तुपरक होता है। बत: यहाँ सक्षणा से "नानुयाजेश" का "अनुयाजिभन्न यागों में येयजामह का उच्चारण करना चाहिए "यह वाक्यार्य होता है। नानुयाजेश बादि वाक्यों में निकेशन स्वीकार करने के कई कारण है, जिनमें से प्रमुख कारण निम्न हैं –

¹⁻ द्र0 - मी० न्यायप्रकाश की सारविवेचिनी, पृ0-165

^{2- &}quot;यत एव विकल्पोऽयं पृतिषेशे पृषज्यते अतस्तत्यरिहारायं पर्युदासाश्रयणेवरम् ।" [शा०दी० पृ०-465]

विकेश के प्राण्तितापेक्ष होने के कारण नानुवादेषु आदि निकेश्स्थलों
में वह वरितार्थ नहीं होता - निकेश सदेव प्राप्त विक्य का ही होता है
अप्राप्त का नहीं । इसितये वादी की यह धारणा ठीक नहीं है कि "मानुवादेषु"
आदि निकेश्माक्यों में भी "नान्तरिक्षेन दिवि आदि वाक्यों की भांति अप्राप्त का प्रतिकेश किया गया है। निकेश्माक्यों में नुप्रयं सदेव प्रत्यय के साथ सम्बद होकर भी कर्तव्यक्ष्य अर्थ का बौध कराते हैं। अत: यदि हम अप्राप्त का प्रतिकेश स्वीकार करते है तो "ब्राह्मणों न हन्तव्य:" आदि वाक्यों में उपदिष्ट हननिवृत्ति आदि की कर्तव्य क्य में प्राप्ति उन स्थलों पर भी होने हगेगी जहाँ पुरुष रागत: इन कर्मों में प्रवृत्ति तथि न हो रहा है। ऐसी दशा में इनके द्वारा रागत: प्रवृत्ति हुए पुरुष की निवृत्ति संभव न हो सकेगी । इसके विपरीत निकेश को "प्राण्तिस्थायेक्ष" मानने पर निकेश्मास्त्र की प्राप्ति ऐसे स्थलों पर नहीं होगी जहाँ स्वयं ही पुरुष इन कर्मों से निवृत्ति है। प्रत्युत ब्रान्तिकश — ब्राह्मणहननादि कर्मों को अभीष्ट समझकर प्रवृत्त हुए पुरुष की ही निकेश्माक्यों द्वारा निवृत्ति होगी।

इसी प्रकार निषेश के प्राप्त सामेक्ष होने के कारण "नानुपालेषु" आदि बाबरों के भी प्राप्त विषय का ही प्रतिषेश हो सकेगा, और ऐसा न होने पर अनुपालपागर में निषेश प्रवृत्त न हो सकेगा । यहाँ यह नहीं कहा ला सकता कि वह कलन्त्रभक्षणादि कर्मों की भाँति रागत: प्राप्त है, क्यों कि यागादि क्यों वे तत्यिक्ष परिश्रम से सिद्ध होती है, अत: विधिनाक्य अवध के बिना उनमें प्रवृत्ति हो ही नहीं सकेगी । अत: यदि अनुपालपागों में "पेयलामह" का

पवत्र प्रधानसम्बन्धतोभान्त्रः प्रत्ययसम्बन्धः क्रियते तथा सत्यनेन
 वाक्येनानुयाजेषु ये यजामहः प्रतिषिध्यते । न च तत्र प्रतिषेधः प्राप्ति
 विना सम्भवति प्राप्तिसापेश्वत्वात् प्रतिषेधन्य ।" । मीठन्याय० पृठ-।।। ।

विधायक कोई विधि वाक्य प्राप्त भी किया जायेगा तो निकेश द्वारा मा क्षिक निवृत्ति ही होगी, मा क्षिक प्रवृत्ति तो बनी ही रहेगी क्यों कि शास्त्र प्राप्त का अत्यन्त बाध सम्भव ही नहीं है। इसका कारण यह है कि शास्त्र प्राप्त वाक्यों में पृक्त-दुर्वत भाव नहीं होता । अत: "मानूया केष्ठु०" आदि निकेश वाक्यों में निकेश के लिये अवकाशं ही नहीं है।

हुल है "नानुथा वे कु " बादि निकेश्वा क्यों में प्रयुक्तन श्र्यदशास्त्रं की भारित सामान्य का विशेष से बाध भी नहीं करता

जिसपुकार "आहवनीये जुहोति" इस वाक्य द्वारा सामान्यरूप से
विहित होम का "सम्तमे पदे जुहोति" इस विशेषशास्त्र द्वारा बाध होता है
वेशा बाध "नानुपावेषु" एवं "धजितषुप्रेयजामहं करोति" इस वाक्य में संभन्न नहीं
है। वहाँ पर पदि "पदेजुहोति" द्वारा विहित पदहोम से आहवनीय होम का
बाध न माना जाता तो पदशास्त्र व्यर्थ हो जाता, क्यों कि बन्य किसी स्थल
पर उसकी विधायकता मानने के लिये अवकाश नहीं है, जबकि यहाँ यह स्थिति
नहीं है। बाध तो वस्तुत: वहाँ होता है, जहाँ दोनों वाक्य परस्पर निरपेश
हों। पदशास्त्र अपने विधान के लिये आहवनीयशास्त्र की अपेक्षा न करके स्वतंत्र
रूप से विधानकार्य में समर्थ होता है। जबिक नानुपावेषु यह निषेधनाक्य
'धजितषुठ' इस विधिनाक्य की अपेक्षा रलता है अर्थात् बिना इस विधि की
सहायता लिये वह अपनी क्रिव्यरूपता ही नहीं पृतिपादित कर सकता, क्यों कि

 [&]quot;न च पदेजुहोति इति विशेष्णास्त्रेण ---- इति वाच्यम् । परस्परिनरपेश्वयोरेव शास्त्रयोर्बाध्यवाध्यन्भावात् । पदशास्त्रस्य हि स्वार्थ विधानार्थमाहवनीयशास्त्रानपेक्षत्वम् । "

[।] अर्थ पु0-181-82 ह

"पे यजामहं करोति" का अनुवाद करके ही वह विधान में समर्थ है। इसका कारण यह भी है कि नानुयाजेषु इस बाक्य में "करोति" आदि क्रियापद प्रयुक्त नहीं है। अत: "नानुयाजेषु" इस निषेक्ष्णास्त्र के "पजित्रष्ठ्रण" वाक्य द्वारा उपजीव्यता प्राप्त करने के कारण यहाँ नाम् द्वारा अत्यन्त निषेध मानना युक्त नहीं है। इसित्रये यहाँ पर तिषेधान मानकर पर्युदास मानना ही अधिक युक्तिसंगत होगा ।

श्रमः "नानुयावेषु" बादि स्थलों में पर्युदास की प्राप्ति सम्भव रहते विकत्प मानना बन्पाय्य है

वहाँ तक सम्भा हो यदि निषेशस्यत में पर्युदास की प्राप्ति हो सके तो उसकी उपेशा करके विकल्प मानना उचित नहीं है, क्यों कि विकल्प अन्दर्भाषप्रस्त होता है। अर्थात् - वेसे "ब्री हिंगिवतयवैर्वा" इस वाक्य बारा प्रमाणप्राप्त
ब्री हि से याग करेंगे तो ब्री हि का पाकिक प्रामाण्य तो प्राप्त होता है, किन्तु
पवसास्त्र का पाकिक अप्रामाण्य भी मानना पड़ता है और यदि यस से हवन
करेंगे तो यवप्रामाण्य का स्वीकार एवं पहले स्वीकृत ब्री हि का अप्रमाण्य
कित्यत करना होगा । उसी प्रकार यदि "नानुयावेष्ठ" बादि वाक्यों में विकल्प
मानेंगे तो निष्य के समय विधि रूप "पजित्युक का पाकिक अप्रामाण्य प्राप्त
होगा एवं विधिवाक्य बारा विहित सभी याग्ये शे "पेयजामह" का पाठ
करने पर "नानुयावेष्ठ" इस निषेश्वास्त्र का प्रामाण्य नहीं होगा । जबकि

^{!- &}quot;पतः एव प्रतिषेत्रमेत निकल्पोऽष्टदोष्दुष्टोऽतएव पर्युदासा द्वानिकरणम् । पर्युदास तम चारच्याता र्यव्यतिरिक्त प्रतियोगिताकाभावबीधकत्वम्।"

पक्षे ऽप्यत्यन्तायुक्ती विकल्प इति वर्र 110दी । पू0-465

यहाँ पर पर्युदास करने पर "अनूयाज भिन्न यागों में येयजामह का पाठ करना चाहिए" यह लाखीणक वर्ष प्राप्त होगा । यद्यीप लक्षमा जधन्यवृद्धित होने से दोष है तथापि विकल्प की अपेक्षा वह दोष "लघु" है। वत: यहाँ पर "पेयजामह" का बनुयाजभिन्न, यागों में पर्युदास ही युक्त है। क्यों कि नञ्ज का सम्बन्ध बनुयाज के साथ करने प्र नञ् प्रतिषेक्षक नहीं होगा, विध्यु बनुयाज भिन्न यागों में 'येयजामह' की कर्तव्यक्ष्यता का विध्यायक ही होगा।

हुंघह "नानुयावेषुण" बादि वाक्यों में विकल्प मानने पर दो बदृष्टों की कल्पना करनी होगी

यदि हम'नानुयावेषु" बादि वाक्यों को प्रतिकेश्वरक मानकर विकल्य को स्वीकार भी कर हैं तो हमें दो बदृष्ट किल्यत करने होंगे बर्यात् "पणितषु ये पणामहं करोति । इस विधिवाक्य बारा विहित "पे पणामहं" का उच्चारण करने पर उससे बदृष्टोह्मित्त माननी होगी । एवं जिसपुकार दर्शमूर्णमास में "नानृतं वदेत्" बादि निकेशों का उद्देश्य बपूर्वोत्पत्ति है । यह बपूर्व "बदृष्टस्य" होता है। उसी प्रकार "नानुयावेषु" इस वाक्य के बनुसार बनुयाज्यागों में "पेयणामहं" का उच्चारण न करने पर भी बदृष्टीत्पत्ति स्य पत्त की प्राण्यि माननी होगी । इस प्रकार विकल्प मानने पर दो बदृष्ट यहाँ किल्यत करने होंगे । व्यक्ति पर्युदास करने पर केवल लक्षमा ही माननी होगी । यहाँ लक्षणा मानना दो बदृष्ट किल्यत करने की बयेक्षा श्रेष्ठ है, क्यों कि ऐसा करने से कल्पना की बोदिसता कम होगी ।

यवीप इस निषेधवाक्य में विकास की एकता के बाधार पर एकवा क्यता नहीं सिद्ध होती । तथापि जिस प्रकार "दध्ना जुहोति" इस वाक्य बारा

¹⁻ द्र0-कु0 वृश्ति पृ0-1542 एवं द्वारीका पृ0-283

केवल "दिधि" का ही विधान किया गया है। होम वा विधान तो
"अग्निहोत्रं जुह्यात्" इस वाक्य से पहले ही हुआ रहता है। उसी प्रकार
इस निकेश वाक्य बाराश्रीण्येयजामह" के उच्चारण का विधान नहीं किया
गया है, क्यों कि वह तो "यजीतछू " इस पूर्ववाक्य बारा ही विहित है।
- प्रत्युत पूर्ववाक्य से प्राप्त येयजामह एवं क्रिया का अनुवाद करके
अनुयाजिभन्नयागों में "ये यजाभंह" का पर्युदासपरक विधान किया गया है।
इससे यह स्पष्ट होता है कि इस विधि एवं निकेशवाक्य में पदेकवाक्यता
नहीं है, अधितु वाक्येक वाक्यता है।

[टा "नानुपाणेषुः" में प्रयुक्त नञ्का अनुपाण के साथ अन्वय करने में नित्पसमासायरित भी नहीं होती

वादी का यह कथा भी युक्त नहीं है कि "नञ्" हुति का अनुपाल के लाय सम्बन्ध करने पर इनका नित्य समास प्राप्त होगा । क्यों कि पाणिनि का "विभाषा" सूत्र यह नियम करता है कि सामसिक पद एवं वाक्य दोनों का प्रयोग किया जा सकता है। अत: वाहे समास का प्रयोग किया जाये चाहे वाक्य का अर्थ एक ही होगा । इसी "विभाषा" नियम के आधार पर "राज: युक्त" बादि वाक्यों का प्रयोग भी मान्य है। अत: समास न करना कोई दोष नहीं है। वस्तुत: "समर्थ: यदिविधि: " इस नियम के अनुसार समर्थ पदों का ही समास होता है। यदि "राज" शब्द लिड्ग एवं संल्या आदि की अपेक्षा नहीं रलता तब "युक्त" यद के साथ उसका समास होकर "राजपुरुष" ऐसा सामसिक हम बनता है,यही "यदसामध्य" है।

 [&]quot;अपि तु वाक्यशेष: स्यादन्यायत्वात् विकल्यस्य विधीनामेकदेश:
 स्यात् । "

I do go 10/8/4 I

क्यों कि अर्थ की प्रतिति सामसिक एवं असमासिक यद दोनों समान रूप से कराते हैं। इस विये कात्यायन मुनि का यह कथन कि "विभाषा" ववन निर्धन है" अप्रामाणिक हैं। क्यों कि वहाँ पर वाक्य एवं समास दोनों एक अर्थनावे नहीं होते वहाँ समास के साथ ही वाक्य भी प्रयुक्त होता है जैसे - "कुम्भे करोती दि कुम्भकार: " आदि में। यहाँ "नानुपावेष्ठ" में ऐसा अर्थ अभीष्ट न होने कारण "अननुपावेष्ठ" आदि रूप नित्य समास न होकर वाक्य का प्रयोग ही उचित है। अत: यहाँ पर नर्ज्य का अनुपाव के साथ अन्वय करके "अनुयावयागों में ये यवामह का अनुष्ठान" रूप पर्युदास ही उचित है। न कि आल्यात प्रत्यय के साथ नर्ज्य करके विकल्प स्वीकार बारा निकेश मानना । अत: पर्युदास मानने पर "न्ज्यसमासापित्त" रूप दोष यहाँ सिंद नहीं होता है।

उपर्युक्त विवरण से यह स्पष्ट हो जाता है कि विकल्प से मुक्ति के लिये निकेश्वाक्यगत "नञ्" श्रुति का अन्वय विधायक प्रत्यय के साथ न करके अनुयाज आदि प्रांतिपदिकाँ के साथ करना चाहिए । प्रांतिपदिक के साथ नञ्च का सम्बन्ध होने पर "अनुयाजिभन्न" अर्थ प्राप्त होता है। इसप्रकार यहाँ पर्युदास की प्राप्ति होती है जिससे अनुयाज भिन्न यागों में "ये यजामह"

१-१कः "समर्थः पदिविधिरिति समर्थमाः समासः । सामर्थ्यं च तिह् गसंस्थादिक च नापेक्षते ------ पृतीते स्टुत्यत्वात् एवं
सद्यिप एकोऽर्थः । तस्मादुभमोरनुगमः कर्तव्यः ।"
[दूष्टीका पृ० 284]

क्षः न वानुयाव शन्दसम्बन्धे नञ्समासायितः । विभाषा अध्ययनात् याणिने: । कात्ययनीयन्तु वाववनानर्थक्यं न्यायविरोधादनादर्तव्यम्। " । शा० दी० पृ०-४६५ ।

की कर्तव्य रूप में प्राप्ति होगी । अनुयाजयागों में "ये यजामह" मंत्र की न तो फर्तव्य रूप में प्राप्ति होगी और न ही उसका निक्षेध हो सकता है। अपितु "पजित्रषु पेयजामहं करोति" बारा विहित "पेयजामह" का अनुवाद करके अनुयाजों की "पेयजामह" से भिन्न विकाता का ही यहाँ विधान किया गया है। क्यों कि "नानुयाजेषु" यह विशेषशास्त्र विधिशास्त्र की अपेक्षा रलता है। अत: यहाँ सक्षणा के बारा निक्ष्य साक्य का तात्यर्थ "अनुयाजभिन्न यागों में येयजामह का विधान" होने से "नानुयाचेषु" इस साक्य की धर्म के प्रति प्रामाणिकता भी सिद्ध हो बाती है। इसप्रकार "नानुयाजेषु" आदि निक्ष्यों में वाक्यार्थ रूप पत की प्राप्ति के लिये पर्युदास का आक्रम ही सर्वया उचित है।

"नानूयाजेषुः " बादि वाक्यों । पर्युदास की अपेक्षा उपसंहार मानना भी युक्त नहीं है

वरों कि "पर्युदास" एवं "उपर्यंतार" दोनों एक दूसरे के विरुद्ध वर्ष वाले हैं, बत: वादी की यह शह, का भी ठीक नहीं है कि "नानूयावेषु" बादि निक्नाक्यों दारा विधि प्राप्त "पेयजामह" मंत्र हुस्रा "पजित्तपुठ" इस सामान्य विधि का संकोच किया जाने के कारण यहाँ उपर्यंतार माना जा सकता है। दर्शमूर्णमासयाग में प्रधानहोम के परचात् रोल पुरोडाश को चार भागों में विभक्त किया जाता है। इसका विधायक वाक्य है: "पुरोडाश चतुर्धा करोति" ये चार भाग चारों बित्वजों के लिये होते हैं, किन्तु इस वाक्य ब्यारा सामान्य रूप से प्राप्त पुरोडाश चतुर्धाकरण की प्राप्त बाग्नेय एवं बग्नी घोमीय दोनों ही स्थतों पर होती है। हेशी दसम में "बाग्नेयं चर्तुधा करोति" यह विधि यह नियमन करती है कि केवल बाग्नेयपुरोडाश का ही चर्त्याकरण हो। बत: यहाँ सामान्य रूप से प्राप्त चर्तुधीकरण को "बाग्नेयम्" इस वाक्य/केवल अपने में ही संकुचित करने के कारण/उपर्यंत्रार कहा जाता है। बत: "नानूयावेषु 'बादि वाक्य भी अर्थांकोच करने के कारण पर्युदास न होकर उपर्यंत्रार ही है। इसका समाधान करते हुए सिद्धान्ती का कथन है कि पर्युदास एवं उपसंहार दोनों का कार्य भिन्न होने से यहाँ उपसंहार नहीं माना जा सकता । क्यों कि उपसंहार जहाँ अन्य स्थलों पर प्राप्त अर्थ का स्वमात्र में संकोन करता है, वहीं इसके विपरीत पर्युदास अपने में प्राप्त अर्थ को अपने से हटाकर इतर में व्यवस्थित करता है। अत: "नानुयाजेषु" यह वाक्य अनुयाजों में प्राप्त "पेयजामह" का अपने से भिन्न अन्य यागों में स्थायन करने के कारण उपसंहार से भिन्न बृद्धि वाला सिद्ध होता है।

पार्थसारिय मिश्र के बनुसार उपसंहार सामान्य रूप से ग्राप्त वर्ष का विरोध में संकोषनः करने के कारण विधि का व्यापार है। जबकि पर्युदास में नर्ज्य का बन्वय विधायक पदों से भिन्न धातु बच्चा नाम के साथ होता है। बत: पर्युदास धात्वादि से सम्बद्ध "नज्ण का व्यापार होने से उपसंहार से भिन्न स्वरूप वाला है।

पर्युदास और उपसंहार में अभेद इसिलये भी नहीं माना जा सकता, क्यों कि यह आवश्यक नहीं है कि जहां पर्युदास हो वहां उपसंहार भी प्राप्त होता है। जैसे - "नेकेतोयन्तमादित्यम्" आदि वाक्यों में पर्युदास होते हुए भी उपसंहार संभव नहीं है, क्यों कि यहां सामान्य रूप से प्राप्त अनीक्षण का विशेष अर्थ में संकोच नहीं होता, बिल्क पापक्षम के उद्देश्य से अनीक्षण संकल्प मात्र का विधान किया जाता है।

^{!- &}quot;उपसंहारो हि तन्मा ऋषं को चार्ष: । यथा पुरोहारो चर्तुधा करोति हित सामा न्यप्राप्त चर्तुधाकरण्" आ ग्नेयं चर्तुधा करोतीति" विशेषादा ग्नेय पुरोहाशमात्रे संको च्यते । पर्युदासस्तु तदन्यमात्र संको चार्य: इति ततो भेद: ।"

[ा] अर्था 285-86 I

उपसंहार तो वस्तुत: विधिक्ष ही है-जबिक "मानूयाजेषु " आदि निकेश्यक्तों में विधि है ही नहीं । ऐसी दशा में यदि पर्युदास एवं उपसंहार में अभेद मानकर " नानूयाजेषु " आदि को उपसंहार कहेंगे तो अन्य विधेय स्क्षा पर विधि की विधायक शक्ति नष्ट हो जायेगी । अत: "नानुयाजेषु " इस निकेश वाक्य द्वारा सामान्य क्य से प्राप्त " येयजागह " का अनूयाजिभन्न यागों में कर्त व्य क्य से विधान करने के कारण यहाँ पर्युदास ही सिंद होता है ।

" नार्किं0 " ब्रादि निकेश वाक्यों में भी विकल्पपृत्तिक के कारणा पृत्ययार्थ के ब्राव अन्वय नहीं होता -

पर्शमूर्ण मास के विकृतियाग वातुर्मास्य के महापिज्येष्टि पुकरण में "नार्कें वृणीते न होतारम् " बादि निकेश्वाक्य पढ़े गये हैं। यहाँ पर भी यदि नम् का अन्वय भावना के साथ करेंगे तो " वरणा नकर्तव्यम् " सेवा वाक्यार्थ प्राप्त होगा, बोकि उचित नहीं है। क्योंकि निकेश सदैव प्राप्त विक्य का ही होता है अप्राप्त का नहीं। यहाँ पर होतुवरण का विधायक कोई विधिवाक्य नहीं है, प्रत्युत दर्शमूर्णमास प्रकृति याग में प्राप्त "होता" का वरण ही यहाँ पर विकृतियाग में "प्रकृतिवद् विकृति: कर्तव्या" इस नियम से अतिदेश से प्राप्त है। निकेश तो यहाँ तक होता, व्यक्ति प्राप्त एवं प्रतिकेश दोनों ही शास्त्रविद्यत होते। व्यक्ति यहाँ केवल निकेश ही शास्त्र अरा प्राप्त होता है। अत: यहाँ पर नञ्जर्थ का सम्बन्ध " वृज्" के ध्वारवर्ष के साथ होगा। और सक्षणा बाहा यहाँ पितृयाग में होता एवं बाईसवरेणिभन्त प्राकृत समूह ही कर्त व्य क्य से प्राप्त होगे।

यदि यहाँ निषेश मानेंगे तो विकल्प की प्राप्त होगी। विकल्प के बाठ दोकां से पुक्त होने के कारण कल्पनागौरव बढ़ेगा। बत: पर्युदास बारा यहाँ पर अभीक्ट की प्राप्ति हो जाने के कारण विकल्प से निक्रेश मानना ठीक नहीं है। ऐसा करने के लिये विधि की मिण्या कल्पना करनी होगी। साथ ही दो अदृष्ट भी कल्पित करने होंगे। क्यों कि बाईम वरण से एक अदृष्टफल की उत्पत्ति माननी होगी एवं वरण का अनुक्ठान न करने से दूसरे अदृष्टफल की प्राप्ति माननी होगी। बबकि पर्युदास से धारवर्ध के साथ अन्यय करके लक्षणा बारा बाईमवरण भिन्न का अनुक्ठान क्य अर्थ प्राप्त होगा जोकि अदृष्ट कल्पना की बपेका क्रेक्ट है।

विकल्प बारा निकेश तो वस्तुत: वहाँ स्वीकार किया वाता है वहाँ पर्युदास आदि किसी अन्य उपाय से अभीष्ट अर्थ का प्रतिपादन न हो सके। वबिक यहाँ पर पर्युदास से नर्अर्थ का धात्वर्थ के साथ अन्वय करके " होतुवरण — भिन्न "अइ.ग समूह का अनुष्ठान रूप अर्थ सम्मन्न है। अत: ऐसे निकेश्वाक्यों में पर्युदास अर्थ माननें में ही लाध्व है, क्यों कि इससे विधि बारा विहित का अनुष्ठान भी सिंद हो जाता है।

इस प्रकार यह स्थष्ट हो जाता है कि विकृतियाग में नार्में वृणीते न होतारम् बादि निकेश्वाक्य तो प्रत्यक्ष्मित से प्राप्त हैं जबिक बार्में मवरण बादि विधि के बनुमान से प्राप्त है। बत: दोनों के बसमान बल वाते होने से इनका विकल्प नहीं प्राप्त होता। इस निकेश्व्यक्षों पर व्कल्पञ्चमक्षणादि की भासि नित्य प्रतिकेश की प्राप्त मी नहीं कही जा सकती, क्यों कि जवल उन्जनक्षणादि निमिद्ध कर्मों की प्राप्त रागत: है। बत: उनका नित्य पृतिषेश सम्भव है। जबिक आर्थेमवरण! आदि में पुरुष की राग आदि हेतुओं से प्रवृत्ति हो नहीं सकती। अत: यहाँ नियमनिष्ध की नित्यपृत्ति भी सम्भव नहीं हो सकती। इस पृकार "नार्थेम वृणीते "आदि वाक्य के अनुसार आर्थेमवरणादि विकृतियाग के अड्ग नहीं सिद्ध होते। अत: यहाँ पर्युदास ही सिद्ध होता है। "महापितृयाग में पृकृति यागों की भाति ही आर्थेमवरणादि कर्तव्यों की पृत्ति होती है इसतिये धात्वर्थ के साथ नञ्का अन्वय करने पर आर्थेमवरणादि मिन्न कर्म का अनुकठान ही निवेधवाक्य का वाक्यार्थ सिद्ध होता है।

विधान एवं पृतिकेश दोनों के शक्तस्त्र से प्राप्त होने पर विकल्प से पृतिकेश ही प्राप्त होता है -

जिन स्थलों पर पहले उसी वस्तु का विधि द्वारा विधान किया गया हो और बाद में नञ्जूश्वित युक्त वाक्य द्वारा उसी विक्य का पृतिषेध विहित हो वहाँ पर "नञ् " का तात्पर्य पृतिषध ही है। वै वर्षात् देसे निकेश्वाक्यों में " नञ् " का बन्वय बाल्यात प्रत्यय के साथ ही होता है। जैसे ज्योतिष्टोम याग की अतिरात्र इस्था में पठित "अतिरात्र बौडीकन गृह्णाति, नातिरात्र बोडीकन गृह्णाति वाक्य । यहाँ पर पर्युदास वर्ष सम्भव नहीं है। यदि यहाँ " नानुसालेश्व" बादि वाक्यों की भाति नजर्य का बन्वय यदि

^{।-}समाधेनी श्वाओं के पश्चात् आपने महाँ असि कृष्ट्मणा भारत भार्गव-च्यावना प्नवानीर्व बामदग्न्य: "इस निर्ववन के अनुसार यजमान बारा आहवनीय अग्नि के आधान से उत्पन्न भृगु आदि यजमानगोत्रीय शिष्मों से उत्पन्न सन्तति को "आर्षिय " कहा जाता है।

²⁻द्र0- वासुदेव दी किंत कृत कुतुक्तवृति पृ0-1543-44 .
3- यत्र तु तिस्मन्नेवाप पृत्यक्ष्तो विधि: तिस्मन्नेव च निषेध: यथा
"अतिरात्रे0 ————— तत्र विकल्पस्यावस्यकत्वात् पृतिषेध एव न तु
पर्युदास: सक्ष्माभावात् । नापि अर्थवाद: प्राप्यत्याभावात्।"
[स्मास्येव कृत भाद्ददी पिका पृ0-103

किया भिन्न धातुं नाम के साथ करके लक्षणा द्वारा पर्युदास की प्राप्ति मानेंगे तो इसके अभीष्ट अर्थ की प्राप्ति न हो सकेगी। क्यों कि यदि यहाँ निज् न का अन्वय अतिरात्र के साथ करके पर्युदास करते हैं तो अतिरात्रभिन्न याग में बोंडबी पात्र का गृहणा करें यह वाक्यार्थ होगा। जिससे अतिरात्र— बोंडिको गृहणाति "यह विधि बाधित होगी। और यदि नाजर्थ का अन्वय बोंडको के साथ करेंगे तो "अतिरात्र इंस्का में बोंडबी भिन्न अड् गसमूह का अनुष्ठान करें "यह वाक्यार्थ होगा और इसका भी बोंडबी गृहणा की विधि अतिरात्र लें से साक्षात् विरोध होगा। अतः विकल्पपृत्ति के भय से यहाँ खक्षणा आरा पर्युदास परक अर्थ सेना युक्त नहीं है ; और न ही इस सम्बन्ध में हमें कोई प्रभाण ही उपलब्ध होता है। अतः यहाँ पर्युदास की सम्भावना नहीं है। क्यों कि पर्युदास मानने पर भी विधि की निर्वि क्यता नहीं सिद होती।

भातिरात्रे० "इस निकेश्वाक्य को अपश्वो वा अन्ये गोऽश्केन्य: "
की भाति अर्थवाद मी नहीं कहा जा सकता । क्यों कि अर्थवाद में स्तुत्य और
स्तावक पदार्थ मिन्न-मिन्न होते हैं, जबकि यहाँ पर एक ही "वेडिमी "के स्तुति
का विक्य एवं स्तावक दोनों होने से वही अवस्था बनी रहेगी । इसवा कारण
यह है कि यहाँ अर्थवाद मानने पर बोडिमी की निन्दा से घोडिमी की ही
स्तुति माननी पड़ेगी । अतः "न तो पशी क्रोति न सोमे " आदि
निकेश्वे की भाति यहाँ अर्थवाद नहीं माना जा सकता, क्यों कि
अङ्गीरूप से इसकी कोई पूक्त विधि प्राप्त नहीं है ।

वत: यहाँ पर "अतिरात्रे भोडंन्थिनं गृहणाति" इत सामान्य विधि से विहित बोडंबीगृहण का "पादिरात्रे घोडीकां गृहणाति " इस निकेश वाक्य द्वारा पाक्षिक निषेध ही प्राप्त होता है। और कोई अन्य उपाय न होने के कारणा अगत्या विकल्प ही स्वीकार किया जाना उचित है।

।-"शिष्द्वा तु प्रतिकेशः स्यात् " विवस्व 10/8/71 विरोध - ज्योतिष्टोम याग में बार मुख्य संस्थाते हैं - अधिष्टोम, उक्या, बौडवी एवम् अतिरात्र । संस्थों का शाब्दिक अर्थ है समाप्ति । जिस स्लोत्र है कृत की समाप्ति हो उसी स्तोत्र के नाम से वह संस्था याग सम्बोधित क्या जाता है । जैसे बरिनच्टोम स्तोत्र से समाप्त होने वासा याग " अग्निष्टीम संस्था " कहा जाता है । वहाँ सामगान के मन्त्री बारा साध्य याग के विधेय देवता आदि के ग्रुण का कथन किया बाता है वह अर्जाह "स्तोत्र" है। देवतादि का यहगुण कथन उद्गाता^बेरियकों के द्वारा क्या जाता है। उक्त चार संस्थाओं के बलावा जितने भी सीगयांग है वै इन्हीं की विकृतियाँ है । वैसे अत्योगनष्टीम, वाक्षेय एवम् अस्तोर्या म । इन सभी को मिलकर ज्योतिष्टोम याग को सप्तर्शस्थाक याग कहा जाता है। बोडबी स्तीत्र के बाद अतिरात्र याग में - रात्रि के पर्याय स्वरूप तीन स्तोत्र विशेष एवं एक बाहियन स्तीत्र है । बीग्नव्टोम में बारह , उवध्य में तीन एवं बोडबी में एक स्तीत्र है। अग्निस्टीम संस्था वाला क्योतिष्टोम नित्य एवम् काम्य याग है । अन्य उवध्य बादि इसी के विकृतियाग है, जो कि काम्य है नित्य नहीं। " नातिरात्रे बोडिभा गृहणाति का वाक्यार्थ है-" बतिरात्र संस्थाक ज्योतिष्टीम में बतिरात्र सम्बद्ध बङ्ग्री का ही ग्रहण करे भोडवीगृह का ग्रहण न करे ! "

वस्तुत: बोडिकी गृहण की प्राप्ति एवम् निकेश दोनों ही कृत्वर्ध के उपकारक है, अत: दोनों सप्योजन है। अर्थात् बोडिकी पात्र का गृहण करने पर भी अपूर्वोत्पर्तित होने सेक्ट्रा का उपकार होगा , और बोडिकी का गृहण न करने पर भी अपूर्व की उत्परित्त होगी जिसके क्ट्रा की उपकारकता ही प्राप्त होती है। वस्तुत: यहाँ पर विकह्म-प्राप्ति अनिष्टकारी नहीं अभितु अभीष्ट सिद्धि के लिये है।

भाष्यकार के मतानुसार क्यों कि "बतिरात्रे0" बादि स्वली पर शास्त्रप्र माण बारा विधि एवम् प्र तिकेश दोनों एक दूसरे के बाधक हैं। 3 अत: अनन्यगत्या एक के चरितार्थ होने की दशा में दूसरे का मिध्यात्व किस्यत करना पड़ेगा। जब विधि प्राप्त होगी तो निकेश अप्राप्त होगा. और निकेश की प्राप्ति होने पर विधि का अनुष्ठान न हो सकेगा। अत: वादी का यह कथा लिण्डत हो जाता है कि विकल्प स्वत पर विधि एवम् निकेश दोनों के सवर्षा प्राप्त होने से निकेश सम्भव है। यह तो स्वष्ट ही है कि विधि के प्रयोग के समय निकेश का गृहणा सम्भव न कोने के कारणा दूसरे की कल्पना ही करनी पड़ेगी।

यदि पूर्वपकी यह कहे कि एक की कल्पना के समय दूसरे का वैगुण्य प्राप्त होगा अर्थात् वैसे "समिध्ये यजीत" इस विधि से विधान के समय कृतु सादगुण्य प्राप्त होता है और इसके विपरीत "नानृत वदेत्" इस निकेट्य विकास का अनुक्ठान करने पर कृतुवैगुण्य उत्पन्न होता है, वैसे ही यहाँ एक

मोडिनीयात्र के गृहण वे निक्यमें साद्गुण्य एवम् वैगुण्य दोनों की गृणित निक्द है, अत: यहाँ निकल्प नहीं माना जा सकता । इसका समाधान यह है कि यहाँ वैगुण्य होने पर भी वाक्यप्रमाण से उनकी सिद्धि हो जायेगी । क्यों कि निक्रमाक्य द्वारा मोडिन गृहण की निवृत्ति होने वर भी अन्य अङ्ग्र की गृणियों होने से उनका सादगुण्य तो होगा ही । अत: यहाँ पर निकल्प से पृतिका मानने में कोई दोष नहीं है । जानुयावेषु वादि निकेश स्थतों में निकल्प द्वारा पृतिका मानना इसहिये ठीक नहीं था, क्यों कि नहीं पर्युवास द्वारा अभीष्ट अर्थकी गृणित हो गई थी । निकल्प तो वस्तुतः वहाँ स्वीकृत होता है जहाँ अन्य कोई उपाय अभीष्ट की सिद्धि न कर सके । यहाँ पर निधा द्वारा चाडिका प्रमुण्य के निधान के परवात् गृहणानिका करना याग द्वारा पहले से अधिक प्रमुणित की विधान के परवात्

इस प्रकार यह स्पष्ट हो बाता है कि विकल्प के अव्दर्शिकास्त होने यर भी अन्य कोई उपाय न होने से "नातिरात्रे" आदि स्थलों में वृश्चि एवम् यवश्यास्त्रं की भारति विकल्प मानवा ही अधिक उचित है। बत: "नातिरात्रे०" आदि निकेश्नकों में प्रनितेष्ध ही है।

"न ब्रह्मा सामानि0" बादि वाक्य भी विस्ति के निकेशक होने से विकल्य के विधायक है -

अग्न्याधान प्रकरण में " गार्डपरपम् आधीयमाने रवन्तरं गायति" आदि वाक्यों जारा सामगान का विधान किया गया है। वहीं पर "उपवीता वा एतस्याग्नयों भवति, यस्याग्न्याधेने ब्रह्मा सामानि गायति,

[।] न वैवन् गृहणोऽ प्यवैगुण्यात् क्तेशात्मक्करणां कदापि न स्यादिति वाच्यम्। अतएव गृहणो प्रतिभूमस्त्वकत्पनात् । " [कुणीवृण्युण ।545,भाग-4] 2-मतएव प्रथमतो विधिप्रवृत्पा प्रतिक्षोणिप्रसिद्धो जातायां नि क्षेत्रेन नि क्षेत्रे कृते पश्चात् विधेमस्य प्रतिभूमकस्पनिमिति विशेषः । " [भाद्द्दी पिका- प्रण-103]

न ब्रह्मा सामानि गायित " आदि वाक्य भी पढ़े.गये हैं। यहाँ पर
" न ब्रह्मा सामानि गायित" आदि वाक्य वामदेवादि सामगान की स्तुति
के लिये नहीं पृयुक्त है, पृत्युत "कोडकीगृहणा" आदि की भाँदि विकल्य से
पृतिकेश वे लिये पढ़े गये हैं हैं। क्यों कि सामगान के विधान की अनेक विधियाँ
है जो कि अपने-अपने समीय पढ़े गये अववाद वाक्यों से ही निराका क्रिश्च
हो जाती है।

यहाँ ययि प्रह्मा नामक यत्विज का सामगान विधि द्वारा विहेत न होने से प्राप्त नहीं है तथाबि इस वाक्य में "प्रह्मा" यद ने द्वारा ब्राह्मण आदि गुणाते से युक्त "उद्गाता" का ही कथन किया गया है। उद्गाता का सामगान विधि द्वारा प्राप्त होने के कारण विधिवाक्य"." द्वारा विहित सामगान का निकेश्वाक्य द्वारा निकेश होने से विकल्प भी प्राप्त होता है।

इस प्रकार यह स्पष्ट हो बाता है कियहाँ पर विधि एवम् निमेश दोनों ही शास्त्रविहित हैं। बत: "न ब्रह्माo" बादि वाक्यों बारा यहाँ पर विकल्प से सामगान का निकेश मानना ही अधिक उचित है न कि " नान्तरिकों न दिवि " बादि की भाँति अर्थवाद का विक्य माननह अ क्यों कि कोडबीग्रह को भाँति यहाँ भी विधि एवम् निमेश दोनों का विक्य उद्गाता का सामगान ही है। बत: उसी न्याय से यहाँ भी विकल्प स्वीकार करना ही युक्त है। क्यों कि वब ब्रह्मा का सामगान प्राप्त ही नहीं है तो उसकी निन्दा का पृश्न ही नहीं उठता है।

[।] अपवादश्य तद्वत् । " । वे०पू० ।०/८/१ ।

²⁻श्रुक श विध्यन्वयतो स्तोत्रं बृह्मोद्गाता तथा सति विष्मेकत्वाद् विकल्पोऽत्र षोडिक्ग्रिहवन्मत: । विण्यायणीवण्यु०-६०४ श्रुक्षा द्रुष्ठ भाद्ददीपिका प्०-१०६ ।

रागत: प्राप्त विक्यों का निकेश करने वाले निकेशवाक्य अनिष्टनिवृद्धि कराने वाले होते हैं !-

पहाँ पर निकेश पदार्थ रागादि कारणां से प्राप्त हैं वर्धात् विधि द्वारा नहीं प्राप्त है, वहाँ निकेश वाक्य पुरुष की अनिष्ठ नरकादि फला की प्राप्ति के कारणा—स्वस्य कर्मों से निवारणा करते हैं। यह निवारणा विकस्पादि क्य न होकर अस्पन्तिनवृद्धि क्य है। वैसे— " न क्लज्यं भक्ष्येत्" "ब्राह्मणा न हन्तव्य:", " न सुरा पिकेत्" आदि निकेशवाक्यों द्वारा पुरुष की इन निकेश कर्मों से अस्पन्त निवृद्धित ही अभीष्ट है।

इन निकेश्न्यतों में नर्जर्य का अन्वय प्रत्यय के लिह् प्रशाब्दीभावना के साथ होता है । क्यों कि यथिय क्लज्यभद्याणादि कर्म पुरुष के लिये स्वर्गादि इन्द्रपाचित के साधन न होकर अनिष्टयत्व के बनक हैं । किर भी इनकी अनिन्द्रसाधनता को न बानने के कारणा पुरुष इन कर्मों में रागादि के कारणा प्रवृत्त होता है । अतः इन कर्मों से पुरुष की निवृत्ति ही पुरुषार्थ होने से निकेश्याक्य का विका बनते हैं।

यहाँ पर नोडकी गृष्ण न बादि की भाँति विकल्प की प्राप्ति भी सम्भन नहीं है, क्यों कि कोडकी गृष्ण की भाँति यहाँ क्लञ्जनका ।दि कमोँ की प्राप्ति एवम् प्रतिकादोनों श्रीतप्र माणा से नहीं प्राप्त कोते । पृत्पुत इन निकेश्य कर्मों की प्राप्ति तृष्ति बादि की इच्छा से होती है । जबकि निकेश्याक्य पृत्यवाय परिहार रूप पुरुषार्थ की प्राप्ति का सार्थन होने के साथ ही शास्त्रप्राप्त भी है । बत: विधि एवम् निकेश दोनों के बसमान बल वाले होने से पहाँ विकल्प का विका ही नहीं हैं । क्यों कि राग से शास्त्र पुक्त होता है , बत: शास्त्र से राग सदैव बाधित होता है ।

^{!- &}quot;पत्र तु न विकल्प:, प्राध्तिश्व रागत: एव, प्रतिषेक्षच पुरुषार्थ: तत्र प्रतिषिध्यमानस्यानथेतितृत्वम् यथा "- " न क्लञ्जं भक्ष्मेत्" इत्यादी क्लञ्जभक्षणादे: ! " । वर्षाकी क्लिक्षित पृ० । १८ ।

इस प्रकाश करान्याभाषा कर्म, क्र्मणा- हत्या, सुरापान, मिध्याभाषण आदि कर्मों का निषेध पुरुषार्थ प्राप्ति का कारण होने से निषेधवाक्य भी धर्म कपी प्रमिति की उत्पत्ति कराने वाले हैं!

पुरुवार्ष रूप में प्राप्त दान-होमादि कर्मों का भी कृत्वर्थ के लिये निकेश होता है -

कुछ निकेश्यक्तों में पुरुषार्थ की शाध्य के तिये शास्त्र द्वारा विस्ति कर्मों का भी याग के लिये निकेश किया बाता है। वैसे — ज्योतिक्टोम याग में "दीकियों न दवाति न बुहोति न प्रवित्त" बादि वाक्य सोमयाग में दीका शास्त्र पुरुष के लिये दान, होम, याक बादि कर्मों का निकेश करते हैं। यहाँ पर पृश्न यह उठता है, कि क्या इस निकेशाक्य द्वारा "हिरण्यदा अमृतत्वं भवन्ते, " "बीग्नहोत्र बुहुमात् स्वर्गकृत्तं:", वैश्वदेवार्यमन्तं पवेत् " बादि विधिवाक्यों वारा पुरुषार्थ के रूप में विहित दान-होमादि का निकेश किया गया है '9 अक्या "दीकाहुतिं बुहोति", वृतं अपयित " बादि वाक्यों द्वारा विहित कृत्वर्थीय दानादि का निकेश किया गया है । अथवा विधि एवम् अतिदेश द्वारा पुरुषार्थ सभी प्रकार के दानादि कर्मों का निकेश किया गया है , अक्या यहाँ निकेश न होकर पर्युदास है 3 जिससे दान — होमादिभिन्न कर्मों का विधान किया गया है ।

कुछ विद्वानों के मतानुधार मुक्तार्थ एवम् कृत्वर्थ के रूप में उपदिष्ट एवम् अतिदिष्ट सभी प्रकार के दानादि कमी का "न ददाति0" आदि वाक्य निकेश करते हैं। जबकि अन्य का मत है कि यदि इस निकेश्वाक्य द्वारा उपदिष्ट एवम् अतिदिष्ट अग्निहोत्रादि कमी का निकेश मानेंगे तो

¹⁻ वैठ्वं 0 1/2/3. मैं 0 सं 0 2/6/5 1

उपदेशन व्यर्थ सिंद होंगे। अत: अतिदेश द्वारा प्राप्त एवम् पुरुषार्थ रूप में प्राप्त दानादि कर्मों का निषेध ही यहाँ अभीष्ट है। जबकि कृत्वर्थ के लिये उपदिष्ट दान होमादि कर्म अनुष्ठान के योग्य है।

मीमां बाचारों के मतानुवार चूँकि अग्निहोत्र आदि नित्य कर्म एवं न दालादि कर्म श्रुति के बारा पुरुषार्थ के रूप में विहित हैं। अतः वे स्पोतिस्टोम पाग के सम्म भी प्राप्त रहते हैं, एवम् अखिदेश बारा प्राप्त दानादि भी पाग काल में प्राप्त ही रहते हैं। किन्तु यहाँ पर प्रत्यक्ष श्रुति बारा विहित पुरुष्क संस्वरूप दान होमादि की ही "दीकितों न ददाति." आदि वाक्यों बारा निवृत्ति कही गयी है।

यदि पूर्व पत्नी यह कहे कि यहाँ पर पुरुषार्थ एवम् कृत्वर्थ रूप में
प्राप्त विधि एवम् निषेध का विकल्प प्राप्त है, क्यों कि दोनों शास्त्रववन
से ही प्राप्त हैं। तो इसका समाधान यह है कि यहाँ पर विधि एवम्
निषेध दोनों का विक्य मोडिक्ष्मह की भाँति एक न होकर भिन्न है।
एक का विक्य पुरुषार्थप्राप्ति है, एक का कृत्वर्यप्राप्ति । अतः भिन्न
विकाता के कारण यहाँ विकल्प सम्भव न होने से निष्ध भी नहीं किया
वा सकता । याग के क्लिये " न ददातिः " अति वाक्यों से किया गया
निष्ध ज्योतिक्टोम याग काल में पुरुषार्थ विकास दान होमादि केर्मों का
निवाक्षा करता है। याग के अनुष्ठान की समाप्ति वे पश्चात् विधि
सनके द्वारा पुरुषार्थ की प्राप्ति कराती है। अतः यहाँ पुरुषार्थन्त दान

^{।-} दू०- बै० न्यायणीव०पू०-605-606 ।

²⁻ श्वीप तु वा स्पिशेषत्वादितर पर्युदास: स्यात्, प्रतिषेधे विकल्प: स्यात् ।'

होमादि कर्मों की निवृत्ति ही निषेध का विषय है। इस प्रकार
"पुरुषा धृत दानादि से भिन्न कर्मों का ज्योतिष्टोम याग के समय अनुष्ठान
करना चाहिए " यह वाक्यार्थ है।

यहाँ विधिविहित दान होमादि के पुरुशार्थ प्राप्ति का साधन होने से "न ददातिo," बादि का क्य अनिक्ट निवारण नहीं करते क्यों कि ये दानादि अनर्थकारी नहीं है। तथापि यागानुक्ठानकाल में इनका अनुक्ठान करने से कृतु में वैगुण्य उत्पन्त होता है। क्यों कि अग्निहोत्रादि कर्म क्लेश्साध्य है, अत: इनकी प्राप्ति रागत: नहीं हो सकती। अतएव रागत: प्राप्ति न होने के कारण इनका अत्यन्त निकेश भी उचित नहीं है। इसिंदिये यहाँ पर पर्युदास का आश्रम लेकर "पुरुष्ट पीमन्त दानादि कर्म का अनुक्ठान क्य" लक्षणार्थ लेना ही उचित है। इस प्रकार ऐसे निकेश्वाक्यों में नञ् श्रुति का अन्वय भावना के साथ न करके धारवर्थ के साथ करना चाहिए और लक्षणा से पर्युदासपरक अर्थ लेना चाहिए।

इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि यहाँ पर विकल्पप्रशक्ति से बचने के लिये निषेध न मानकर पुरुषार्थ के साधन अग्निहोत्रादि का अनुवाद करके दीकित के योग्य पुरुषार्थिभन्न दानादि का विधान ही उचित है। सूत्रकार विभिन्न, भाष्यकार एवम् न्यायसुधाकार आदि मीमांसकों का भी यही मत है। निषेधवाक्य रागत: एवम् स्मृति आदि शास्त्रों से प्राप्त पुरुषार्थ का भी कृत्वर्थ के लिये निषेध करते हैं। इसी प्रकार रागत: एवं मनुस्मृति आदि के वचनों से प्राप्त पुरुषार्थभूत कर्मों का भी याग के लिये निषेध किया जाता है। जैसे - "स्तौजयेयात् " अदि स्मृतिवाक्यों एवम् रागादि से प्राप्त स्वस्त्रीगमन आदि कर्मों का भी दर्शमूर्णमास याग के अनुष्ठान के समय निषेध " न स्त्रियमुपेयात्" आदि वाक्यों द्वारा प्राप्त

¹⁻ द्र0 - भाट्टदी पिका पृ0-108-109 ।

होता है, किन्तु यह निषेध भी केवत कृतुकात में ही लागू होता है, कृतुभिन्न काल में नहीं। क्यों कि स्वस्त्री गमन आदि कर्म रागत: प्राप्त है, तथापि वे नरकादि रूप अनिष्ट की उत्पत्ति करने वाले नहीं है और न ही कृतु में वेगुण्य उत्पन्न करते हैं, किन्तु पुरुष को प्रत्यवाय प्राप्त कराने के कारण याग के समय ये कर्म निषेध के विषय बनते हैं।

मी मांसकों के अनुसार निकेशवाक्यों का लक्षण एवम् स्वरूप -

मीमांचा विदान्त के अनुसार "नज् " श्रुति से युक्तविडिंगिद पृत्यय युक्त सास्य "निकेश्वाक्य " हैं। निकेश्य ब्राह्मणाहननादि कर्मों से युक्त की निवृत्ति कराने के कारणा इनकी धर्म के प्रति प्रामाण्यता विद्व होती है। "स्वाध्यायोऽध्येतव्य: "इस विधि के अनुसार सम्पूर्ण वेद के स्वाध्याय का विधान प्राप्त होने के कारण भी निकेश वाक्यों का धर्म के प्रति प्रामाण्य ही सिद्ध होता है। जिस प्रकार विधि अपने पुक्त प्रवर्तन क्य कार्य के द्वारा पुक्त में धर्मक्यी प्रमिति उत्यान्त करती है, वेसे ही निवेध वाक्य अनर्थकारी विक्रमों से पुक्त की निवृत्ति क्य प्रयोजन को सिद्ध करने के कारण क्रियाक्य ही हैं। समस्त मीमांसा आचार्यों ने निकेशवाक्यों की धर्म के प्रति ब्रामाण्यता ही कही है। उत: निकेशवाक्यों पर व्यर्थता एवम् निन्दा-अधिवाद आदि का आरोप नहीं किया जा सकता। विधि को ही प्रमाण मानने वाले मण्डनीमश्र आदि मीमांसकों ने भी नज्युक्त विद्यादि से प्रवर्तना के विरोधी "निवर्तना" को अप्रामाण्यिक नहीं कहा है। यह "निवर्तना के विरोधी "निवर्तना" को अप्रामाण्यक नहीं कहा है। यह "निवर्तना के विरोधी "निवर्तना" को अप्रामाण्यक नहीं कहा है। यह "निवर्तना के विरोधी "निवर्तना" को अप्रमाणा का नहीं कहा

 ¹⁻ रागत: प्राप्तस्यापि कृत्वर्षत्वेन प्रतिषेधे तदनुष्ठानात् कृतोर्वैगुण्यैनानर्थोत्पत्तिः
यथा स्वस्त्रयुपगमनादिपृतिषेधो रागत: प्राप्तस्य पुरुषार्थत्वेन पृतिषेधे
निष्ध्यमानस्यनर्थाहेतुत्वम् । " [मी०न्याय० पृ०-।।७]

मानने वाले मीमांसकों ने भी निषेधवाक्यों को धर्मके प्रति प्रमाणा ही माना

निकेश क्यों के मुल्यत: दो भेद है - 1. पर्यु दास 2. निकेश ।
जिन निकेश वाक्यों में लिड्छ ये शाब्दी भावना के साथ नत्रयं के अन्वय में
कोई बाध्क हेतु उपस्थित होता है वहाँ "पर्युदास" होता है । पर्युदास
में निकेश क्या " नत्र " श्रुति का अन्वय किया के साथ न होकर
धारवर्ष या प्रातिपदिक के साथ होता है । धारवर्ष या प्रातिपदिक के
साथ अन्वय के दो प्रमुख कारण है ।। "नत्र " का प्रत्ययार्थ के साथ
अन्वय करने पर वाक्य के प्रारम्भ में हर्तव्य रूप में विहित संकल्प की व्यर्थता
प्राप्त होने लगना । 121 प्रत्ययार्थ के साथ अन्वय करने पर विकल्प की
प्राप्त होना ।

धात्वर्धादि के साथ अन्वय होने पर नज् निकेशक न होकर तदिभिन्न का वाचक होता है।

विन निमेश्वाक्यों में नार्य का उन्क्य विद्ध प्रत्य के साथ होता है वहाँ वर "निकेश" ही होता है यह निकेश भी दो प्रकार का है प्रथम - शुद्धनिकेश जितीय - विकस्य से निकेश । विकस्य से निकेश वहाँ स्वीकार किया जाता है जहाँ विधि और निकेश दोनों ही शास्त्रीविहत होते हैं जैसे "नातिरात्रे0" जादि वाक्यों में ऐसे। स्थलों वर विकल्प जारा प्रतिकेश मानने के जीतिरकत कोई दूसरा मार्ग ही नहीं रहता । यदि पर्युदास या निकेश मानने वर अभीष्ट अर्थ की प्राप्ति हो जाती है तो विकल्प से निकेश नहीं माना जाता । इस प्रकार स्वस्य की दृष्टिट से निकेश के पर्युदास एवम् प्रतिकेश दो ही भेद हैं, और यही दो भेद्र भाष्यकार, तन्त्रवार्ति कवार एवम् लग्डदेवादि नव्यनेयायिकों जारा स्वीकृत किये गये हैं। किन्तु इन दो भेदों लग्डदेवादि नव्यनेयायिकों जारा स्वीकृत किये गये हैं। किन्तु इन दो भेदों

के अविरिक्त भी मांसाबालपुकाश कार ने निषेधवाक्यों के आठ सो भेद वहें हैं जोिक मात्र उदाहरणा भेद्र ही हैं क्यों कि ये सारे उदाहरणा भेद्र हन दो भेदों में ही समाहित हो जाते हैं। निष्माक्यों द्वारा जहाँ पर अभिधा द्वारा प्राप्त वाक्यार्थ अभीष्ट नहीं होता वहाँ ये पर्युदास का आअप लेकर लक्ष्या। द्वारा अभीष्ट अर्थ का जान प्राप्त कराते हैं। अभिधावे पुरुष में निवर्तना बोध सम्भव होने पर निष्धानाक्यों द्वारा पुरुष की अस्यन्त निवृत्ति ही इनका प्रयोजन है।

विविध मतो की समीका -

निष्कर्ष यह प्राप्त होता है कि प्रवृत्तिवाचक "लिङ्ण" पृत्यय संयुक्त नर्ज्य पुरुष में निकेश्य विषयों के प्रति निवृत्तिबृद्धि उत्यन्न करने के कारण पुरुष्कर्य की प्राप्ति कराने वाते हैं। विधि की भाति ही निषेध-वाक्य भी पुरुष्क्र्य की प्राप्ति कराते हैं। इउतिये विधि वाक्यों की भाति ही निष्धवाक्य भी अपौरुषेस हैं।

निषेश्वाक्यों में प्रयुक्त " नञ्" निन्दार्थवाद रूप न होकर निवृत्ति के बोधक हैं,। निषेश्वाक्यगत " नञ्" बमाव अर्थ के वाचक नहीं है, क्यों कि बभाव कभी विधेय नहीं होता । निषेश्वाक्यों में प्रयुक्त नर्थि का बम्बय सदैव लिक्छ्पुत्ययवाच्य शाक्दीभावना के साथ ही होता है, क्यों कि वह किसी के प्रति गौण नहीं है। नाम बच्चा धातु या बाल्यातांश के शाब्दीभावना के प्रति गौण होने से इनके साथ नर्ज्य का बन्वय "नहि बन्योपसर्वनमन्येनान्वेति " इस न्याय से सम्भन्न नहीं है। जिन निलेध्वानयों में नार्ध का प्रत्ययार्थ शाब्दीभावना के साथ सम्बन्ध करने में कोई बाधक हेतु प्राप्त होता है, वहाँ अभिधा की अपेक्षा लक्षणावृत्ति से पर्युदासपरक वाक्यार्थ लिया जाता है क्यों कि निलेधवाक्यों में प्रयुक्त "नान्ध का यह स्वन्धाव है कि वह अपने से सम्बद्ध के विरोधी अर्थ का पृतिपादन करता है। अतः जब वह लिङ्ध्य के साथ सम्बद्ध होता है, तो प्रवर्तना के, विरोधी निवर्तना का वाचक बनता है और जब नाम अथवा धात्वर्य के साथ संयुक्त होता है तो वह धात्वर्यादि से भिन्न का अर्थ विधायक होता है।

इस प्रकार जिन स्थाने पर नाम् का निषेध वर्ष सेने पर विकल्प प्राप्ति होती है अथना प्रारम्भ में कर्तव्य के रूप में किया गया संकल्प बाधित होता है वहाँ इन दोनों के निवारण के लिये लक्षणा द्वारा पर्युदास वर्ष ही लिया जाता है। पर्युदास वस्तुत: निषेधक न होकर तद्भिन्न वनुष्ठान-परक होता है। वर्ष इन बाधक हेतुओं के न होने पर निषेध द्वारा पुरुष की निषेध्य कर्मों से बत्यन्त निवृत्ति ही निषेधवाक्यों का प्रयोजन होता है। पुरुष में निवृत्तिकृदि उत्यन्त करने के कारण निषेध वाक्य भी कृया रूप होते हैं।

निषेश्वाक्यों द्वारा रागत: प्राप्त निकेश विषयों से पुरुष की निवृत्ति करायी बाती है, क्यों कि ये निकेश कर्म उनकारी है। कहीं पर ये नरकादि के साधनभूत कर्मों से पुरुष की निवृत्ति कराते हैं, तो कहीं पर प्रत्यवाय से बनने के लिये पुरुष में निवर्तनाबुद्धि के उत्पादक है। किन्हीं-किन्हीं स्थलों पर पुरुष में के रूप में शास्त्रप्राप्त कर्मों का कृत्वर्थ के जिये निकेश किया गया है, क्यों कि यदि निकेशनाक्यों द्वारा यागादि काल में इन कर्मों से पुरुष की निवृत्ति न करायी जाए तो कृतु में वैगुण्य उत्यन्त होने की सम्भवना रहती है। अतः कृतुकाल में पुरुषार्थ रूप

कर्मों का निवारणा भी निषेधवाक्य का विषय बनता है। इसलिये निषेध-वाक्य पुरुषनिवृत्ति द्वारा पुरुषार्थ प्रांध्ति में सहायक सिद्ध होते हैं।

इस पुकार यह स्पष्ट हो जाता है कि निकेश वाक्य निष्णुयोजन न होकर निकेश विष्णां से पुरुषानवृद्धित द्वारा पुरुषार्थ सम्यादन करते हैं। विधि की भाँति ही निकेशवाक्य भी अपोरुषेश हैं। पुरुष में निवर्तना बुद्धि उत्पान्न करने के कारण इनकी क्यियांद्धा भी सिद्ध हो जाती है। क्यों कि ये अध्ये के साधनभूत कर्मों से पुरुष की निवृद्धित कराते हैं, उत: धर्म क्यी पृमिति के उत्पादक होने के कारण धर्म के पृति इनका ; प्रायण्य भी सिद्ध होता है। "अर्थवादवाक्य" विधेय कर्म अथवा तत्सम्बद्ध द्रव्यदेवनादि को स्तुति या निन्दा करते हैं। स्तुति या निन्दा के द्वारा वे विधि वाक्यों का उपकार करते हैं। यद्धीप विधि स्वतन्त्रं रूप से पुरुष-प्रवर्तन में समर्थ है, तथापि जिस प्रकार लोक में बिना रुचि उत्पन्त हुए पुरुष किसो कार्य में प्रवृत्त नहीं जेता, उसी प्रकार यागादि कर्मों के प्रति मनुष्य में रुचि उत्पन्त होनी आवश्यक है। यागादिकमों का अनुष्ठान दीर्धकालीन एवम् अधिक श्रम द्वारा सम्मन्त होता है। अर्थवादवाक्य इन क्लेशसाध्य कर्मों को प्रशंसा द्वारा पुरुष में उनके प्रति रुचि उत्पन्त करते हैं। इस प्रकार अर्थवाक्य विधि को शक्ति को अदाते हैं।

यह पि ये बर्धवाद जा वय साक्षा च पुरुष-प्रवर्तन न वरने के कारण साक्षाच रूप से धर्म रूपो प्रीमित को उत्पन्न नहाँ करते, तथापि या गादि कर्नों के प्रीत अनुष्ठाता पुरूष्ट में रुचि उत्पन्न करके विधि के अङ्गरूप से १ पर म्परया १ धर्म के सम्पादन में सहायक होते हैं। उत: ये निष्ण्योजन नहीं है, प्रत्युत धर्म के प्रीत प्रमाण एवं उपयोगी हैं। जिस प्रकार विधि का अध्ययन-अध्यापन बादि गुरू-शिष्य पर म्परा में अपेक्षित है, उसी प्रकार वर्धवादवाक्यों का भी विधानों में समान रूप से आदर है।

स्वाध्यायिविध के बारा सम्पूर्ण केंद्र का अर्थज्ञानमूर्वक अध्यपन विहित होने से भी अर्थवादवाक्यों का उपयोगिता सिंद्र होती है। विध्वाक्यों की भाँति अर्थवादवाक्य भी अभौरष्टेय हैं। ये अर्थवादवाक्य विध्वाक्यों के बद्धा होने से उनके साथ एक वाक्यता प्राप्त करने हैं बत. इन्हें अक्रियार्थक नहीं वरन- क्रियार्थक मानना ही उचित है। क्यों कि जो प्रयोजन विधि का है, वहीं प्रयोजन विधि के साथ पदवाक्यता प्राप्त करने वाले अर्थवादों का भी है। विधि एवं अर्थवाद एक दूसरे की अपेक्षा करने के कारण पर स्पर साकांक्ष हैं। इन अर्थवादों का विदेश की स्तुति रूप दृष्टि प्रयोजन है।

अर्थवाद वाक्यों में शास्त्रद्ष्ट एवं प्रत्यक्षद्ष्ट त्थ्यों का विरोध नहीं वर्णित किया गया है। जिन "सोधरोदीव" बादि अर्थवादों पर पूर्व-पित विरोध करता है, वह बजान के कारण है। इन स्थलों पर उक्त तथ्य गुणवाद अर्थाच गोणीलक्ष्णा के द्वारा संगत हो जाता है। रोदन बादि कर्म कर्तव्य के रूप में न प्राप्त होने के कारण प्रत्यक्ष दृष्ट के विरुद्ध पदार्थ का प्रति-पादन नहीं करते। अर्थवादगत कथन तो सादश्य बादि निमित्त से विद्येय की निन्दा या स्तृति के लिये प्रयुक्त हैं।

जिन स्थलों पर अर्थवाद निन्दा करते हैं, वहाँ वे विवेध से सम्बद्ध या विवेध के रूप में जात हो रहे पदार्थ की निन्दा के द्वारा पुरूष को उनके अनुष्ठान से निवृत्त करते हैं। ऐसे अर्थवादवाक्य निषेधवाक्यों के अलग बनते हैं पुरूष के निवृत्ति—कार्य में सहायक होने से ऐसे अर्थवादवाक्य भी उपयोगी हैं। वस्तुत: ऐसे स्थलों पर वे "निहानिन्दा-न्याय"से विधेय कर्म की प्रशंसा करते

जहाँ पर वर्धवादवाक्यों द्वारा वप्राप्तार्थ का प्रतिबेध वर्णित है वहाँ वे उप्राप्तप्रतिबेधक नहीं है, प्रत्युत नित्य प्राप्त वर्ध के बनुवाद द्वारा विधि के स्तावक हैं। जिन स्थलों पर वर्धवाद वाख्यातपरक दृष्टिगत होते। ऐसे स्थलों पर इनका प्रयोजन भूतार्थकथन द्वारा मनुष्य की तत्सम्बद कर्म में रुचि उत्पन्न करना है ऐसे वर्धवाद "भूतार्थवाद" कहलाते हैं।

¹⁻ ते0 त0 1/5/1

अर्थवादवाक्यों में किसी अनित्य पदार्थ अथवा व्यक्ति से सम्बद्ध कथन नहीं किया गया है, प्रत्युत्त नित्यपदार्थों की ही स्तुति की गई है। अर्थवाद-वाक्य पर स्पर विरुद्ध अर्थ का कथन नहीं करते। जैसे लोक में कृषि आदि कार्य किया में परिश्रमके अनुसार फल की न्यूनता या अधिकता देखी जाती है वैसे ही वैदिक कर्मों में भी समय और श्रम के अनुसार न्यूनाधिक फल प्राप्त होता है।

इस प्रकार अर्थवाद गुणवाद, अनुवाद एवं भूतार्थवाद कथन के द्वारा विधि की प्रशंसा करके पुरूष में रुचि उत्पन्न करते हैं। अर्थवादों के द्वारा सृष्टि एवं प्रलय की प्रामाणिकता ज्ञात होती है। जहाँ पर अर्थवाद वाक्य प्रशंसा या निन्दा कार्य द्वारा उपयोगी नहीं होते, ऐसे स्थलों पर वे संदिग्ध अर्थों के निर्णायक भी होते हैं। अतः अर्थवादवाक्यों की धर्म के प्रति उप-योगिता सिद्ध है।

या जिलों के द्वारा मन्त्र के रूप में व्यवहृत वेदभाग "मन्द्र" हैं।
मन्त्र यागादि कर्म से सम्बन्धित द्वार्य, देक्ता बादि वयों का स्मरण कराते
हैं। वेदमन्त्रों का वर्धप्रकाशन रूप दृष्ट प्रयोजन है। यद्यपि स्मृति बादि
बन्य उपायों से यह वर्धप्रकाशन सम्भव था, तथापि ऐसा करने पर "मन्त्रेरेव
स्मर्तव्यय्" बादि नियमिविधियाँ व्यर्थ हो जाती जायेंगी। जिससे "बपूर्व"
का सम्मादन न हो सकेगा। मन्त्रों का वर्ध विविधित है। यज्ञाल में विशि
के उपयोगी वर्धों का प्रकाशन करने के कारण मन्त्र विधि के सहायक हैं।

जैसे-लोक में विविधित वर्ध वाले यथार्थ पदीं का व्यवहार होता है, वैसे ही वेदगत मन्त्रों में प्रयुक्त पद एवं वाक्य भी विविधित वर्ध वाले हैं। ये मन्त्र प्रकरण द्वारा विधि के साथ बङ्गता प्राप्त करते हैं। बत: इन्हें बिक्र्यार्थक नहीं कहा जा सकता। मन्त्रों की बद्घट-पलकता को किसी भी लोकिक 'बथवा वैदिक प्रमाण से पृष्टि नहीं होती। संहिताभाग में पढ़े गये। का ब्राह्मणभाग में पुन: उल्लेख गुणिवधानादि स्व विशिष्ट प्रयोजन को तिदि

वेद मैं जिन मन्त्रों में परिसंख्या विधि की सहायता से अर्थुकाशन किया जाता है वहाँ पर श्रुतहानि, अश्रुतक स्पना एवं प्राप्त हानि आद दोषत्रः नहीं प्राप्त होते। स्वस्प की दृष्टि से यह परिसंख्या—विधि श्रोती एवं लाक्षणिकी दो प्रकार की होती है। जबकि विधेय की दृष्टि से इसके शेष-परिसंख्या एवं शेषिपरिसंख्या रूप दो भेद प्राप्त होते हैं।

"उस्मृद्धा" बादि कतिषय स्थलों पर मन्त्र यागकमों की स्तुति भो करते हैं। क्तः जहाँ पर मन्त्रों द्वारा क्रियार्थ्यकाशन वधवा क्रिया के साथ सम्बन्ध न सिद्ध हो वहाँ उन्हें स्तुतिपरक मानता उचित है। क्रिक्ष क्रम से उच्चरित मन्त्र बद्घटोत्पत्ति के साथ ही वर्ध की प्रतीति भी कराते हैं। इन मन्त्रों को कान यद्धिप पुरुष को क्ष्ययनकाल में ही हुआ रहता है, किन्तु बकुठान-कालपर्यन्त वह ज्ञान पुरुष में बिक्कल रूप में उपस्थित नहीं रहता। क्तः स्मृति के उदबोधन के लिये सम्भेष मन्त्रों का पुनः पाठ किया। गया है। कहीं-कहीं वर्ध की स्मृति में दृद्धता लाने के लिये एक ही क्रिया के प्रकाशक कई मन्त्रों का प्रयोग भी हुआ है, किन्तु वह सब बद्घटफल के लिये नहीं वरन दृष्टप्रयोजन के लिये पढ़े गये हैं।

"चत्वारि शृङ्गा" बादि मन्त्र किसी बस्ति त्वरहित पदार्थ का वर्णन नहीं करते। वै तो रूपक की सहायता से यत्तपुरूष बथवा यक्तर्म का ही वर्णन करते हैं। वादी द्वारा उन्हें अविद्यमान पदार्थ का वर्णन करने वाला अज्ञानमूनक है। वस्तुत: तो वे विविधित बर्थ वाले ही हैं। मन्त्रों में जो

¹⁻ तै0 ब्रा 3/2/8/4

²⁻ 利40404/58/3

पदार्थों को सम्बोधित किया गया है, वर भी गोणार्थ लेने पर संगत हो जाता है। इनमें अवेतन पदार्थों में चेतन का आरोप भी गुणवाद से सिद्ध होता है। मन्त्रों द्वारा गोणकथन मान लेने पर "अदितिद्यों " आदि मन्त्रों में विरुद्धार्थ कथन भी नहीं सिद्ध होता।

इस प्रकार मन्त्र सदैव विद्यान पदार्थों का ही कथन करते हैं। विधिवाक्यों की भाँति ही मन्त्र भी उपोस्केय एवं नित्य है तथा वे नित्य पदार्थों का ही वर्णन करते हैं। "पर तु श्रुतिसामा न्यमात्रम्" बादि कथन भी इसमें प्रमाण हैं। जिस प्रकार लोक व्यवहार के लिये पूर्वपक्ष एवं उत्तरपक्ष कियत किये जाते हैं, उसी प्रकार वैदार्थ को सफट करने के लिये मन्त्रों में अधि एवं आर्जेंग विकयों की कन्पना की जाती है। वस्तुत: अध्यादि स्मरण अर्थज्ञान को दृद्ध करने के लिये है।

लिह्ण की सामर्थ्य से भी मन्त्रों का वर्ध्यकाशन रूप उपयोग जात होता है। "वा नेय्या0" वादि विधियां इनकी वर्ध्यरता का ही जान करा है। मन्त्रों में "ऊहदर्शन से भी इनका वर्ध्यकाशन रूप दृष्टफल प्रमाणित होता है। क्यों कि प्रकृतियाग में पढ़े गये मन्त्रों का विकृतियागों में वर्ध्यरिवर्तन । व्यविवक्षा को ही सिद्ध करता है। विधिभाग में मन्त्रों की व्याख्या प्राप्त होने से भी मन्त्रों की वर्ध्यकाशन रूप उप गोगिता प्रमाणित होती है। यरि मन्त्रों को वर्धस्कारक नहीं मानेंग, तो ब्राह्मणवाक्यों में किया गया उनका व्याख्यान क्सगत हो जायेगा। जबकि विधिभाग की प्रामाणिकता सन्देह परे है।

^{।-} ते० बा० ।/13

²⁻ जै0 हु0 1/1/31

मनों द्वारा किया जाने तला यह अर्थुकाशन यज्ञाल में ही होता है, स्वाध्यायकाल में नहीं। स्वाध्यायकाल में तो पुरूष अक्षराभ्यास एवं अर्थज्ञान में हो तत्पर रहता है।

जिन स्थलों पर मन्त्रों का दृष्ट प्रयोजन न प्राप्त हो, वहाँ पर उनका बद्ष्ट प्रयोजन मानना चाहिए। जैसे "हुँ" "फद्" आदि साममन्त्र। किन्तु जहाँ पर उनके द्वारा वर्षप्रकाशन हो रहा हो वहाँ पर उन्हें दृष्टफलक ही मानना चाहिए। मन्त्रों के श्रव्य, यजुष एवं सामन तीन भेद हैं। जबिक विषय की दृष्टि से इन्हें करणमन्त्र, क्रियमाणानुवादी मन्त्र एवं अनुमंत्रण या अभिमन्त्रण- तीन प्रकार से विभक्त किया जाता है।

अतः यह स्पष्ट है कि इन सभी मन्त्रों का उपयोग यागकर्म से सम्बद्ध द्वव्यादि का स्मरण कराने के लिये तथा बद्ष्ट के सम्मादन के लिये हो। है। विधि को अभीष्ट यागादि कर्म में पुरुष-प्रवृत्ति के समय उन्हें याग सम अथों का स्मरण कराने के कारण इनकी विधि के प्रति स्मारकता सिद्ध है, अत मन्त्र भी धर्म के प्रति प्रमाण ही हैं।

"नामध्याद" विदेययागकर्म का अन्य यागों से व्यार्कान करते हैं उत्पत्तिवाक्यों में प्रयुक्त ये नामध्य पद यागों के नामनिर्धारण द्वारा पुरूष में विदेषयाग विकास प्रमा उत्पन्न करने के कारण पुरूष प्रवर्तन में उपयोगी हैं याग का परिच्छेद करने के वारण नामध्य यह व्यवस्था करते हैं कि अमुक फल की प्राप्ति हेतु पुरूष अमुक याग करें और इस प्रकार नामध्यपद विधिवाक्यों की व्यवस्था में सहायक होते हैं। यहिप प्राचीन मीमांस्कों ने वेदवाक्यों नामध्यभाग का क्लग से विभाजनपूर्वक उल्लेख नहीं किया है, तथापि ये विशि के विधान कार्य में सहायक होने के कारण उसी में संग्रहीत हो जाते हैं। >

नामधेयाद एवं यज धातु दोनों की प्रवृत्ति का कारण याग हो होने से इनका विसानानाधिकरण्य है। इनका यह सामानाधिकरण्य कैंद्रवेदेवो "और "आभिक्षा' पदों की भाति एकार्थवाचकता के कारण है। इस प्रकार "यज" धातु से सामान्य रूप से प्राप्त याग ही इन नामधेयपदों से युक्त होकर विशेष अर्थ का निश्चायक होता है।

स्वरूप को दृष्टि से ये नामधेयपद चार वर्गों में विभवत किये जाते वे योगिक पदों का नामधेयत्व, रूद पदों की नामधेयत्व, योगरूठ पदों को नामधेयता तथा निरूद अर्थात् लोकरूद पदों का नामधेयत्व।

विधिवाक्यों में प्रयुक्त इन पदों को यागनामध्य मानने के चार प्रमुख कारण हैं। - मत्वर्थलक्षणा का भय 2 - वाक्यभेददोष की प्राप्ति का भय 3 - तत्पुज्यन्याय 4 - तद्भयदेश न्याय

"उद्भिदा यजेत-पश्काम: आदि वाक्यों में प्रयुक्त उद्भिद,
जलिभद, आदि योगिक पदों को मत्वर्थनक्षणा से अचने के लिये यागनामध्य
माना जाता है। इन्हें नामध्यपद न मानकर गुणिविधि या गुणिविधिष्ट कर्म
विधि मानने पर यागकर्म का विधायक अन्य वाक्य न प्राप्त होने से यहाँ पर
मत्वर्थनक्षणा द्वारा यागकर्म की कल्पना करनी पड़ती है। साथ ही पश्कामारि
फलिविधायक पद भी व्यर्थ सिद्ध होते हैं। गुणिविशिष्टकर्म-विधि मानने पर एक
ही वाक्य में प्रधानत्व, गुणत्व आदि परस्तर्विरोधी धर्मों को मानना पड़ता
है। इसके फलस्वरूप यहाँ पर "विरुद्ध त्रिकद्यापित "नामक दोष्प प्राप्त होता
है। अत: लक्षणावृत्ति के ग्रहण के कारण प्राप्त होने वाले इन दोषों से अचने
के लिये इन वाक्यों में प्रयुक्त यौगिक पदों को अभिधावृत्ति से याग को संज्ञा

¹⁻ ATO STO 19/6/2/3,2-

माना गया है। वेद के ज्ञारमणभाग में उदिभदादि यौगिक पदों का निर्वदन भो इन्हें नामधेय के रूप में प्रमाणित करता है।

इतो प्रकार "चित्रया यनेत" आदि वाक्यों में प्रयुक्त चित्रा, आज्य, पृठठ आदि रद पद भा याग को लंगा है। इन्हें यागकर्म को लंगा मानने पर वाक्येप्द-दोष का निवृत्ति होता है। इन्हें यागकर्म को लंगा मानने पर वाक्येप्द-दोष का निवृत्ति होता है। इन्हें विधान मानना होगा, जो कि शास्त्रिविष्ट है। "चित्रवा" आदि पदों में विधायक प्रत्यय के एक ही होने से चित्रत्व-स्त्रोत्व आदि गुणों के विधान के लिये विधेश को आवृत्ति माननो पड़ेगी। जिससे वाक्येपद नामक दोष उपित्थत होता है। जबिक इन्हें याग को लंगा मानने पर इस कत्यनागौर वे ते हीता है। जबिक इन्हें याग को लंगा मानने पर इस कत्यनागौर वे ते कारण ही इस चित्रा याग कहा जाता है। गुण के विधायक पदों के सदश प्रतीत होने वाले इन चित्रा, आज्य आदि पदों को याग की लंगा मानने पर श्वताध और अश्वतकत्यना हम दोष भी नहीं प्राप्त होता, और इन यागिवधायक पदों का याग के साथ सामानाधिकरण्य भी प्राप्त होता है। इन्हें याग को लंगा मानने पर याग के साथ सामानाधिकरण्य भी प्राप्त होता है। इन्हें याग को लंगा मानने पर याग के साथ सामानाधिकरण्य भी प्राप्त होता है। इन्हें याग को लंगा मानने पर याग के साथ सामानाधिकरण्य भी प्राप्त होता है। इन्हें याग को लंगा मानने पर याग के साथ का व्याप्त अर्थवादवाल्य भी उपपन्त होते हैं

्रैं अन्ति जुं बोति वाक्यों में प्रयुक्त अन्ति होति वि योगस्द पद "तत्प्रज्यन्याय" से याग की संज्ञा सिद्ध होते हैं। इन पदों को देवता अथवा संस्कारादि गुणों का विधायक इतिषये नहीं माना जाता, विधायक इन गुणों का विधायक अन्य शास्त्र पहले से ही प्राप्त रहता है। मन्त्रवाक्य के द्वारा ही इनको अभीष्ट देवता आदि गुणों को प्राप्ति हो जाने के कारण

¹⁻ तै0 स्0 1/5/9/18.

ये पद याग को लंगा ही हैं। अतः इन वाक्यों में प्रयुक्त अग्निहोत्र, आधार, लोमत आदि पद गुणिविधायक नहीं, प्रत्युत याग को लंगा हैं। इन नामधेय पदों और "यज" का लामा नाधिकरण्य एक विभिन्तिक न होकर एकार्थ आचकता है।

"श्यनेनाभिवरन् योत्" वाक्यों में प्रयुक्त श्येन, संदेश आदि पद लोकप्रसिद्ध द्वव्य रूप गुण के विधायक न शेकर यागकर्म के नामध्येय हैं। यदि इन्धें याग की संग्ञा न मानकर गुण का विधायक मानते हैं अर्धवादग्रत श्येनादिरूप उपमान से श्येनादि की ही उपमा माननी होगी। जिससे एक ही पदार्थ में उपमानोपमेय भाव होगा, जो कि उचित नहीं है। अतः ऐसे एदों को "तद्भयदेशन्याय" से याग को संग्ञा माना गया है। वस्तुतः "यथा वै रयेनोठ" आदि अर्थवादवाक्य श्येनादि संग्रक याग को प्रशंता द्वारा विधेय गुण के रूप में प्राप्त पक्षो की भिन्तता का वर्णन करते हैं। इस प्रकार उपमान पदार्थ को भिन्तता के कारण ये श्येनादि पद यागकर्म को संग्रा हैं।

इसो प्रकार "के वदेवेन यजित, वाजपेयेन यजेत' आदि वाक्यों में प्रयुक्त के वदेवादि पदों को यागनामधेयता "तत्प्रख्य न्याय" से ही है। यह अपकायक नहीं है कि विधेय गुण की प्राप्ति मन्त्र से ही हो या विधि से हो। उसकी प्राप्ति अर्थवाद वाक्य से भी हो सकती है क्यों कि वे भी विधि के रोध ही हैं। अतः यह सफट है कि नामधेयपद याग की विशेषता को प्रकट करते हैं। विशिष्ठ दफल की प्राप्ति के लिये पुरुष में नामि भौषित प्रमा उत्पन्न करके ये विधि के उपकारक अनते हैं। क्यों कि पुरुष अपने अभीष्ट की प्राप्ति कराने वाले कमों को जानकर ही उनका अनुष्ठान करता है, अतः ये निष्प्रयोजन नहीं है। इसलिये धर्म के प्रति भो ये प्रमाण हैं।

¹⁻ षड्० ब्रा० 318

वैदगत 'निषेधवाक्य" अनर्थकारों कमों से पुरुष को निवृत्त कराते हैं।
ये विधि से विपरीत अर्थ के बोधक होते हैं। अनिष्टिनवृत्ति के कारण
निषेधवाक्य भी विधि को भाँति ही पुरुषार्थप्राप्ति में सहायक हैं। लिह्निद
युक्त नम् के साथ पिठत वाक्य ही निषेधवाक्य कहें जाते हैं। इनका कार्य
निष्ठेडिय विषयों से पुरुष निवर्तन हे। निषेधवाक्यों में प्रयुक्त नम् सदेव अपने से
सम्बद्ध पदार्थ के विपरीत अर्थ का बोधक होता है। इन निषेधवाक्यों से
यह जात होता है किन कमों के अनुष्ठान से पुरुष अधर्म का सम्मादन करता है।
पेसे निष्ठेश्य कमों के अनुष्ठान के प्रति पुरुष मों निवृत्तिबुद्धि उत्पन्न करना
हो इनका प्रयोजन है। इस प्रकार निष्ठेश्वाक्यगत नम् प्रवर्तना के विरोधों
निवर्तना का जान कराता है।

लिख् , लोद, तथ्य आदि युक्त वाक्यों में जब नक्न् का सम्बन्ध निधायक प्रत्यय के साथ होता है, तो इनके द्वारा अस्यन्तनिषेध रूप अर्थ प्राप्त होता है। जब यही नब्धानु अथवा प्रातिपदिक के साथ संयुक्त होता है, तो उसका प्रयोजन निषेध न होकर नज़ के साथ संयुक्त धात्वर्थ अथवा नाम से भिन्न की कर्त व्य के रूप में प्राप्ति होती है। इस निषेध को "पर्युदासनिषेध" कहते हैं। "आइसणों न हन्तव्यम्" आदि वाक्यों में नब् का सम्बन्ध विधायक प्रत्यय के साथ होने के कारण ऐसे स्थलों पर नज़ निषेधरूप ही होता है। जबिक "यजिल्लु ये यजामह" करोति नान्याजेलु आदि वाक्यों में नब् का सम्बन्ध प्रत्यय के साथ न होकर "बनुयाज" आदि प्रातिपदिक के साथ होता है। जत: यहाँ लक्ष्णार्थ का सहारा लेकर इस वाक्य का "बनुयाजभिन्न यागों में ये यजामह का उच्चारण"ही कर्त क्य रूप से प्राप्त होता है। जत: यहाँ पर्युदास है। यह वस्तुत: निषेध नहीं प्रत्युत विधि रूप ही है, क्योंकि यहाँ तदिभन्न का अनुकठान ही कर्त क्य रूप में प्राप्त होता है अनुकठान नहीं।

जब नज्ञ का प्रत्ययार्थ अधीत शाक्दीभावना के साथ अन्वय करने पर अभीषट अर्थ की प्राप्ति नहीं होती तभी नज्ञ का अन्वय धातु अथवा

^{। -} अप त्तम्ब भीतसूत्र २४/।3/6

प्रातिपदिक के साथ किया जाता है। प्रत्ययार्थ के साथ नम्र के अन्वय में दो आधक वेतु है, "तस्य प्रतम्" रूप क्षेत्रस्य, पिकल्पप्रसिवत । इन आधक हेतुओं में से किसी ए, को प्राप्ति होने पर ही नाम का लक्षणा वृत्ति से पर्युदास अर्थ लिया जाता है। इन बाधक हेतुओं के न होने पर मुज्यवृत्ति से निजेक्ष अर्थ दी लिया जाता है।

"नेक्तोद्यन्तमादित्यम्" आदि वाक्यों में नम्र का भावना के साथ अन्ध्य करने में प्रारम्भ में किया गया "तस्य ब्रतम" ऐसा संक्रल्प बाधक है। अत: यहाँ पर नम् का अन्वय प्रत्यय के साथ न करके "ईश्व" धातु के लाथ किया जाता है। जिसके फल स्वरूप" आदित्य विषयक अनोक्षण संकल्प" कर्तव्य रूप में प्राप्त होता है। जनकि "नानुयाजेषु" आदि वाक्यों में नव का भावना के साथ अन्वय करने पर विकल्प प्राप्त होता है। विकल्प के आठ दोषों से युक्त होने के कारण उसको अपेक्षा लक्षणा ग्रहण करने में लाघव है। अतः यहाँ पर नमर्थ प्रातिपदिक अनुयाज के साथ संयुक्त होकर अनुयाजिभन्न यागों में ये यजामंद की कर्त व्यारूप भेषा दिन कराता है।

निजेशवाक्यगत नब अपने से सम्बद्ध पदार्थ से भिन्न में क्यवस्थापन करता है। अत: यह स्थमात्र में संकोच करने वाले उपसंहार से भिन्न है। जब विधान और प्रतिषेध दोनों हो शास्त्रवन से विहित होते हैं तो वहाँ पर अगत्या विकल्पप्रतिषेध की माना जाता है, क्योंकि शास्त्र प्राप्त का अत्यन्त निषेध नदी हो सकता। अतः विधि से विहित्का निषेध होने पर विकल्प-प्रसक्ति का निवारण सम्भव नहीं होता । रागतः प्राप्त कर्मों का शास्त्र से सदैव निषेध किया जाता है। अनिष्ट निवारण करने के कारण ऐसे वाक्यों में नवर्ध अत्यन्त निषेधरूप होता है। इसलिये इन वाक्यों में नज् का अन्वय प्रत्ययार्थ के साथ ही होता है।

¹⁻ सन् 0 4 137

पुरुषार्थ के रूप में शास्त्र द्वारा चिरित दान होमादि कर्मों का भो ज्योतिष्टोमादि यागों में कृत्वर्थ के लिये निषेध होता है। यद्यपि दानादि कर्मों का अनुष्ठान नरकादि रूप अनर्थ का जनक नहीं है, तथापि इतु में वैगुण्य उत्पन्न करने के कारण क्रुकाल में इनको निवृत्ति अभोष्ट है।

राग के कारण प्राप्त एवं स्मृति आदि कानों से प्राप्त पुरुषार्थभूत कमों का भो इस्तर्थ के लिये निषेध किया जाता है। जैसे-स्वस्त्रीगमगादि
कमों का निष्ठेध। यद्यपि ये कर्म न तो नरकादि रूप अनिष्ट फल वाले हैं आर
न ही इन्तु में वैगुण्योत्पादक हैं, तथापि पुरुष को प्रत्यवाय की प्राप्ति कराने
के कारण यागकाल में इनका निष्ठेध किया गया है। क्योंकि प्रत्यवाय परिदार
के लिये बाद में पुरुष को प्रायश्चित्त कर्मों का अनुष्ठान करना पड़ता है, जो
अभीष्ट नहीं है।

इस प्रकार यह स्पष्ट है कि विधि की भाँति ही निषेधवाक्य भी पुरुषार्थ प्राप्त में सहायक होते हैं, अत: ये निष्प्रयोजन नहीं हैं। धर्मरूपी प्रमिति के उत्पादन में सहायक होने के कारण इनका धर्म के प्रति प्रामाण्य भी सिंद है।

निष्कर्ष यह है कि स्वाध्यायविध से सम्पूर्ण वेद का अर्थज्ञानपूर्वक अध्ययन का विधान होने से तथा विधि के पुरुष प्रवर्तन कार्य में सहायक होने से अर्थवाद, मंत्र, यागनामध्य और निषेधवाक्यों की धर्म के प्रति प्रामाण्यता तिद हो जाती है।

सवायक ग्रन्थ-सूची

ग्रन्थ का नाम	लेखक का नाम	प्रकारक
अर्थसी।ह	रा मेर वर शिवयो गिरिभक्ष	चोखम्भा संस्कृत संस्थान, वाराणसो,।972
उत्हलवृ ित्त	वाभुदेव दोवित	वाणीिकास सोरोज-न०।
इत्दु दल वित्त		लालअहादुरशास्त्रो केन्द्रीय संस्कृत विद्यापीठ दिल्लो, 1972 ई०
गानस्भाष्य	युधिष्ठर मोमासक	रामलाल कपूर द्वस्ट बहालगढ़,1987 ई0
मोमा सादर्शनम्7	भद्रकुमारिल क्ततन्त्रवार्तिक एवं सोमेशवर क्त शाजरभाष्य न्याय-धुधासिक्त	तारा प्रिन्टिंग वर्क्स वाराणको 2041 वि००० १ बानन्दाभम प्रेस, 1973
शा स्त्रदी िंपका	पार्थ सारिधीम श्र	लालअंशाद्वर संस्कृत विधापीठ दिल्ली, 1978 ई0
शास्त्रदोपिका	पार्थसारिथीमश्र	भारतीय विद्या प्रकाशन बनारस, 1977 ई0
भादटदी। भेका	उण्डदे व	िर्मायसागर प्रेस बम्बर्ड, 1922
भा ट्टर ४ स्य	ब ण्डदेव	गर्धमेन्द्र प्रिन्टिंग प्रेस मेसूर 1916 शास्त्रभृक्ता- विनसीरोज कान्वीपुर

		~ 0 1
मामासाको स्तुभम्-	ब्गडदेव	चौखम्भा संस्कृत सोरीज
१प्रथम तथा डितोयभ	ाग∤	अनार स, 1 924
मोमा साको स्तुभ-	स्पञ्च दे अ	चौबम्भा संस्कृत संस्थान
		बनारस 1933
मोमासायालप्रकाश-	शक्करभट्ट	विधाविलासोस अनारस
		1902 ई0
मोमा'सान्यायप्रकाश-	आपदेव	मेडिकल वाल प्रेस बनार्स 1906
मोनासान्यायप्रकाश	चिन्नस्वामी शास्त्री	विद्याविनास प्रेस, वाराणसी। 925
सारिववेचनो सिंदत		
मीमासापरिभाषा -	श्रीकृष्ण यज्ञा	मेडिकल बाल प्रेस बनारस 1905
जेनिनोयन्यायमाला ः	माध्वाचार्य	बानन्दाश्रम प्रेस पूना 1892
िनस्तर		
जैमिनोयन्यायमा <i>ला</i>	माध्याचार्य	काशोसंस्कृत सीरोज वाराणसो-
िबस्तर		1937
वैमिनोयसूत्रार्थसंग्रह -	अधिपत्र परमेश वर	अनन्तरायन संस्कृत तो रोज भास्कर
		प्रेस 1951
श्लोकवार्तिक	कुमारिलभद्द	तारा प्रिन्दिंग द्रेस अनारस
∤न्यारत्नाकरटोका-		1978
सिंदत्रॄ		
तन्त्रवार्तिक -	कुमारिलभद्द	विधाविनास प्रेस बनारस । १००३
तन्त्रसिद्धान्त	चिन्नस्वामा शास्त्रो	काशी विन्दू विश्वविद्यालय,
रत्नाका		बनारस 1944

वृह्ती-अजुितमला- पोन्वका, पर्व शायर- भाष्य सोहत (प्रथमभाग से पन्यम भाग पर्यन्त)	प्रभाकर मिश्र	मद्रास जिस्विचालय 1962
िनिध विवेक -	मण्डन मिश्र	
दुप्टोका -	कुमारिलभद्द	िन्धा विलास प्रेस अनारस 1904
प्रकरणपा न्वका –	गाल्कनाथ मिश्र	काशो हिन्दू जिल्लाविद्यालय, अनारस 1961
न्यायध्धा - }तन्त्रवार्तिक की टोका}	भो मेर वरभद ट	िक्यानिलास प्रेस बतारस, 1901 ई०
िनरुक्त — ∤दुर्गाचा र्यक्तटीका सर्वित∤	या क भुनि	चौखम्भा संस्कृत प्रतिष्ठान, दिल्ली
मनुस्मृति		आर्षनाधित्य प्रचार द्रस्ट दिल्लो 1985
अल्मोंक रामायण -	अ ल्मी कि	गोता वेस,गोरक्रर
ते ता नितमतिलकम्		बनारस हिन्दू यूनिवर्सिटो बनारस 1939
भारतीय दर्शन का	पायंसारिय मिश्र डा० राधाकृष्णान्	बनारस हिन्दू यूनिवर्सिटी 1972
इतिहास		•